

アート・ま・あーろ

おばけと一緒に
アート探検

ガイドブック(冊子+ケース)
作成手順+印刷データ



アート・ま・わる

アート・ま・わる
おばけと一緒にアート探検

1 2 3

4 5 6

7 8 9

2024年12月1日[日]—2025年2月2日[日]

公益財団法人東京都歴史文化財団
Tokyo Metropolitan Foundation for History and Culture

1 2 3

アート・ま・わる

4 アートまわる

7 アート・まわる

アートまわる

アート・ま・わる



ガイドブック 仕上がり見本

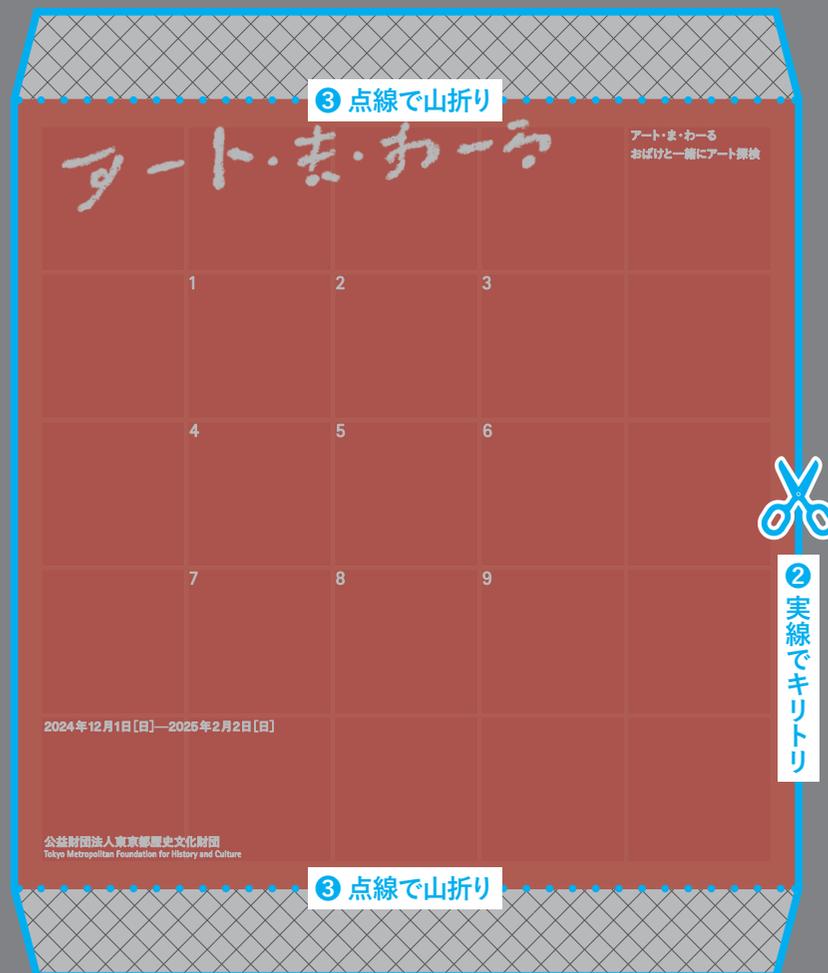
ケースの作成手順

- ① ご家庭のプリンタなどで、「ケース作成用 印刷データ(A4印刷用)」と記載してあるページを印刷してください。(印刷するページはAとBの2枚あります)
- ② 印刷が終わったら、ケースのフチに沿ってハサミ等で切り取ります。(下図参照：② 実線でキリトリ)
- ③ 点線部分で山折りしてください。(下図参照：③ 点線で山折り)
パーツAは上下に2箇所、パーツBは右に1箇所あります。折られた部分がそれぞれ、パーツAとBを貼り合わせる[のりしろ]になります。
- ④ パーツB右側にある斜線ののりしろ部分に、パーツBを貼り付ける(パーツBの上にパーツAを重ねる)
(下図参照：④ パーツBの斜線ののりしろ部分に、パーツAを貼り付ける)
- ⑤ パーツAののりしろをパーツBに貼り込み、ケースを袋状に仕上げる(ケースは、パーツAを正面に見たときに、右側が開いた状態が完成です)
これでケースは完成です。

パーツB



パーツA



ケースの作成手順の説明図

ケースの作成手順

- ① ご家庭のプリンタなどで、「ケース作成用 印刷データ(A4印刷用)」と記載してあるページを印刷してください。(印刷するページはAとBの2枚あります)
- ② 印刷が終わったら、ケースのフチに沿ってハサミ等で切り取ります。(下図参照：② 実線でキリトリ)
- ③ 点線部分で山折りしてください。(下図参照：③ 点線で山折り)
パーツAは上下に2箇所、パーツBは右に1箇所あります。折られた部分がそれぞれ、パーツAとBを貼り合わせる「のりしろ」になります。
- ④ パーツB右側にある斜線ののりしろ部分に、パーツAを貼り付ける(パーツBの上にパーツAを重ねる)
(下図参照：④ パーツBの斜線ののりしろ部分に、パーツAを貼り付ける)
- ⑤ パーツAののりしろをパーツBに貼り込み、ケースを袋状に仕上げる(ケースは、パーツAを正面に見たときに、右側が開いた状態が完成です)
これでケースは完成です。

