

平成30年度

事業実績報告



公益財団法人 東京都歴史文化財団

## 公益目的事業

### 芸術文化の振興並びに基盤整備及び発信と提供

本事業は、東京都の所有する美術館、博物館、劇場等において、都民に美術品や歴史遺産の鑑賞の機会や、音楽、演劇、歌劇、舞踊等の芸術文化の振興と、その国際交流促進の場の提供と共に、次世代への継承をはかり、もって、東京の文化の一層の振興と文化遺産の継承、発展に寄与する事業である。

#### I 作品・資料の保存・活用、鑑賞機会の提供

##### 1. 常設展示、建物公開

東京都庭園美術館では、朝香宮邸として建てられた建物の歴史と様式を紹介する展覧会を開催し、55,223人の来場があった。また、四季の変化に応じた庭園の樹木等の管理・育成を行い、庭園を公開した。

東京都江戸東京博物館では、江戸及び東京期を中心とした都市の歴史や文化の変遷を貴重な資料と共に多数の模型や体験型展示等によって紹介した。年間24回の展示替えを行い、常時2,000点程度の資料を公開し、年間908,868人の来場があった。また館のミッションに沿った企画展を開催した。

江戸東京たてもの園では、現地保存が不可能な文化的・歴史的価値の高い建造物30棟を移築し、復元・保存・展示し、広く都民に公開するとともに、園の特色に合わせた展覧会を開催し、年間256,202人の来場があった。

東京都写真美術館では、約35,000点の収蔵作品からテーマに即し選定した作品を公開し、年間116,065人の来場があった。また、実験劇場等で芸術性の高い上質な映画作品を上映し、134作品で26,377人の来場があった。

東京都現代美術館は、大規模改修工事に伴い、平成31年3月28日まで全館休館した。3月29日のリニューアルオープン後、テーマに即した収蔵品を紹介する「MOTコレクション」を開催し、7,788人の来場があった。

東京都美術館では、書作品を中心とした収蔵品を公開し、25,162人の来場があった。

施設名	事業名	会期	入場者数(人)
東京都庭園美術館	アール・デコ・リヴァイヴァル！建物公開「旧朝香宮邸物語」	30年4月1日(日)～6月12日(火) (30年3月21日(水・祝)～6月12日(火))	55,223(会期合計63,346)
東京都江戸東京博物館	常設展	30年4月～31年3月	908,868       (常設展に含む)
	企画展「大江戸」	30年4月1日(日)～5月13日(日)	
	企画展「発掘された日本列島2018」	30年6月2日(土)～7月22日(日)	
	企画展「東京150年」	30年8月7日(火)～10月8日(月・祝)	
	企画展「玉－古代を彩る至宝－」	30年10月23日(火)～12月9日(日)	
	企画展「春を寿ぐ－徳川将軍家のみやびー」	31年1月2日(水)～3月3日(日)	
	企画展「市民からのおくりもの2018」	31年3月19日(火)～3月31日(日) (31年3月19日(火)～5月6日(月・振休))	
江戸東京たてもの園	野外収蔵展示	30年4月～31年3月	256,202    (野外収蔵展示に含む)
	「看板建築展」	30年4月1日(日)～7月8日(日) (30年3月20日(火)～7月8日(日))	
	「東京150年－都市とたてもの、ひと」	30年7月24日(火)～31年1月20日(日)	
	「武蔵野の歴史と民俗－『武蔵野郷土館』がこしたモノたち」	31年2月5日(火)～3月31日(日) (31年2月5日(火)～6月23日(日))	

施設名	事業名	会期	入場者数(人)
東京都写真美術館	収蔵展 『光画』と新興写真 モダニズムの日本	30年4月1日(日)～5月6日(日) (30年3月6日(火)～5月6日(日))	8,823(会期合計13,655)
	収蔵展 TOPコレクション たのしむ、まなぶ イントゥ・ザ・ピクチャーズ	30年5月12日(土)～8月5日(日)	25,129
	収蔵展 TOPコレクション たのしむ、まなぶ 夢のかけら	30年8月11日(土・祝)～11月4日(日)	20,251
	収蔵展 内藤正敏 異界出現	30年5月12日(土)～7月16日(月・祝)	15,921
	映像展 マジック・ランタン 光と影の映像史	30年8月14日(火)～10月14日(日)	15,623
	収蔵展 建築×写真 ここのみに在る光	30年11月10日(土)～31年1月27日(日)	24,129
	収蔵展 志賀理江子 ヒューマン・スプリング	31年3月5日(火)～3月31日(日) (31年3月5日(火)～5月6日(月・振休))	6,189
東京都現代美術館	MOTコレクション ただいま／はじめまして	31年3月29日(金)～3月31日(日) (31年3月29日(金)～6月16日(日))	7,788
東京都美術館	コレクション展 喜怒哀楽の書	30年12月1日(土)～31年1月6日(日)	25,162

