



令和 5 (2023) 年度 第 2 期 芸術文化魅力創出助成 対象事業決定のお知らせ

公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京は、東京の芸術文化の魅力向上を目指す文化戦略の一環として、「芸術文化魅力創出助成」を実施しています。本助成は、より多くのアーティストやスタッフの支援につなげるため、複数の団体や多くのアーティストが参加する持続力・波及力のある革新的な創造活動、フェスティバルやアートプロジェクトを対象とします。また、別途下記 3 種類のサポート費について、実費支援（上限額あり）も併せて行います。

この度、第 2 期の公募期間（令和 5(2023)年 8 月 25 日（金）～9 月 29 日（金））に申請のあった計 151 件の事業の中から、審査会を経て合計 28 件（交付決定総額 194,878 千円）の対象事業を決定しました。うち鑑賞サポート費交付 13 件、デジタル開発サポート費交付 3 件、創作環境サポート費交付 6 件（総額 22,523 千円）となりました。

今回助成となるサポート費の事例

■鑑賞サポート費：鑑賞者・参加者を対象としたアクセシビリティ向上を目的とした経費

- 視覚障害者向け音声ガイド費
- バリアフリー字幕制作、手話通訳、点字制作費
- 鑑賞者向け託児サービスの提供 など

■デジタル開発サポート費：テクノロジーを融合した新しい発想・表現を追求するための開発経費

- 視線にて DJ/VJ が行えるシステムの開発費、脳波にてロボティクスを操作するシステムの開発費、筋電センサーにてアバターを操作するシステムの開発費
- 3D スキャンと 3DCG モデリングを使った AR 開発費
- サウンド・映像インスタレーション作品のための技術およびソフトウェア開発費 など

■創作環境サポート費：アーティストや制作関係者等がより活躍できる配慮や工夫を目的とした経費

- バリアフリー監修費
- 参加アーティスト、研究者、スタッフのための保育サービス費 など

事業の詳細に関しては、以下の採択事業一覧をご参照ください。

■令和5(2023)年度 第2期 芸術文化魅力創出助成 採択事業一覧 (全28件)

- * A: 鑑賞サポート費交付対象事業
- B: デジタル開発サポート費交付対象事業
- C: 創作環境サポート費交付対象事業

※交付決定額はサポート費含む

申請団体名	申請事業名	交付決定額 (千円)	活動内容
プロムジカ使節団	プロムジカ使節団「ヨハネ受難曲」	1,035	J.S.バッハ作曲「ヨハネ受難曲」の初演から300年のメモリアルイヤーに、オリジナル楽器と最新の研究を基にした奏法で作品の真髄に迫る。オリジナルの和訳を作成し、プロジェクションマッピングの要素を取り入れた字幕投影を行うなど斬新な演出を企画。
日本児童・青少年演劇劇団協同組合	バイビーシアターフェスティバル2	1,071 A	2歳未満の乳幼児とその保護者向けの作品に特化した演劇祭。3日間にわたり12作品を上演する。子どもとその保護者が安心して舞台芸術を楽しめる環境と、言葉を覚える前の乳幼児にとって良質な作品の創造と提供を行い、持続可能な環境整備も目指す。
株式会社ミックスゾーン	不思議な国のエロス	5,653 C	反戦と平和への願い、ジェンダー問題への意識改革が込められた本作を、気鋭の若手演出家や実力派のスタッフ・キャストを揃え音楽劇化。2024年2月に没後40周年を迎える寺山修司氏の演劇作品に再注目し、現代の視点を加えてその魅力を幅広く発信する。
FREQUENCY JAPAN 実行委員会	FREQUENCY JAPAN 2024	1,600	ブレイクダンスが競技として採用されたバリ2024夏季オリンピックに向け、アート×スポーツ×教育をテーマに日仏連携ダンスイベントを開催。ダンスバトルやワークショップ、トークショーなどを通じて両国の人材と文化交流、アートシーンの活性化を目指す。
エス・オー・プロモーション	FLOWER DISCO!	8,840 A	東京を代表するナイトエンターテインメントのディスコを、世代や人種、性別、障がいなどを越えて、すべての人が楽しめる「ユニバーサルディスコ」として開催。フラワーアートやファッションショーも企画し、誰もが参加し楽しめるエンターテインメントを発信する。
渋谷ズンチャカ実行委員会	渋谷ズンチャカ! 2024	6,200 A/C	渋谷の街を舞台にした、市民共創型の音楽祭。参加型セッションとまちなかステージ、ワークショップなどを計画。自発的・主体的に音楽を楽しむ市民を増やすことを目的とし、市民ボランティアと音楽イベント制作のプロが共に企画運営を行う。
特定非営利活動法人子どもと文化のNPO子ども劇場西多摩	PAF(パフォーミングアーツフェスティバル)NISHITAMA	3,270	文化芸術体験の機会が限定的な西多摩地域の子どものための舞台芸術活動フェスティバル。芸術体験の場の創造、地域創造に取り組むことで、総合的な子どもの文化権の保障のきっかけとなることを目指す。また、舞台芸術鑑賞や文化体験プログラムなど通じ、地域コミュニティ形成も図る。
一般社団法人花絵文化協会	TOKYO FLOWER CARPET 2024	10,140 A	一般市民と都立特別支援学校生徒が参加して、アーティストとともに行事通りで花絵作品を製作するインクルーシブなアートイベント。キャンドルアートやワークショップも開催予定。使用した花材は再資源化し、サステナブルな活動を目指す。
ユニバーサルアドネットワーク株式会社	EMERGE	10,402	フィジカルとデジタルというテーマのもと、アジアにフォーカスした国際展を含む三つの企画展及びトークプログラムを実施。有形文化財の歴史的建造物を会場に、東京から世界へ向けて最先端のデジタルアートを発信するとともに、新しいアートマーケットを目指す。
株式会社 YAR	MODE 2024 TOKYO	14,466 A/C	実験音楽、オーディオビジュアル、パフォーミングアーツを紹介するイベント。アジアとヨーロッパ圏の音楽文化芸術の魅力を再認識し、持続的交流が可能な音楽フェスティバルとしてプラットフォームの創造を目指す。欧米拠点のアーティストと、日本・アジア拠点のアーティストによるパフォーマンスを披露する。