パーツB



パーツA



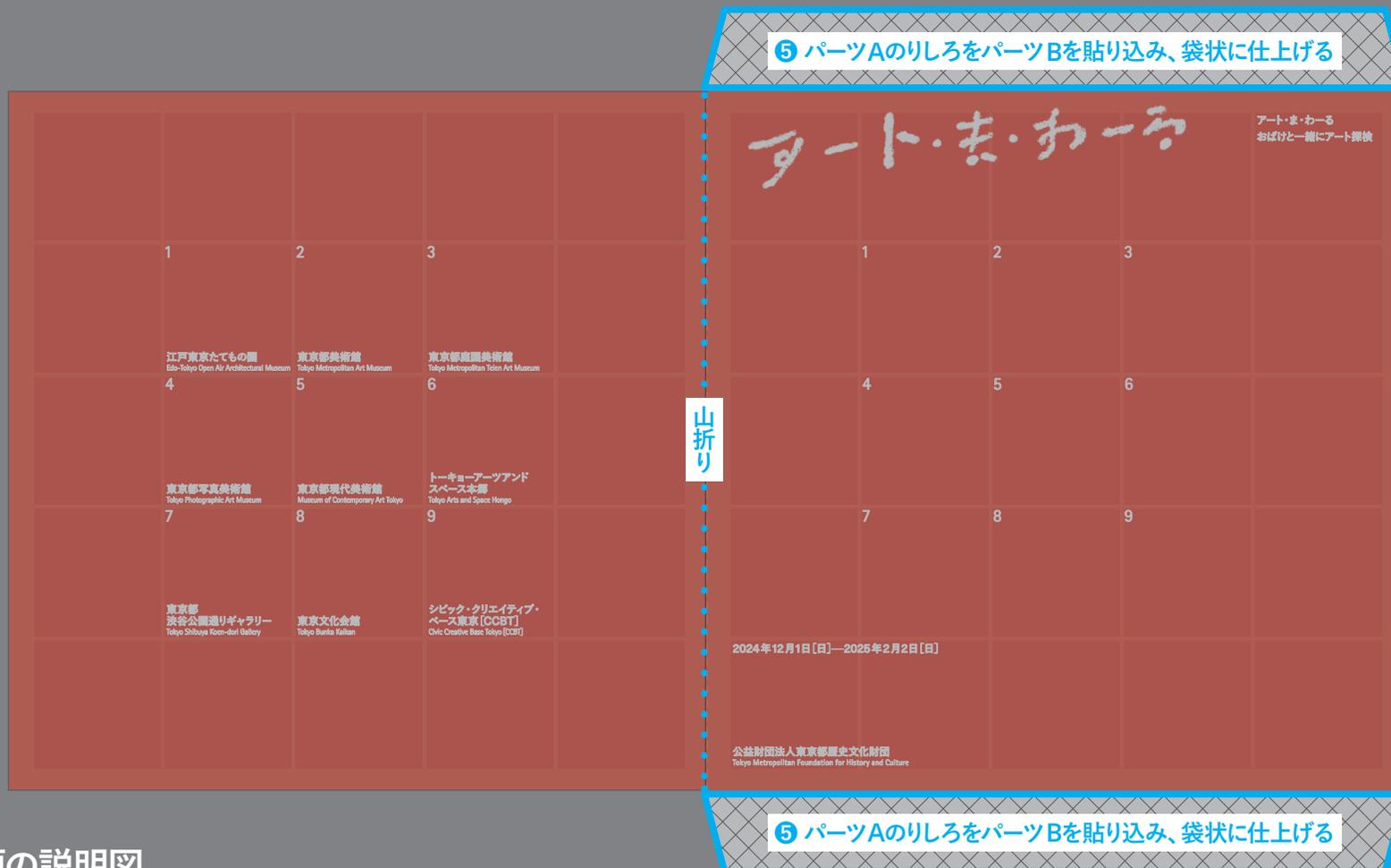
ケースの作成手順の説明図

ケースの作成手順

- ① ご家庭のプリンタなどで、「ケース作成用 印刷データ(A4印刷用)」と記載してあるページを印刷してください。(印刷するページはAとBの2枚あります)
- ② 印刷が終わったら、ケースのフチに沿ってハサミ等で切り取ります。(下図参照：② 実線でキリトリ)
- ③ 点線部分で山折りしてください。(下図参照：③ 点線で山折り)
パーツAは上下に2箇所、パーツBは右に1箇所あります。折られた部分がそれぞれ、パーツAとBを貼り合わせる「のりしろ」になります。
- ④ パーツB右側にある斜線ののりしろ部分に、パーツBを貼り付ける(パーツBの上にパーツAを重ねる)
(下図参照：④ パーツBの斜線ののりしろ部分に、パーツAを貼り付ける)
- ⑤ パーツAののりしろをパーツBに貼り込み、ケースを袋状に仕上げる(ケースは、パーツAを正面に見たときに、右側が開いた状態が完成です)
これでケースは完成です。