## 2. 特別企画展示

各館で独自の企画や新聞社等との共催等による展覧会を実施した。

東京都庭園美術館では、館の事業テーマである「装飾」をさまざまな視点から捉え深める企画展を開催し、年間173,790人の来場があった。

東京都江戸東京博物館は、ホール等改修工事に伴い、特別展示室は平成30年度末まで休室した。

東京都写真美術館では、収蔵作家の個展や国内外の機関等と連携した展覧会、国際映像祭等を開催し、年間96,974人の来場があった。

東京都現代美術館では、工事休館中の事業として、館外の会場にて若手作家等と実施するアートプロジェクト「MOTサテライト」を開催した。工事終了後、リニューアルオープン記念展を開催した。年間27,384人の来場があった

東京都美術館では、世界と日本の名品を紹介する特別展と、館の自主企画による企画展等多彩な展覧会を開催し、年間1,638,024人の来場があった。

施設名	事業名	会期	入場者数(人)
東京都庭園美術館	鹿島茂コレクション フランス絵本の世界	30年4月1日(日)～6月12日(火) (30年3月21日(水・祝)～6月12日(火))	55,223(会期合計63,346)
	ブラジル先住民の椅子 野生動物と想像力	30年6月30日(土)～9月17日(月・祝)	40,251
	エキゾチック×モダン アール・デコと異境への眼差し	30年10月6日(土)～31年1月14日 (月・祝)	44,907
	岡上淑子 フォトコラージュ 沈黙の奇蹟	31年1月26日(土)～3月31日(日) (31年1月26日(土)～4月7日(日))	33,409
東京都写真美術館	写真発祥地の原風景 長崎	30年4月1日(日)～5月6日(日) (30年3月6日(火)～5月6日(日))	7,677(会期合計11,756)
	杉浦邦恵 うつくしい実験 ニューヨークとの50年	30年7月24日(火)～9月24日(月・振休)	12,883
	愛について アジアン・コンテンポラリー	30年10月2日(火)～11月25日(日)	13,426
	第11回恵比寿映像祭 「トランスポジション 変わる術」	31年2月8日(金)～2月24日(日)	57,560
	写真の起源 英国	31年3月5日(火)～3月31日(日) (31年3月5日(火)～5月6日(月・振休))	5,428
東京都現代美術館	MOTサテライト うごきだす物語	30年10月20日(土)～11月18日(日)	14,139
	リニューアルオープン記念展 百年の編み手たち	31年3月29日(金)～3月31日(日) (31年3月29日(金)～6月16日(日))	13,245
東京都美術館	ブリュッゲル展 画家一族 150年の系譜	30年4月1日(日) (30年1月23日(火)～4月1日(日))	4,279(会期合計172,935)
	プーシキン美術館展—旅するフランス風景画	30年4月14日(土)～7月8日(日)	283,485

施設名	事業名	会期	入場者数(人)
東京都美術館	没後50年 藤田嗣治展	30年7月31日(火)～10月8日(月・祝)	301,638
	ムンク展	30年10月27日(土)～31年1月20日(日)	669,846
	奇想の系譜展 江戸絵画ミラクルワールド	31年2月9日(土)～3月31日(日) (31年2月9日(土)～4月7日(日))	251,657
	BENTO おべんとう展 ー食べる・集う・つながるデザイン	30年7月21日(土)～10月8日(月・祝)	66,146
	上野アーティストプロジェクト2018 「見る、知る、感じるー現代の書」	30年11月18日(日)～31年1月6日(日)	38,272
	都美セレクション グループ展 2018	30年6月9日(土)～7月1日(日)	22,701

