

遊 創

落 楽

Vol. 74

ら い ぶ

“夜”

—音楽家と落語家のコラボレーション—

コンサートと落語を一度に楽しめる、
東京文化会館の人気公演！

第1部

ミニコンサート

第2部

落語と音楽のコラボレーション

「掛取り」

落語 桂文治

発泡スチロール芸 できたくん

フルート 萩原可奈

ヴァイオリン / 作・編曲 奈須田弦

他

styrofoam Crafts Entertainer: Dekita-kun



Flute: HAGIWARA Kana



萩原可奈

Violin, Music Composer, and Arrangement: NASUDA Gen



奈須田 弦

2024

12.13

金 19:00~20:30
(18:30開場)
Open

東京文化会館 小ホール

Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall

SOYU RAKU-RAKU NIGHT LIVE Vol.74 - The Collaboration of Music and Rakugo -

First Part: Mini Concert
Second Part: The Collaboration of Music and Rakugo (Japanese comedic story-telling)
“Kaketori (Bill Collectors)” *Performed only in Japanese

■料金

全席指定 1,650円

■お申込み 【9月14日(土)発売】

東京文化会館チケットサービス

03-5685-0650 t-bunka.jp

公演の詳細はこちらのQRコードから



主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館 / 公益社団法人落語芸術協会
共催：日本音楽家ユニオン / 公益社団法人日本芸能実演家団体協議会 [芸団協]

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業))
独立行政法人日本芸術文化振興会

東京文化会館オフィシャル・プラチナパートナー：立野精養軒 長谷工グループ フジメディアホールディングス

東京文化会館オフィシャル・ゴールドパートナー：朝日信用金庫 株式会社ブルボン

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。※未就学児の入場はご遠慮ください。

✕ @tbunka_official

桂文治

創遊 Vol.74 楽落“夜”らいぶ

—音楽家と落語家のコラボレーション—

2024

12.13 (金) 19:00~20:30 (18:30開場)
東京文化会館 小ホール

「掛取り」あらすじ

長屋で貧乏暮らしの八さん、年の暮れにやってくる借金取りに払うお金を工面できずどうにか追い返そうと必死。ツケを払わず気分よく帰ってもらうには借金取りの好きなものを並べてはと考えて、訪ねてくる大家、酒屋の番頭、魚屋をあの手この手で迎え撃つ！果たして八さんの借金はどうなるのか！？この時期にしか聞けない季節感たっぷりの落語です。当日の高座をお楽しみに！



桂 文治(落語)

KATSURA Bunji, Rakugo (Traditional Japanese comedic storytelling)

1986年 4月 十代目桂文治に入門 桂がた治
1990年 6月 ニツ目昇進 二代 平治となる
1999年 5月 真打昇進
2012年 9月 下席 平治改メ十一代桂文治襲名
2021年より 静岡文化芸術大学 非常勤講師
2023年より 京都芸術大学 客員教授



できたくん(発泡スチロール芸)

Dekita-kun, Styrofoam Crafts Entertainer

工作芸人「できたくん」、美術製作工房「高橋工房」としても活動。発泡スチロール芸や、工作パフォーマンスなどを得意とする。2012年から、発泡スチロール芸人「ハッポウくん」の活動をスタート。2013年発泡スチロール大使に任命。2018年に芸名を「できたくん」に改名し現在に至る。



萩原可奈(フルート)

HAGIWARA Kana, Flute

栃木県佐野市出身。3歳よりピアノ、9歳より小学校の吹奏楽部にてフルートを始める。17歳よりフルートを白尾彰氏に師事。桐朋学園大学卒業、同大学研究科修了。日本クラシック音楽コンクール等、国内コンクールにて受賞。これまでにフルートを白尾彰氏に、室内楽を斉木隆、佐藤公一郎、白尾彰、猶井正幸、法倉雅紀、三瀬和朗、エマニュエル・ジラルの各氏に師事。現在は後進の指導にあたる他、パーティー演奏、CMやアーティストのCDレコーディング・ライブサポート、小学校芸術鑑賞教室や式典演奏、ファミリーコンサートなど、様々な場面で演奏活動を行っている。フルートとピアノのデュオ『Duo-leaf』、木管四重奏『もっかる』各メンバー。

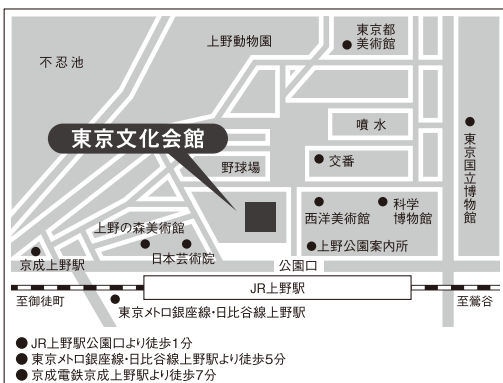


奈須田 弦(ヴァイオリン/作・編曲)

NASUDA Gen, Violin, Music Composition, and Arrangement

桐朋学園大学音楽学部を卒業。全日本学生音楽コンクール入選。サイトウ・キネン・フェスティバル松本、小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクト、アルゲリッチ音楽祭等に参加。現在はシアター オーケストラトーキョーや日本の多数のオーケストラに出演しソロ、室内楽やスタジオレコーディング、ライブサポートや録音アシスタント、作・編曲家と多方面で活動中。

案内図



創遊・楽落らいぶ

—音楽家と落語家のコラボレーション—

今後の予定

会場：東京文化会館 小ホール

Vol.75

2025年2月7日(金) 11:00~12:00

【11/16(土)発売】

Buy Tickets

Tokyo Bunka Kaikan Box Office
Ticket Prices: Reserved Seats 1,650yen
On Sale Date: Sat, Sep 14, 2024

* The program is subject to change under certain circumstances.
* Pre-school children are not allowed to attend this performance.