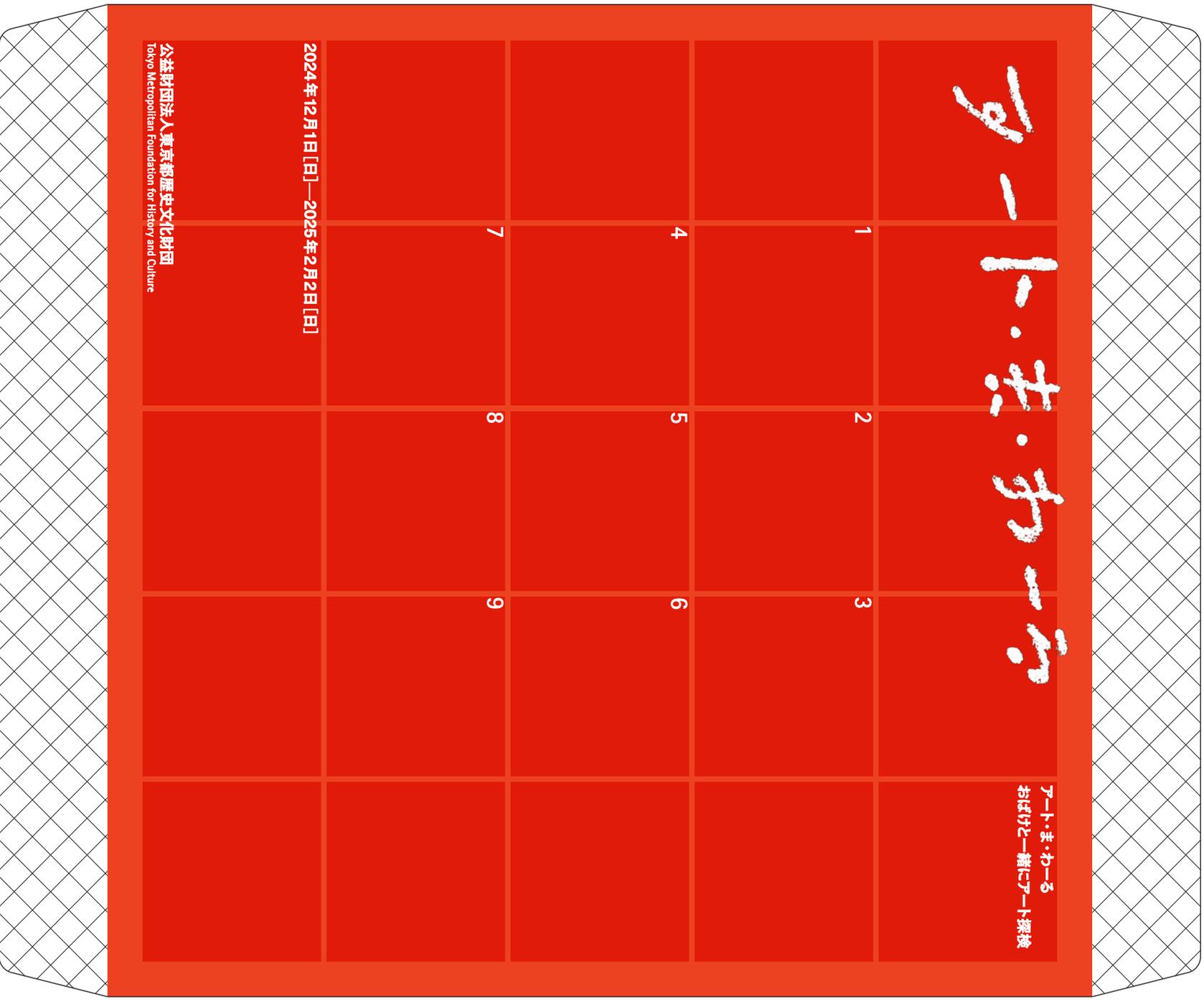
パーツB

パーツA

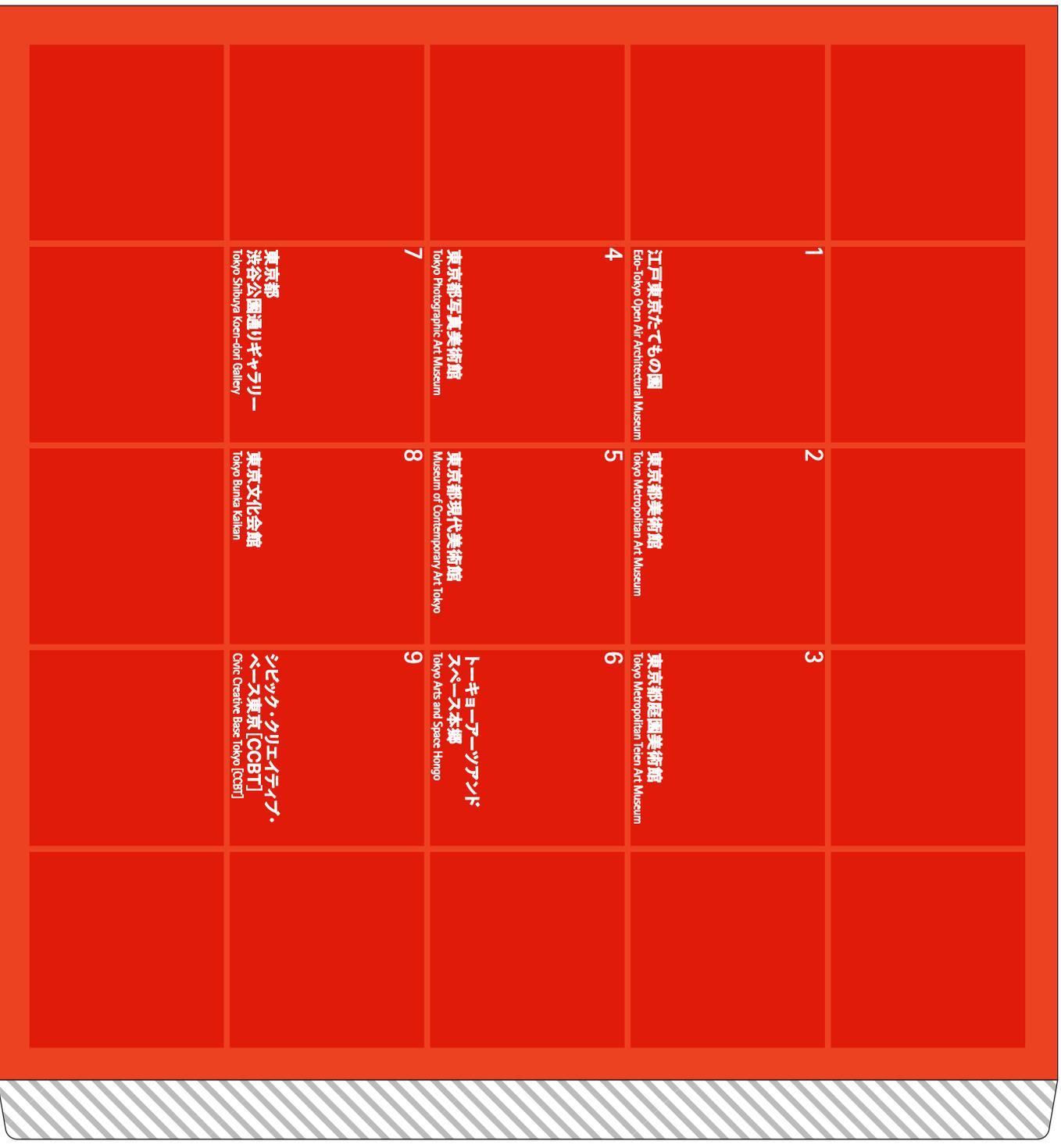


ケースの作成手順の説明図

パーティツタ



パーツB



冊子の作成手順

- ① ご家庭のプリンタなどで、「冊子作成用 印刷データ(A4印刷用)」と記載してあるページを印刷してください。(印刷するページは#01～#14の14枚あります)
- ② 印刷が終わったら、冊子のフチに沿ってハサミ等で切り取ります。(下図参照：②実線でキリトリ)
- ③ 切り取り終わった紙を、すべて点線部分で山折り(二つ折り)にしてください。(下図参照：③点線で山折り)
- ④ 二つ折りにした全てのページを、#01→#14の順番に重ねて、ホチキスで綴じてください。ホチキスの針をテープなどで保護すると、より安全にご利用いただけます。
(下図参照：④ページ順に重ねてホチキスで綴じる)
これで冊子は完成です。