### 3. 新進若手アーティスト等による展示

若手アーティスト等による様々な表現の展示等を行った。

東京都渋谷公園通りギャラリーでは、改修工事中に同施設以外の場所でアール・ブリュット等の作品展示及びPR事業等を実施した。

トーキョーアーツアンドスペースでは、若手芸術家の発掘・育成のための展覧会や企画公募、世界との文化交流や海外への発信を目指す展覧会等を開催した。

施設名	事業名	会期	入場者数(人)
東京都写真美術館	小さいながらもたしかなこと 日本の新進作家vol.15	30年12月1日(土)～31年1月27日(日)	13,277
東京都渋谷公園通り ギャラリー	移動する港Ⅰ「豊かな不都合」	30年8月14日(火)～8月28日(火)	504
	渋谷芸術祭2018への参加	30年11月2日(金)～11月4日(日)	延べ17,500
	移動する港Ⅱ「小さなパリ展ーアール・ブリュット ジャポネⅡの作家たち」	30年11月17日(土)～11月25日(日)	614
	ヒューマンライツ・フェスタ東京2018への参加	30年12月8日(土)～12月9日(日)	2,023
	移動する港Ⅲ「アイム グラッド ユーアー ゼア」	31年1月19日(土)～2月2日(土)	延べ1,572
	からだでコミュニケーション インテグレイテッド・ダンス・カンパニー 響ーKyo ワークショップ	31年2月16日(土)	13
	アール・ブリュットー創造が示す個のチカラ	31年2月17日(日)～2月20日(水)	194
トーキョーアーツ アンドスペース	レジデンス成果発表展	30年4月14日(土)～7月1日(日)	885
	Emerging	30年7月14日(土)～9月24日(月・振休)	968
	国際文化交流展	30年10月13日(土)～11月11日(日)	520
	OPEN SITE	30年11月24日(土)～31年2月11日(月・祝)	4,360
	若手作家紹介展	31年2月23日(土)～3月24日(日)	1,583

### 4. 作品・資料の収集、保存管理

美術、歴史、写真・映像文化といった各館の特性に合致する作品・資料を収集し、保存管理することにより、文化資産の伝承に努めた。

また、作品・資料の状態記録のため、二次媒体資料(写真や映像等)を作成したほか、これをデジタル化してウェブサイト等で広く一般に公開した。なお、二次媒体資料は博物館、美術館、検定教科書及び学術論文に活用できるよう無償貸出を行った。

作品・資料の収集

(単位：点)

施設名	購入	寄贈・寄託	収蔵点数
東京都江戸東京博物館	802	1,005	617,335
東京都写真美術館	196	479	35,331
東京都現代美術館	32	139	5,395

保存管理

(単位：点)

施設名	作品・資料複製	作品・資料修復	作品・資料貸出
東京都江戸東京博物館	2	236	307
東京都写真美術館	1,384	8	265
東京都現代美術館	0	118	58

5. 調査研究、資料公開

展示テーマに関する調査研究を行うほか、各館の専門領域における特定のテーマや、保存科学に関する研究等も実施し、その成果を図録や研究報告、書籍等の発行、監修等を通じて公表した。また、図録や研究報告書は、博物館、美術館、図書館及び研究機関へ無償で頒布した。なお、希望者には有償で頒布し、成果を広く公表した。

施設名	有償頒布数
東京都庭園美術館	10点 10,687冊
東京都江戸東京博物館・江戸東京たてももの園	57点 11,998冊
東京都写真美術館	40点 5,179冊
東京都現代美術館	5点 24冊
東京都美術館	7点 120,876冊
東京芸術劇場	2点 7,228冊

6. 図書館の運営

各館の専門領域に沿った文献資料の他、一般書店に流通していない図録類や洋書、古書等を多数収蔵する専門図書館を運営し、芸術文化や学術の振興に寄与した。

東京都江戸東京博物館、東京都写真美術館、東京都現代美術館、東京都美術館、東京文化会館では、館の専門領域に沿った文献、資料を所蔵する図書館を運営し、来館者に無料で提供した。

施設名	所蔵資料数 (点)	利用者数 (人)	OPAC検索 (件)	ALC検索 (件)	
東京都江戸東京博物館	252,549	31,105	3,087,207	112,493	
東京都写真美術館	108,843	28,015	614,607	112,493	
東京都現代美術館	265,000	2,638	37,051	658	
東京都美術館	50,099	7,695	—	—	
施設名	所蔵資料数 (点)	利用者数 (人)	レファレンス (件)	OPAC検索 (件)	アーカイブ検索 (件)
東京文化会館	133,782	13,171	4,647	39,321	50,286

## II 音楽・舞台芸術の振興

### 1. 音楽・演劇・歌劇・舞踊等振興事業及び舞台芸術作品の創造発信

ホールの特徴に合わせたオーケストラや室内楽、オペラや演劇、ダンス等の公演を実施した。

東京文化会館では、国内外の団体と連携しながら、発信性の高い実験的・前衛的な舞台芸術作品を企画制作・公演するとともに、都民が身近に触れることができる機会を提供した。

