

ネクスト・クリエイション・プログラム
チームアップ! オペラ

プッチーニ作曲

トスカ

全3幕

原語(イタリア語)上演
日本語字幕付

Next Creation Program
Team Up for Opera! Tosca
(Opera in 3 acts / Sung in Italian with Japanese surtitles)

(令和6年) 2024年 9月22日 日・祝

14:00開演 (13:15開場)
Sun, Sep 22, 2024 14:00 (Open 13:15)

たましん
RISURUホール
(立川市市民会館) 大ホール

TAMASHIN RISURU Hall (Tachikawa Civic Hall), Large Hall

作曲: ジャコモ・プッチーニ
Music: Giacomo PUCCINI

指揮: 園田隆一郎
Conductor: SONODA Ryuichiro

演出: 粟國 淳
Production: AGUNI Jun

トスカ: 迫田美帆*
カヴァラドッシ: 宮里直樹*
スカルピア: 井出壮志朗*
アンジェロツティ/看守: 奥秋大樹*
スポレッタ: 鈴木俊介
シャルローネ: 大久保博史
堂守: 久保田真澄
羊飼: 清水理恵*
司祭/プレートク: 朝岡 聡
合唱: コーロ・サンタンドレア、コーロ・ラガッツィ**
児童合唱: バンビーニ・ロマーニ・アズーリ**

ピアノ: 高橋裕子、矢野雄太
打楽器: ダガッキ・ラガッツィ**

*東京音楽コンクール入賞者
**ワークショップ参加者

全席指定 **3,850円**
25歳以下 **1,100円**

チケット発売日: 5月18日(土)

東京文化会館メンバーズWEB先行発売:
5月11日(土)~16日(木)
ムーサ友の会先行発売: 5月11日(土)

■チケットのお申込み

東京文化会館チケットサービス
たましんRISURUホール

イープラス

※25歳以下席をご購入の方は、公演当日に年齢が確認できるものをお持ちください。確認する場合がございます。

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※託児サービス(要予約・有料・定員あり・9/13(金)17時締切)があります。イベント託児: マザーズ: 0120-788-222

03-5685-0650 t-bunka.jp
042-526-1311 tachikawa-chiikibunka.or.jp
※各発売初日は電話・オンライン予約のみ10:00開始(窓口販売はありません)。
eplus.jp/t-bunka/

主催: 東京都/公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館/公益財団法人立川市地域文化振興財団 企画制作: 東京文化会館 事業係

✕@tbunka_official

東京文化会館
Tokyo Bunka Kaikan



東京文化会館のイチオシ公演が立川に登場!

人気演目『トスカ』を今大注目の歌手でお楽しみください。

東京文化会館では、2004年よりオペラを気軽に楽しめるシリーズ「オペラBOX」を開催しています。東京音楽コンクール入賞の若手と日本を代表するベテランが揃う豪華な歌手陣、人気実力を兼ね備える演出家やスタッフ、そして公募で集まった子供たちによる児童合唱・演技が好評を得ています。今年は東京都による「ネクスト・クリエイション・プログラム」の一環として、10年ぶりに立川公演を開催。今回は一般公募により集い、立川でワークショップに取り組んだ小・中・高校生たちが、児童合唱・工作(小・中学生)、合唱・打楽器(高校生)を担当し、プロのアーティストと共に本格的なオペラに挑戦します! 歌手では、タイトルロールに、今熱い注目を浴びているソプラノ迫田美帆を抜擢、カヴァラドッシは今や日本のオペラ界に欠かせない存在となった宮里直樹が演じます。若さと情熱が溢れ出る舞台にご期待ください。

あらすじ

1800年ローマ。有名歌手トスカの恋人であるカヴァラドッシが教会で絵を描いていると、脱獄した友人アンジェロロッティが現れる。カヴァラドッシはトスカの目を盗んでアンジェロロッティの逃亡を手助けするが、警視総監スカルピアの手によって捕らえられてしまう。トスカは釈放を懇願するが、スカルピアは対価としてトスカの身体を要求する。手にかかる直前にトスカはスカルピアを刺殺し、逃亡のためカヴァラドッシの元へ向かうが……。

舞台写真: 2018年オペラBOX公演より
©ヒダキトモコ



指揮
園田隆一郎

Conductor:
SONODA Ryuichiro



演出
粟國 淳

Production:
AGUNI Jun



トスカ
迫田美帆(ソプラノ)

*第13回東京音楽コンクール声楽部門第2位
Tosca:
SAKODA Miho* (Sop)



カヴァラドッシ
宮里直樹(テノール)

*第10回声楽部門第2位(最高位)及び聴衆賞
Cavaradossi:
MIYASATO Naoki* (Ten)



スカルピア
井出壮志朗(バリトン)

*第17回声楽部門第3位
Scarpia:
IDE Soshiro* (Br)



アンジェロロッティ/看守
奥秋大樹(バス)

*第19回声楽部門第3位
Angelotti/Jailer:
OKUAKI Daiki* (Bs)



スポレッタ
鈴木俊介(テノール)

Spoletta:
SUZUKI Shunsuke (Ten)



シャルローネ
大久保淳史(バリトン)

Sciarrone:
OKUBO Atsushi (Br)



堂守
久保田真澄(バス)

Sacristan:
KUBOTA Masumi (Bs)



羊飼
清水理恵(ソプラノ)

*第7回声楽部門第1位及び聴衆賞
Shepherd Boy:
SHIMIZU Rie* (Sop)



司祭/プレトーク
朝岡 聡

Priest/Pre-Show Talk:
ASAOKA Satoshi

*東京音楽コンクール入賞者
*Tokyo Music Competition prizewinners

[スタッフ]

美術: 横田あつみ

照明: 大島祐夫
(アート・ステージライティング・グループ)

衣裳: 増田恵美(モマ ワークショップ)

音響: 末廣友紀(東京文化会館)

舞台監督: 穂積千寿(ザ・スタッフ)

演出助手: 伊奈山明子

児童合唱指導: 田中美佳

同時開催

ワークショップ

公募で集まった小学生から高校生までの
児童・生徒がワークショップを経て、
合唱・演技、工作、打楽器でオペラ公演に参加。
詳しくはウェブサイト等でご案内します。

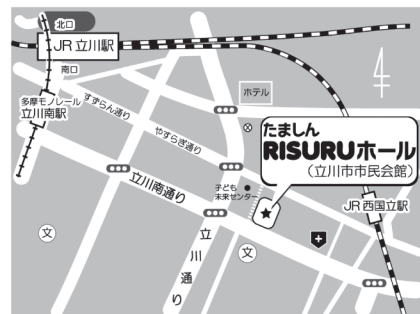
本プロダクションを上野でも
お楽しみいただけます。

関連公演

東京文化会館 オペラBOX『トスカ』

2024年9月15日(日)
14:00開演

東京文化会館 小ホール



[会場までのアクセス]
[JR中央線・南武線・青梅線]立川駅下車 南口徒歩13分
[多摩モノレール]立川南駅下車 徒歩12分
[JR南武線]西国立駅下車 徒歩7分
[立川バス]立川南口発 国立駅行「たましんRISURUホール」下車 徒歩0分
※24時間対応・有料駐車場があります(ご利用者は最初の1時間無料)。
※駐車台数に限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。