冊子の作成手順の説明図

1 2 3

4 5 6

7 8 9

10 11 12

13 14

④ ページ順に重ねてホチキスで綴じる

③ 点線で山折り

② 実線でキリトリ

東京都にはたくさんの美術館や博物館、劇場・ホールがあることを知っていますか？ このガイドブックで紹介する9つの施設では歴史や芸術、音楽や美術など、大人だけでなく子供の皆さんも楽しめる内容がたくさんあります。行ってみて観察して、気づいたこと、発見したことを家族やお友達に伝えてみてください。さあ、おばけのアート探検ガイドブックを持って、美術館や博物館、音楽ホールに出かけてみましょう！

【施設リスト】

1. 江戸東京たてもの園(武蔵小金井)
2. 東京都美術館(上野)
3. 東京都庭園美術館(目黒)
4. 東京都写真美術館(恵比寿)
5. 東京都現代美術館(清澄白河)
6. トーキョーアーツアンドスペース本郷 [TOKAS本郷] (御茶ノ水)
7. 東京都渋谷公園通りギャラリー(渋谷)
8. 東京文化会館(上野)
9. シビック・クリエイティブ・ベース東京 [CCBT] (渋谷)

このページは、
加工手順を説明するためのページです。
実際の冊子を作成する際は、
次のページ以降を使用してください。

冊子：表紙(オモテ表紙)

1 2 3
アート・ま・わーる
4 5 6
アートまわる
7 8 9
アート・まわる
アートまわーる
アート・ま・わーる

冊子：オモテ表紙の裏側

東京都にはたくさんの美術館や博物館、劇場・ホールがあることを知っていますか？ このガイドブックで紹介する9つの施設では歴史や芸術、音楽や美術など、大人だけでなく子供の間も楽しめる内容がたくさんあります。行って見て観察して、気づいたこと、発見したことを家族やお友達に伝えてみてください。
さあ、おばけのアート探検ガイドブックを持って、美術館や博物館、音楽ホールに出かけてみましょう！

【施設リスト】

1. 江戸東京たてももの園(武蔵小金井)
2. 東京都美術館(上野)
3. 東京都庭園美術館(目黒)
4. 東京都写真美術館(恵比寿)
5. 東京都現代美術館(清澄白河)
6. トーキョーアーツアンドスペース本郷 [TOKAS本郷] (御茶ノ水)
7. 東京都渋谷公園通りギャラリー(渋谷)
8. 東京文化会館(上野)
9. シビック・クリエイティブ・ベース東京 [CCBT] (渋谷)



冊子:p.1

アート・ま・わーる | おばけと一緒にアート探検

アート・ま・わーる

2024年12月1日[日]—2025年2月2日[日]

公益財団法人東京都歴史文化財団
Tokyo Metropolitan Foundation for History and Culture

冊子:p.2

おばけと一緒に
アート探検

おばけは今日も東京の空をぶかぶかと浮かんでいます。
このおばけは、昔からずっとここにいます。東京が「東京」と呼ばれていない昔から。東京のにぎやかな雰囲気も、静かな時間も気に入っています。

おばけの日常は、山の奥でキツネやクマと「冬眠中に起きてしまったら?」というテーマの会議に参加して、時には体がなまけない様在海の中でタコとプロレス技をかけあったり、マグロと速さを競ったり。
充実したおばけライフを送っています。

でも、コミュニケーションが好きなおばけは、人間とうまくコミュニケーションが取れないことがここ10年、100年の唯一の悩みでした。

おばけ 「人間ともお話してみたいけど、怖がらせちゃうんだよね。怖がらせちゃうぼくってミステリアス?」

—
そんなおばけが最近とても気になっていることがあります。
それは黒ねことアフタヌーンティーを飲んでいた時の世間話がきっかけでした。

黒ねこ 「そういえばアートっていう言葉を人間たちがよくつかうんですね。」

おばけ 「アート?」



冊子：p.3

黒ねこ 「そうです。言葉ではなかなか説明できないというか、あ、でも「最新」だったり「昔からあるもの」だったり。「歴史」「文化」「美術館・博物館」も関係しているらしくて。つかみどころがないというか、ミステリアスというか？」

おばけ 「ミステリアスでつかみどころがない？ それってぼくのこと？」

黒ねこ 「え？ おばけさんがアートの正体なの？ なんでもアートってすべての人を受け入れてくれるらしいです。『ようこそおいでくださいました』って。」

おばけ 「ますますほくみたいです！ じゃあぼくに任せてよ！」

黒ねこ 「ありがとうございます！ 私も調べてみようとしたんですが街の巡回が大変で、なかなかできませんでした。おっと、街中にもアートはあるらしいのでそちらは私に任せてください。」

おばけ 「わかったよ！ じゃあ早速東京のアートを調査してくるよ！」

おばけは東京のアートを知るため、黒ねこのヒントをもとに9つの場所へ向かってみることにしました。

おばけと一緒にアートの正体を見つけに行こう！



おばけと一緒にアート探検

冊子：p.4

さんかほうほう
[参加方法]

ステップ1 このガイドブックを持って、好きな施設に行ってみましょう。
(どこに興味がありますか?)

ステップ2 施設の展示会やたのしみを見たり、体験してみましょう。
(どんなことを感じましたか?)