東京芸術劇場では、音楽、演劇、舞踊等の舞台芸術を独自に企画・公演するとともに、国内外からの招聘も行い、優れた作品を鑑賞する機会を提供した。

施設名	事業名	開催日	公演回数(回)	入場者数(人)
東京文化会館	上野deクラシック	30年4月25日(水)他	13	7,366
	創遊・楽落らいぶー音楽家と落語家のコラボレーション	30年5月25日(金)他	5	2,884
	響の森コンサート	30年6月26日(火)、31年1月3日(木)	2	4,058
	オペラBOX「トスカ」	30年9月1日(土)、9月2日(日)	2	1,077
	舞台芸術創造事業小ホールシリーズ① たいらじょう×宮田大 アンサンブル 「SALOME/サロメ」	31年1月19日(土)、1月20日(日)	2	1,169
	舞台芸術創造事業小ホールシリーズ② 「現代音楽と能」	31年3月9日(土)	1	581
	オペラ夏の祭典2019-20 Japan*Tokyo*World 準備事業	30年4月～31年3月	2	15,454
	Enjoy Concerts! プラチナ・シリーズ	30年6月15日(金)他	5	3,056
	Enjoy Concerts! Jazz meets Classic	30年9月29日(土)、9月30日(日)	2	3,478
	Enjoy Concerts! シヤイニング・シリーズ	30年11月17日(土)、12月21日(金)	2	1,075
東京芸術劇場	ホリプロ主催 東京芸術劇場共催公演 「酒と涙とジキルとハイド」	30年4月27日(金)～5月26日(土)	31	25,085
	野田秀樹作・演出「表に出ろいっ！」 欧州ツアー	30年4月27日(金)～5月19日(土)、 6月8日(金)～6月9日(土)	24	2,768
	若手提携公演	30年4月～9月	101	23,599
	都民コンサート	30年4月4日(水)他	25	28,600
	TACT/FESTIVAL	30年6月29日(金)～7月1日(日)	3	1,498
	藤田貴大 新作公演「BOAT」	30年7月16日(月・祝)～7月26日(木)	10	5,012
	N響JAZZ at 芸劇	30年8月31日(金)	1	1,664
	TOKYO MET SaLaD MUSIC FESTIVAL 2018 [サラダ音楽祭](都響大規模音楽祭)	30年8月26日(日)～8月27日(月)、 9月17日(月・祝)	16	8,011
	“Born Creative” Festival 2018	30年9月24日(月・振休)	1	3,387
	NODA MAP共催「農作・桜の森の満開の下」	30年9月1日(土)～10月21日(日)、 11月3日(土・祝)～11月25日(日)	37	33,776
	プラスウィーク2018	30年9月9日(日)、9月30日(日)、 10月6日(土)、11月29日(木)	4	2,798
	NODA MAP共催 バリ公演 「農作・桜の森の満開の下」	30年9月28日(金)～10月3日(水)	5	4,313
	芸劇dance カミュー・ボワテル 「間－エチュード」	30年9月28日(金)～9月30日(日)	3	409
	RooTSシリーズ「書を捨てよ町へ出よう」	30年10月7日(日)～10月21日(日)	16	2,952
	読売日本交響楽団との事業提携コンサート シリーズ「千人の交響曲」	30年10月3日(水)	1	1,730

施設名	事業名	開催日	公演回数 (回)	入場者数(人)
東京芸術劇場	前川知大 新作公演「ゲゲゲの先生へ」	30年10月8日(月・祝)～10月21日(日)	15	10,841
	コンサートオペラシリーズvol.6 歌劇「ソラリス」	30年10月31日(水)	1	1,332
	東京芸術祭 「スモール・メタル・オブジェ クツ」/「三文オペラ」	30年10月20日(土)～10月29日(月)	14	10,805
	エル・システム・フェスティバル2018	30年12月1日(土)	1	1,128
	芸劇dance 若手提携公演	30年11月23日(金・祝)～11月25日 (日)、31年2月7日(木)～2月10日(日)	9	1,540
	芸劇dance 勅使河原三郎新作公演	30年12月1日(土)～12月4日(火)	3	1,355
	海外オーケストラシリーズ	30年12月16日(日)	1	1,409
	シアターオペラシリーズvol.12 歌劇「ドン・ジョヴァンニ」	31年1月26日(土)、1月27日(日)	2	2,872
	「朗読東京」 「自作自演」	30年8月2日(木)、31年1月24日(木)～ 1月26日(土)	4	771
	橋爪功主演 「Le Père 父」	31年2月2日(土)～2月24日(日)	21	5,417
	パルコ主催 東京芸術劇場共催公演 岩井秀人×松尾スズキ「世界は一人」	31年2月24日(日)～3月17日(日)	25	19,891
	リサイタルシリーズ 辻井伸行 日本ツアー	31年2月22日(金)～2月24日(日)	3	5,560
	eyes plus 若手育成	31年2月27日(水)～3月10日(日)、 3月15日(金)～3月27日(水)	37	5,612
	芸劇dance 愛知プロジェクト	31年3月8日(金)～3月9日(土)	2	3,857
	オルガン・ア・ラ・カルト (ランチ、ナイト、講座)	30年4月26日(木)他	15	6,722
	読売日本交響楽団 土曜・日曜マチネーシリーズ	30年4月7日(土)他	20	33,778
	大ホール活性化事業	30年5月～31年2月	9	11,682
ジャポニスム2018 現代演劇シリーズ	30年9月20日(木)他	37	7,468	