ステップ3 施設にあるシールを一枚もらって、ケースの裏側に貼きましょう。
(シールは一つの施設につき一枚だよ！)

ステップ4 シールをもらったら、次の施設にも行ってみましょう。(その調子です！)

ステップ5 行きたい施設をすべて巡れたら、君が集めて貼ったシール全体が写るようにスマートフォンなどで写真を撮りましょう。
(大人の方に協力してもらいましょう！)

ステップ6 下に載っているQRコードから応募フォームにアクセスして、まわった施設の感想と、ステップ5で撮影したシールの写真を送信してください。(これで賞品への応募は完了です！ 賞品へ応募するには、3か所以上のシールを集める必要があります！) 感想を送ってくれた方には、おばけからのメッセージが届きます！

ステップ7 抽選で30名様に、素敵なオリジナルフォトフレームが当たります。当選された方へはメールにて通知します。

詳しい内容はウェブサイトをご覧ください。



冊子：p.5

ちゅういじこう
[注意事項]

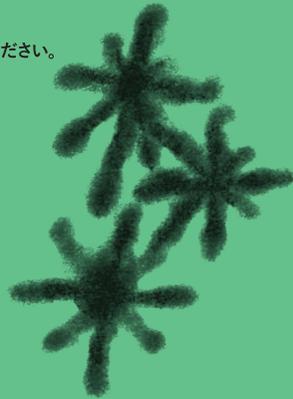
こども みな 子供の皆さんへ

- 作品にはさわらないようにしましょう。(さわると作品を傷めてしまうことがあります!)
- 施設の中では走らないようにしましょう。
(走って作品や周りの人にぶつかると危ないからね!)
- 施設の中では静かにしましょう。(周りの人のためにも、静かに話そうね)
- メモを取るときには鉛筆を使いましょう。
(ボールペンやマジックのインクは取れないから作品には危険だよ!)

大人の皆さんへ

- 館内では大声での会話は控え、お子様とは小さな声での会話をお願いいたします。
- 館内では走らないよう、お子様にお伝えください。
- お子様が発行したシールを台紙に貼る際は、シールが剥がれ落ちないようにご注意ください。
- シールをもらうためには施設によって入園料や観覧料がかかります。
- お子様アートを体験する貴重な機会を、一緒に楽しんで新しい気付きを感じてみてください。
- やむを得ない事情により記載している内容が変更になる場合がございますので、各施設の休館日やお知らせ等、最新情報は事前に施設HPやSNS等をご確認ください。

まも たの じかん す
ルールを守って楽しい時間を過ごしましょう!



冊子：p.6

1

え ど とう きょう えん 江戸東京たてもの園

むかし まちな たてもの ばしょ
昔の街並みや建物がみられる場所!
れきし かん い
歴史を感じに行ってみよう!



江戸東京たてもの園
EDO-TOKYO OPEN AIR ARCHITECTURAL MUSEUM



施設情報

へいせい ねん ねん えど とう きょう えん とう きょう とう きょう とう きょう とう きょう とう きょう とう きょう
平成5年(1993年)、江戸東京たてもの園は東京都江戸東京博物館の分館として開園しました。緑豊かな都立小金井公園の敷地内に、貴重な建物30棟を移築し、復元・保存・展示しています。

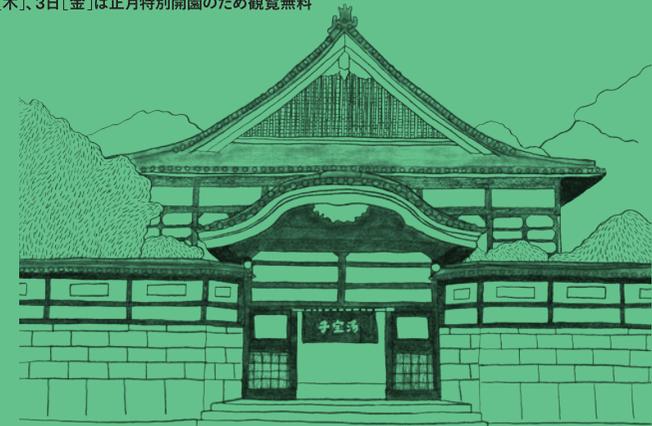
[住所] 〒184-0005 東京都小金井市桜町3-7-1(都立小金井公園内)

[開園時間] 10月から3月=9:30-16:30 4月から9月=9:30-17:30
(入園は閉園時刻の30分前まで)

[休園日] 毎週月曜日(祝日・振替休日の場合は翌平日)、
年末年始(12月25日[水]—1月1日[水・祝])

[観覧料] 小学生・未就学児童=無料、一般=400円

※1月2日[木]、3日[金]は正月特別開園のため観覧無料



冊子作成用 印刷データ(A4印刷用) #05

冊子:p.7

展覧会 武蔵野の歴史と民俗 ～「武蔵野郷土館」がのこしたモノたち～
2024年10月5日[土]—12月15日[日]
観覧料:小学生・未就学児童=無料、一般=400円
※江戸東京たてもの園観覧料でご覧になれます。



江戸東京たてもの園 7

冊子:p.8

2

東京都美術館

もうすぐ100年を迎える美術館。
さまざまなアートをみて、一緒に楽しもう!



施設情報

大正15年(1926年)に開館した日本で一番古い公立の美術館です。レンガ色の建物は前川國男という建築家が設計しました。展示室では世界の名画や現代作家の作品に出会える展覧会が開催されています。

【住所】 〒110-0007 東京都台東区上野公園8-36

【開館時間】 9:30-17:30 (入館は17:00まで)
(12月1日[日]から2月2日[日]までの期間に夜間開館日はありません)

【休館日】 第1・3月曜日
※特別展・企画展は毎週月曜日(祝日・振替休日の場合は翌平日)、
整備休館(12月21日[土]—28日[土]、1月11日[土]—18日[土])、
年末年始(12月29日[日]—1月3日[金])



8

冊子:p.9

展覧会1 上野アーティストプロジェクト2024
ノスタルジア—記憶のなかの景色
2024年11月16日[土]—2025年1月8日[水]
観覧料:学生以下=無料、一般=500円

展覧会2 懐かしさの系譜—大正から現代まで 東京都コレクションより
2024年11月16日[土]—2025年1月8日[水]
観覧料:無料



冊子:p.10

3

東京都庭園美術館

アートと、四季を体感できる庭園で、
自分だけの発見をしよう!



施設情報

東京都庭園美術館の本館は、皇族だった朝香宮のお家として昭和8年(1933年)に建てられました。いろいろなかざりがあるアール・デコという様式のとても美しい建物で、国の重要文化財に指定されています。

〔住所〕 〒108-0071 東京都港区白金台5-21-9

〔開館時間〕 10:00-18:00(入館は閉館の30分前まで)
11月30日[土]、12月6日[金]、12月7日[土]は
秋の夜間開館のため、20:00まで開館

〔休館日〕 毎週月曜日(祝日・振替休日の場合は翌平日)、
年末年始(12月28日[土]—1月4日[土])

〔庭園
入場料〕 小学生・未就学児童=無料、一般=200円
※展覧会のチケットをお持ちの方は、庭園にもご入場いただけます。



冊子作成用 印刷データ(A4印刷用) #07

冊子：p.11

展覧会 そこに光が降りてくる 青木野枝／三嶋りつ恵
2024年11月30日[土]—2025年2月16日[日]
観覧料：小学生・未就学児童＝無料、一般＝1,400円
※オンラインによる事前予約制を導入しています。



冊子：p.12

4

とうきょうとしゃしんびじゅつかん
東京都写真美術館

しゃしん えいぞう せかい たんけん
写真や映像の世界を探検してみましょう！

TOP MUSEUM
東京都写真美術館
TOKYO PHOTOGRAPHIC ART MUSEUM



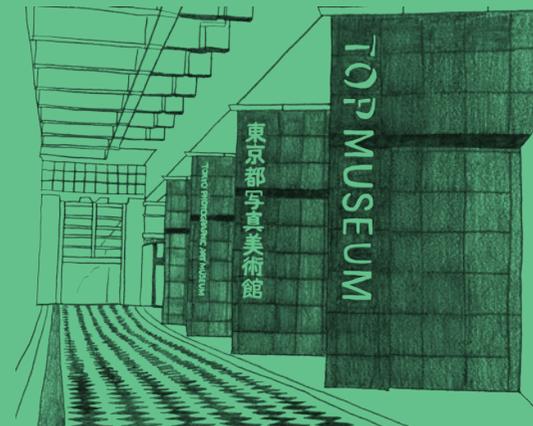
施設情報

へいせい ねん ねん とうきょうとしゃしんびじゅつかん にほん はじ しゃしん えいぞう かん
平成7年(1995年)、東京都写真美術館は日本で初めての写真と映像に関する
びじゅつかん えびす ない そうどうかいかん
美術館として、恵比寿ガーデンプレイス内に総合開館しました。

[住所] 〒153-0062 東京都目黒区三田1-13-3 恵比寿ガーデンプレイス内

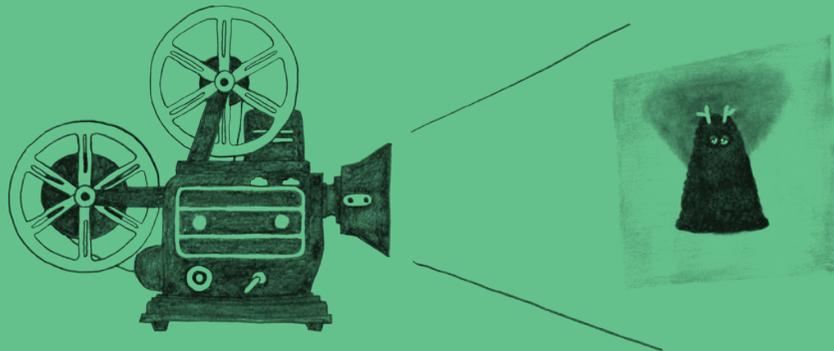
[開館時間] 10:00–18:00(木・金曜日は20:00まで開館。
1月2日[木]と3日[金]は18:00まで開館。入館は閉館時間の30分前まで)

[休館日] 毎週月曜日(祝日・振替休日の場合は翌平日)、
年末年始(12月29日[日]—1月1日[水・祝]、
図書室は12月29日[日]—1月4日[土])、
臨時休館日(1月20日[月]—1月30日[木])



冊子：p.13

- 展覧会1** 現在地のまなざし 日本の新進作家 vol.21
2024年10月17日[木]—2025年1月19日[日]
観覧料：小学生・未就学児童=無料、一般=700円
1月2日[木]、3日[金]は無料
- 展覧会2** アレック・ソス 部屋についての部屋
2024年10月10日[木]—2025年1月19日[日]
観覧料：小学生・未就学児童=無料、一般=800円
1月2日[木]、3日[金]は無料
- 展覧会3** 「巨匠が撮った高峰秀子」写真展
～木村伊兵衛、土門 拳、早田雄二、林忠彦、秋山庄太郎、
大竹省二、操上和美、立木義浩～
2024年11月9日[土]—12月8日[日]
観覧料：小学生・未就学児童=無料、一般=1,200円
- 展覧会4** 総合開館30周年記念 恵比寿映像祭 2025
Docs —これはイメージです—
2025年1月31日[金]—2月16日[日]
観覧料：入場無料 一部のプログラム(上映など)は有料



冊子：p.14

5 **東京都現代美術館**

現代美術を肌で感じてみよう!