## 2. 伝統芸能公演の普及継承等

伝統芸能の発展と継承を目指し、多くの都民が伝統芸能に親しむ機会を提供することを目的として、アーツカウンシル東京による伝統芸能に関する公演を開催した。

施設名	事業名	開催時期	公演回数 (回)	入場者数(人)
アーツカウン シル東京	大江戸寄席と花街のおどり	30年9月17日(月・祝)	1	1,355
	伝統芸能公演等	30年9月～31年1月	13	81,877

### Ⅲ 人材育成・教育普及等

#### 1. 教育普及事業

美術館及び博物館で展示解説を行ったほか、専門知識の普及啓発を図った。また、展示に関連するワークショップを行ったほか、各館の特性に合致したテーマの体験事業、ワークショップを学校団体や一般向けに実施した。

東京都美術館では双方向的なコミュニケーションを重視した「アート・コミュニケーション事業」等を行った。東京文化会館及び東京芸術劇場では、多くの人に音楽を「聴く」「感じる」楽しさを提供するコンサートや、ワークショップ等を企画制作した。

アーツカウンシル東京では、子供や外国人を対象とした伝統芸能を体験する事業を実施した。各館等で実施する教育普及事業を横断的に紹介する連携事業「ティーチャーズプログラム」を教職員対象に実施した。

また、美術館及び博物館で、展示解説やワークショップの実施を通して、歴史及び芸術文化の知識や異文化コミュニケーション等の能力の習得を援助することを目的として、ボランティアの育成を行ったほか、東京都江戸東京博物館及び江戸東京たてもの園友の会、東京文化会館友の会と協力関係を構築しながら、生涯学習の機会の拡充に努めた。

施設名	事業名	回数(回)	参加者数(人)
東京都庭園美術館	五感と想像力で歩く建築ツアー	3	50
	展覧会関連事業	22	1,315
	茶会等	15	292
	ウェルカムルームの運営	開室291日	31,696
	館長講座	5	156
東京都江戸東京博物館	ミュージアムトーク	58	1,760
	えどはく寄席	149	47,476
	ふれあい体験教室	54	1,942
	教職員向け見学相談会	2	30
	ミュージアムラボ拠点教育普及事業	56	5,506
	えどはくカルチャー	48	4,171
	博物館ボランティア	対応件数 13,020件	登録者数 274
江戸東京たてもの園	ミュージアムトーク	12	495
	昔くらし体験	37校	3,155
	夏休みこどもボランティア「ひじろっ子」	5日	41
	博物館ボランティア	対応件数 482件	登録者数 157
東京都写真美術館	パブリックプログラム	29	533
	スクールプログラム	48	1,149
東京都現代美術館	こどもと家族のための教育プログラム	10	889
	スクールプログラム	107	1,804
	大人のための教育プログラム	5	79
	MOT美術館講座	2	68
	ワークショップ	3	21
トーキョーアーツ アンドスペース	ワークショップ	3	135

施設名	事業名	開催時期	回数	入場者・参加者数(人)
東京都美術館	とびらプロジェクト	30年4月～31年3月	553	13,024
	Museum Start あいうえの	30年4月～31年3月	74	3,455
	教育普及プログラム	30年4月～31年3月	211	22,270
東京文化会館	夏休み子ども音楽会2018《上野の森文化探検》	30年7月29日(日)	1	2,156
	バックステージツアー	30年4月～31年3月	5	248
	公開リハーサル	30年4月～31年3月	(日程不調のため未実施)	
	ティータイムコンサート	30年4月～31年3月	5	1,925
	貸館連携事業	30年4月～31年3月	49	30,521
	地域等連携事業	30年4月～31年3月	9	2,368
	Enjoy Concerts! 3歳からの楽しいクラシック	30年11月10日(土)	1	582
	Enjoy Concerts! まちなかコンサート	30年4月～31年3月	34	7,077
	Workshop Workshop! 国際連携企画 ミュージック・ワークショップ	30年4月～31年3月	113	4,386
	Workshop Workshop! 東京ネットワーク計画 (旧音楽がヒラク未来)	30年4月～31年3月	5	945
	Workshop Workshop! 2020 on stage & legacy 特別支援学校ワークショップ	30年4月～31年3月	25	837
	Workshop Workshop! 2020 on stage & legacy 特別支援学校におけるオーケストラ公演	30年4月～31年3月	4	1,046
	Music Education Program Talk & Lesson	30年9月24日(月・振休)	1	614
	Music Education Program アウトリーチ・コンサート	30年4月～31年3月	26	6,760
	Music Education Program アウトリーチ・ワークショップ	30年4月～31年3月	77	2,604
	Music Education Program オペラをつくろう! ～工作・登場人物になる～	30年4月～9月	28	678
	東京芸術劇場	ストリートアーティスト・アカデミー	30年11月20日(火)～11月24日(土)他	8
芸劇dance ダンスワークショップ		31年1月18日(金)～1月19日(土)	3	36
0才から聴こう!!/4才から聴こう!! 春休みオーケストラコンサート		31年3月27日(水)	2	2,481
バックステージツアー		30年6月3日(日)	2	79
レクチャー(公演関連、技術セミナー)		30年6月～31年1月	4	262
ワークショップ(俳優向け等)		30年10月～31年2月	39	257
都民半額観劇会		30年4月～31年3月	48	33,636
アーツカウンシル 東京	キッズ伝統芸能体験	30年7月～12月	稽古16回又は 10回、リハーサル、発表会	331
	伝統文化・芸能体験	30年4月～31年3月	計160日	38,264
事務局	ティーチャーズプログラム2018	30年7月～8月	7	103

## 2. 人材育成事業

新人、若手をはじめとする作家・演奏家等アーティストへの発表の機会の提供と、学芸員実習生やインターンの受入等、文化に携わる人材の養成のための事業を行った。

施設名	事業名	開催時期	回数	参加者数(人)
トーキョーアーツ アンドスペース	Tokyo Contemporary Art Award (新たな現代美術の賞)	30年7月～31年3月	—	応募者数 119 受賞者 2
	レジデンスプログラム	30年4月～31年3月	滞在者数 47人 利用率 43.5%	
	二国間交流プログラム	30年4月～31年3月	派遣 9人 受入 7人	
東京都美術館	東京藝術大学との協働事業 「とびらプロジェクト」	30年4月～31年3月	—	アート・コミュニケータ 登録者数 140
東京文化会館	第16回東京音楽コンクール	30年4月～8月	6	2,730
	第16回東京音楽コンクール優勝者コンサート	31年2月11日(月・祝)	1	2,074
	東京音楽コンクール入賞者支援リサイタル	30年9月23日(日)、10月28日 (日)	2	648
	Workshop Workshop! 国際連携企画 ワークショップリーダー育成プログラム	30年4月～31年3月	558	2,254
	Workshop Workshop! 2020 on stage & legacy 社会包摂に携わるアーティスト等の 育成と展開	30年4月～31年3月	19	358
	Music Education Program オペラをつくろう! 舞台を学ぶ	30年4月～9月	74	264
東京芸術劇場	OUDS(オックスフォード大学演劇協会) 公演	30年8月7日(火)、8月8日(水)	3	751
	音楽大学オーケストラ・フェスティバル	30年11月25日(日)、12月8日 (土)、31年3月30日(土)	3	5,082
	人材育成・教育普及 (共催事業、インターン)	30年7月～31年2月	17	2,818
	芸劇ウインド・オーケストラ・アカデミー	30年9月～31年3月	51	17,076
	芸劇ジュニア・アンサンブル・アカデミー	30年4月～31年3月	10	29
アーツカウンシル 東京	アーツアカデミー ①アーツカウンシル東京 ②東京芸術劇場	①30年11月～31年2月 ②30年4月～31年3月	①6回 ②0JT: 通年/ 公開講座: 計 7回	①受講生 18 ②0JT: 2/公開講 座: 延べ281
	Tokyo Art Research Lab	30年4月～31年3月	26	約2,210
	タレント・トーキョー	30年11月19日(月)～11月24日 (土)	1回(6日間)	受講生 15
事務局	インターンの受入	30年4月～31年3月	—	受入施設 5施設 受入人数 16人
	パートナーシップ事業	30年4月～31年3月	—	加入校数 15校

#### IV 芸術文化の基盤整備・発信等

##### 1. 都立文化施設の維持管理運営

来場者の安全を確保し、快適性を向上させるとともに、収蔵品等の貴重な作品及び資料を適切に管理保管できるよう、施設の維持管理を行った。

##### 2. 芸術文化活動への施設貸出

芸術文化の振興と歴史的遺産の継承と発展に資する事業を主催する団体に、ホール、講堂、研修室、学習室等を貸し出し、都民に鑑賞や学習の機会を提供した。

東京都江戸東京博物館	貸出日数・回数
特別展示室	(改修に伴い休室)
ホール	
楽屋(4室)	
会議室	
学習室	
東京都写真美術館	貸出日数・回数
展示室	延べ830日
ホール	238日
創作室	14回(25日)
東京都現代美術館	貸出日数・回数
企画展示室	延べ3日
講堂	(改修に伴い休室)
研修室	
エントランス	