施設情報

平成7年(1995年)に開館した東京都現代美術館は、約5,800点も作品をもっています。絵画や彫刻、ファッション、建築、デザインなど幅広く現代美術に関する展覧会を開催している美術館です。

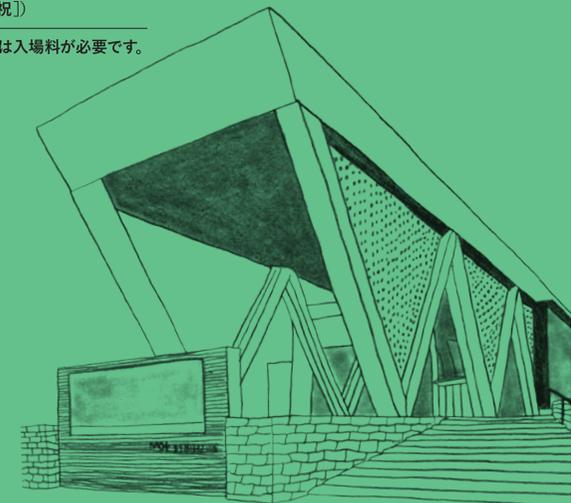
【住所】 〒135-0022 東京都江東区三好4-1-1(都立木場公園内)

【開館時間】 10:00–18:00(展示室入場は閉館の30分前まで)

【休館日】 毎週月曜日(祝日・振替休日の場合は翌平日)、
展示替期間(12月2日[月]—12月13日[金])、
年末年始(12月28日[土]—1月1日[水・祝])

※12月1日[日]のTOKYO ART BOOK FAIR 2024には入場料が必要です。

※小学生以下のお客様は保護者の同伴が必要です。



冊子：p.15

展覧会1 MOTアニュアル2024 こうぶくのしま
2024年12月14日[土]—2025年3月30日[日]
観覧料：小学生・未就学児童＝無料、一般＝1,300円

展覧会2 MOTコレクション
竹林之七妍/小さな光/
開館30周年記念プレ企画
イクムラレイコ マーク・マンダース Rising Light/Frozen Moment
2024年12月14日[土]—2025年3月30日[日]
観覧料：小学生・未就学児童＝無料、一般＝500円
※1月2日[木]・3日[金]はお正月開館につき、
MOTコレクション展の観覧料が無料です。

展覧会3 坂本龍一 | 音を視る 時を聴く
2024年12月21日[土]—2025年3月30日[日]
観覧料：小学生・未就学児童＝無料、一般＝2,400円



冊子：p.16

6 トーキョーアーツアンドスペース本郷 [TOKAS本郷]



施設情報

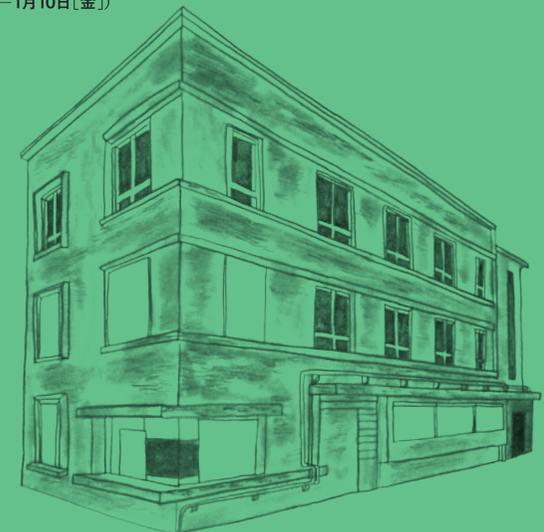
じっけんてき たいかん
実験的なアートを体感しよう!

トーキョーアーツアンドスペース [TOKAS]は、アーティストの創作活動や、実験的な試みを応援しています。TOKAS本郷では、若いアーティストの展覧会や公演など、さまざまなプログラムを行っています。

[住所] 〒113-0033 東京都文京区本郷2-4-16

[開館時間] 11:00–19:00 (入場は閉館の30分前まで)

[休館日] 毎週月曜日(祝日・振替休日の場合は翌平日)、
展示替期間、年末年始(12月23日[月]—1月10日[金])



冊子：p.17

プログラム OPEN SITE 9

情報

Part 1 2024年11月23日[土・祝]—12月22日[日]

Part 2 2025年1月11日[土]—2月9日[日]

観覧料：無料(一部のプログラムは有料・オンライン事前予約制)

※詳しくは施設HPにてご確認ください。



冊子：p.18

7

東京都渋谷公園通りギャラリー

だれでも気軽に立ち寄れる!
新たな価値観に触れよう



東京都渋谷公園通りギャラリー
Tokyo Shibuya Park Street Gallery



施設情報

令和2年(2020年)に東京都渋谷公園通りギャラリーはオープンしました。自由で独創的な発想から生まれた芸術作品の展示や、いろいろな人と交流できるワークショップなどをたくさん行っています。

【住所】 〒150-0041 東京都渋谷区神南1-19-8 渋谷区立勤労福祉会館 1F

【開館時間】 11:00—19:00

【休館日】 毎週月曜日(祝日・振替休日の場合は翌平日)、
展示替期間、年末年始



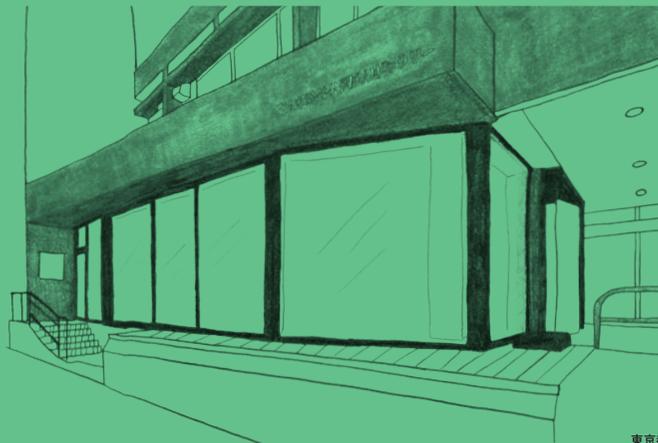
冊子：p.19

展覧会 アール・ブリュット2024 巡回展
「抽象のラビリンス — 夢みる色と形—」
2024年9月28日[土]—12月22日[日]
観覧料：無料

※関連イベント、『視覚障害のある方のための触図をつかった鑑賞ツアー』で制作した展示作品の「触図」を、交流スペースに展示しています。観覧とあわせて、“さわって”お楽しみください。

※本展は以下の2つの会場へ巡回します。
(以下の会場ではシールの配布はありません)
第2会場 かつしかシンフォニーヒルズ ギャラリー1・2
2025年1月17日[金]—1月26日[日]
開館時間：11:00-18:00 会期中休館なし

第3会場 三鷹市芸術文化センター 第1美術展示室
2025年1月31日[金]—2月12日[水]
開館時間11:00-18:00 休館日：月曜日



東京都渋谷公園通りギャラリー 19

冊子：p.20

8

東京文化会館

歴史ある東京文化会館で、
音楽やダンスに触れてみよう！



施設情報

昭和36年(1961年)に東京文化会館は開館しました。オペラやバレエ、オーケストラ等の公演が行われ、世界的にもよく知られています。「音楽資料室」では図書、視聴覚資料、楽譜などをみることができます。

【住所】 〒110-8716 東京都台東区上野公園5-45

【開館時間】 10:00-22:00 (公演内容により変わることがあります)

【休館日】 年末年始 (休館日詳細についてはHPをご覧ください)



20

冊子作成用 印刷データ(A4印刷用) #12

冊子：p.21

- 公演1** ミュージック・ワークショップ・フェスタ〈冬〉「One Day セッション」
2024年12月5日〔木〕 11:00-12:30(10:30-11:00受付)
対象年齢：小学生～大人
定員：25名 チケット料金：550円
※チケットは1人1枚ずつお求めください。
- 公演2** ミュージック・ワークショップ・フェスタ〈冬〉「リズムカル・キッチン」
2024年12月7日〔土〕 15:00-16:00(14:30-14:50受付)
対象年齢：小学生～大人
定員：30名 チケット料金：550円
※チケットは1人1枚ずつお求めください。
- 公演3** ミュージック・ワークショップ・フェスタ〈冬〉
ワークショップ・コンサート「チャ・チャ・プム」
2024年12月8日〔日〕 14:30-15:20(14:00-14:30受付)
対象年齢：小学生～大人 ※3歳以上購入可
定員：約500名 チケット料金：550円
※チケットは1人1枚ずつお求めください。
- 公演4** 東京文化会館ミュージック・ワークショップ
「おそうじ、おそうじ、ミュージックリン」
2025年1月25日〔土〕 16:30-17:30(16:00-16:20受付)
対象年齢：小学生～大人
定員：30名 チケット料金：550円
※チケットは1人1枚ずつお求めください。



冊子：p.22

9

シビック・クリエイティブ・ベース東京 シージービーティー [CCBT]

CIVIC
CREATIVE
BASE
TOKYO
シビック・クリエイティブ・ベース東京



施設情報

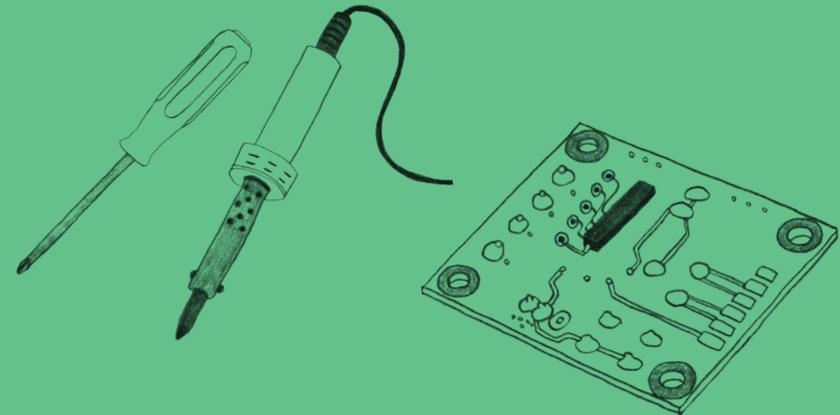
楽しいアートとテクノロジーが溢れる場所！
一緒に体験してみよう！

令和4年(2022年)に開設されたシビック・クリエイティブ・ベース東京 [CCBT] は、アートとデジタルテクノロジーを通して、人々の創造性を社会に発揮するための活動スペースです。

〔住所〕 〒150-0042 東京都渋谷区宇田川町3-1 渋谷東武ホテル地下2階

〔開館時間〕 13:00-19:00

〔休館日〕 毎週月曜日(祝日・振替休日の場合は翌平日)、
年末年始(12月23日〔月〕—1月6日〔月〕)



冊子：p.23

ワーク ひらめく☆道場 電子工作入門
ショップ 2024年12月8日[日]、15日[日]
対象年齢：小学校4年生以上
定員：6名 参加料：500円
お申込み：ウェブサイトから(事前申込、先着順)
※開催日の前日まで申込可能。但し、定員に達し次第受付終了。

※CCBTでは、ひらめく☆道場のほか、
アーティストによる展示やイベントもたくさん開催しています。
詳細はウェブサイトでお知らせしていますのでぜひご覧ください。



冊子：p.24

アート・ま・わる
おばけと一緒にアート探検

[発行] 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京 企画部 企画課 連携係
〒102-0073 東京都千代田区九段北4-1-28 九段ファーストプレイス8階

[発行日] 2024年11月30日

公益財団法人東京都歴史文化財団は、
東京都の美術館や博物館、劇場・ホールなどの都立文化施設の運営などを通じて、
芸術文化の振興や鑑賞機会の提供等に取り組んでおります。

[イラスト] Sakura Fantasma

[デザイン] 林頌介

[印刷・製本] 東京リスマチック株式会社

[展示台設計・制作] tandem (加来悠、佐藤熊弥)

[景品制作] 株式会社ケンエレファント

©2024 Tokyo Metropolitan Foundation for History and Culture

本冊子の無断転写、転載、複写を禁じます。

掲載情報に変更が生じる場合がございます。最新情報は各HPにてご確認ください。

冊子作成用 印刷データ(A4印刷用) #14

冊子：ウラ表紙の裏側



冊子：表紙(ウラ表紙)

1 2 3

4 5 6

7 8 9