東京都美術館	貸出回数(回)	稼働率
公募展示室	3,708	99.4%
ギャラリー	1,023	100.0%
講堂	285	45.5%
スタジオ	538	84.9%
東京文化会館	貸出回数(回)	稼働率
大ホール	907	91.3%
小ホール	824	83.2%
リハーサル室	7,513	93.1%
会議室・応接室	3,189	46.7%

※ 会議室・応接室は収益事業の実績を含む。

東京芸術劇場	貸出回数(回)	稼働率
大ホール	570	78.2%
中ホール	935	98.5%
小ホール1	976	98.9%
小ホール2	986	98.7%
展示ギャラリー	558	83.5%
展示室	602	90.1%
リハーサル室	3,917	65.2%
会議室	5,662	70.6%
東京舞台芸術活動支援センター(水天宫ピット)	利用者数 28,276人	

※ 会議室は収益事業の実績を含む。

### 3. 芸術文化活動への支援、助成

東京の芸術文化の魅力を世界に発信する創造活動を支援するため、東京の芸術文化の創造と発信、芸術創造環境の向上に資する活動を行う団体等に対する助成・支援を実施した。

民間団体・企業等が実施する東京の都市の魅力を高める大規模なプロジェクトや市民が主体的な表現者となる活動に対する助成・支援を実施した。

施設名	事業名	規模	
アーツカウンシル東京	東京芸術文化創造発信助成(長期助成)	別表のとおり	
	東京芸術文化創造発信助成(2期制)	別表のとおり	
	芸術文化による社会支援助成(2期制)	採択件数：16件	
	東京地域芸術文化助成	採択件数：21件	
	Tokyo Tokyo FESTIVAL 助成 (旧東京文化プログラム助成)	I：気運醸成プロジェクト支援	採択件数：15件
		II：市民創造文化活動支援	採択件数：13件
		III：海外発文化プロジェクト支援	採択件数：11件
IV：未来提案型プロジェクト支援		採択件数：9件	
事務局	トーキョーアートナビゲーションの運営	ページビュー 2,765,680件	
	財団共通広報事業	広報誌の発行(年3回)計120,000部 外国人向け施設紹介誌の発行(5言語)計35,000部	
	フレッシュ名曲コンサート	開催 都内24区市 入場者数 22,614人(キャンペーンを含む)	
	都民芸術フェスティバル等	助成等 21団体 入場者数 70,547人	

(別表)東京芸術文化創造発信助成

(単位：件)

採択区分 分野	長期助成	単年助成プログラム 第1期			単年助成プログラム 第2期			計
		芸術創造 活動	国際芸術 交流	創造環境 向上	芸術創造 活動	国際芸術 交流	創造環境 向上	
音楽	1	7	0	1	4	3	0	16
演劇	2	12	7	1	7	2	0	31
舞踊	1	7	4	0	5	0	0	17
美術・映像	1	5	10	0	4	4	0	24
伝統芸能	0	12	0	0	3	1	0	16
複合	0	3	5	2	3	1	1	15
計	5	46	26	4	26	11	1	119

#### 4. 文化創造拠点の形成及び芸術文化体験の機会提供

都内各所での文化創造拠点の形成や、大規模なフェスティバルの実施等により、多彩な表現の場を創出するとともに、多くの人々が文化に触れることができる基盤の整備を進めた。

施設名	事業名	開催時期	参加者数(人)
東京芸術劇場	アトリウム の 賑わい	30年4月～31年3月	36,607
アーツカウンシル東京	Tokyo Tokyo FESTIVALに係るプロモーション・ブランディング事業	30年4月～31年3月 (30年4月～32年(2020年)9月)	22,431
	六本木アートナイト	30年5月26日(土)、27日(日)	約760,000
	アンサンブルズ東京	30年8月26日(日)	約14,500
	東京芸術祭	30年9月～30年12月	178,568
	東京大茶会	30年10月13日(土)・14日(日)、20日(土)・21日(日)	19,491
	Shibuya StreetDance Week	30年11月25日(日)	約29,400
	パフォーマンスキッズ・トーキョー	30年4月～31年3月	907
	上野「文化の杜」新構想	30年4月～31年3月	延べ432,607
	東京アートポイント計画	30年4月～31年3月	約24,850
	東京キャラバン	30年7月～31年2月	約8,400
	TURN	30年4月～31年3月	約4,730
	芸術文化による被災地支援事業	30年4月～31年3月	約1,770
	プレミアムコンサート	30年6月～31年3月	6,624
	Tokyo Tokyo FESTIVAL 企画公募事業	採択件数 13件	
	都民パフォーマーズコーナー(トパコ)	30年4月～31年3月	出演者数 82 来場者数 10,534
事務局	東京・ミュージアムぐるっとパス 実行委員会への参加	「東京・ミュージアムぐるっとパス2018」 参加総数 92施設(当財団参加 4館5施設) 販売実績 37,653冊 利用者数 延べ300,140人	

## 収益事業

### 利用者の利便性向上に資する事業

本事業は、来場者の利便性向上等を目的にショップ、飲食施設等、各館の特性に合わせたサービスを提供する事業である。収益は公益目的事業の財源に充当した。

#### 利用者サービスの向上

1. レストラン、カフェ等の飲食施設の運営
2. ミュージアムショップの運営
3. その他利用者への利便性向上のためのテナント等の運営  
(公衆電話・自動販売機・駐車場等)

#### 東京都庭園美術館

(1)ミュージアムショップの運営	購入客数	48,382人
(2)レストラン・カフェ等の運営	店舗数	2店舗
(3)駐車場の運営	利用台数	2,750台
(4)自動販売機の運営	設置台数	2台

#### 東京都江戸東京博物館・分館江戸東京たてももの園

(1)ミュージアムショップの運営	購入客数	127,019人
(2)レストランの運営	店舗数	本館3店舗 分館2店舗
(3)駐車場の運営	利用台数	24,417台
(4)グッズ販売	販売実績	6点 1,734個

#### 東京都写真美術館

(1)ミュージアムショップの運営	購入客数	21,629人
(2)カフェの運営	店舗数	1店舗
(3)グッズ販売	販売実績	2点 144個

#### 東京都現代美術館

(1)ミュージアムショップの運営	購入客数	953人
(2)レストランの運営	店舗数	1店舗
(3)カフェの運営	店舗数	1店舗
(4)駐車場の運営	利用台数	209台

#### 東京都美術館

(1)ミュージアムショップの運営	購入客数	132,257人
(2)レストランの運営	店舗数	3店舗
(3)自動販売機の運営	設置台数	8台

#### 東京文化会館

(1)ショップ等の運営	購入客数	69,502人
(2)レストランの運営	店舗数	3店舗
(3)自動販売機の運営	設置台数	10台
(4)公衆電話の運営	設置台数	1台

## 東京芸術劇場

(1) ショップ等の運営	店舗数	8店舗
(2) 自動販売機の運営	設置台数	12台
(3) 公衆電話の運営	設置台数	1台
(4) 駐車場の運営	利用台数	45,320台

## 施設の有効活用

1. 収蔵作品写真商用貸出(イメージライセンス)
2. 施設商用撮影貸出(ロケーションボックス)
3. 芸術文化活動以外への施設貸出
4. ユニークベニユール事業・広告物設置場所貸出

## 東京都庭園美術館

(1) 施設写真商用貸出	貸出件数	7件
(2) 施設商用撮影貸出	貸出件数	5件
(3) ユニークベニユール事業	貸出件数	3件

## 東京都江戸東京博物館・分館江戸東京たてももの園

(1) 芸術文化活動以外への施設の貸出	貸出件数	実績なし
(2) 収蔵作品写真・画像商用貸出	貸出件数	303件
(3) 施設商用撮影貸出	貸出件数	17件
(4) ユニークベニユール事業	貸出件数	1件(分館)

## 東京都写真美術館

(1) 収蔵作品写真商用貸出	貸出件数	17件
(2) 施設商用撮影貸出	貸出件数	実績なし
(3) ユニークベニユール事業	貸出件数	2件

## 東京都現代美術館

(1) 収蔵作品写真商用貸出	貸出件数	16件
----------------	------	-----

## 東京都美術館

(1) 収蔵作品写真商用貸出	貸出件数	実績なし
(2) 施設商用撮影貸出	貸出件数	4件
(3) ユニークベニユール事業	貸出件数	4件

## 東京文化会館

(1) 芸術文化活動以外への施設の貸出	貸出件数	767件
---------------------	------	------

## 東京芸術劇場

(1) 芸術文化活動以外への施設の貸出	貸出件数	1,766件
(2) 施設商用撮影貸出	貸出件数	3件
(3) 広告物設置場所貸出	貸出件数	実績なし

## 附属明細書

平成30年度事業実績報告には、一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則第34条第3項に規定する「事業報告の内容を補足する重要な事項」に該当する事項はございません。