申請団体名	申請事業名	交付決定額 (千円)	活動内容
一般社団法人 WITH ALS	MOVE FES.2024	13,072 B	「NO LIMIT, YOUR LIFE.」というメッセージのもと、指定難病である ALS (筋萎縮性側索硬化症) の啓発と音楽×テクノロジーの力を融合したイベントを企画。視線操作や脳波、筋電センサー、ロボットアームなど最先端の身体拡張技術を駆使したパフォーマンスやトークセッションを開催予定。
LAND FES	TOKYO DANCE AR 2024	4,090 B	港区の各所でダンス AR を鑑賞できる専用アプリを配信予定。港区内の様々な施設や商店に、日本のパフォーミングアーツシーンを代表する様々な出演者が出陣する。アプリをダウンロードしたユーザーは、まち歩きをしながら各所でダンス AR を楽しむことができる。
株式会社ワイ・プランニング	ユニバーサル映画祭 2024ー 障害の有無を超え、みんな で一緒に映画を楽しもうー	4,898 A	ユニバーサル映画の映画祭を実施。視聴覚障害やその他の障害のある方、高齢者、健常者も楽しめる場を提供し、新しい映画の楽しみ方を提案。音声ガイドのシナリオ制作をワークショップ形式で行い、ユニバーサル映画の裾野を広げる。
CABIOSILE	ラテンミュージックのための フェスティバル Japan Latin Music Festival "timba" 2024 (Feslatimba)	2,980	2年に一度渋谷駅直結商業施設で開催される、ラテンミュージックの都市型音楽フェス。ジャンル最大規模となる出演者が集い、パフォーマンスのほか、若手演奏家発掘プロジェクトやワークショップなどを企画。DJ・VJ が本場を思わせる空間を再現し、一日中楽しめるイベントを目指す。
グリーン・コンクリート展実行委員会	SIDE CORE GREEN CONCRETE 展	8,000	アートチーム「SIDE CORE」の個展。日を追うごとに展示の内容やイベントが変化し、「Green Concrete=固まる前のコンクリート」をテーマに、「流動し続ける街」として東京の景色を再発見する。ワタリウム美術館とその周辺地域を活用し、都内、特に神宮前・北青山の地域をリサーチした新作作品を制作予定。
Big Romantic Jazz Festival 実行委員会	Big Romantic Jazz Festival	7,250 A	ライブハウス、音楽関係者、ミュージシャンたちが、青山エリアの楽しみ方を再発見する「街歩き×音楽」イベントを企画。来場者は古き良き飲食店や商店街を散策しながらライブを楽しみ、マップやSNSで街の情報をリアルタイムで共有しながら、街と音楽の魅力を再発見する。
電子音響ピープルプロジェクト 2023-2025 実行委員会	電子音響ピープルプロジェクト 2024 東京公演@ゲート インスティテュート東京	2,494 B	先駆的音楽芸術である「電子音響音楽 (EAM)」について、ワークショップとコンサートを実施。参加型プロジェクトアートとして、誰もが楽しむことができる実験的な音楽の創作を提案する。企画と連動したサウンドインスタレーション作品の展示も実施予定。
一般社団法人セッションハウス企画室	「トーキョーミコン」プロ ジェクト	1,504	「生きづらい現在の社会状況の中でダンスに何ができるか」を共通課題として、観客との関係を重視する新しい価値の創出を模索する。1年間の制作段階を通して多ジャンルのアーティストと観客の関係を深め、誰でも楽しめる、新しい発想の芸術体験を創出する。
特定非営利活動法人 Deku Art Forum	下北沢国際人形劇祭	14,349 A/C	欧米で再注目されている人形劇・オブジェクトシアターのフェスティバルを開催。現代人形劇の最新潮流を示す作品をまとめて招聘するほか、付帯イベントを多く企画。国外のトップ作品を発信するだけでなく、国内の若手参入の後押しを目指す。
東京建築祭実行委員会	東京建築祭	11,500 A	近代建築から、戦後建築、世界的に著名な日本人建築家の作品まで一斉に公開する東京初の大規模建築イベント。東京の建築を発信することで文化資本を顕在化させ、東京の魅力として伝える。専門家によるオーディオガイドや、所有者や専門家等によるスペシャルツアーも開催予定。
株式会社サイ	第1回 TOKYO MAZE (仮)	5,883 A	50年後の東京をテーマに、世代、国籍、障害を越えた参加者・鑑賞者に対して、舞台公演、トークセッション、創作型ワークショップ (空間演出塾)、美術展示、シンポジウムの複合的なプログラムを企画。社会や未来に対して多角的な視点、価値観を獲得し、生きることの根源的な意味について考える機会を促す。

申請団体名	申請事業名	交付決定額 (千円)	活動内容
株式会社アブストラクトエンジン	坂本龍一トリビュート展	20,000	メディア・アート分野において多大な功績を残した故・坂本龍一の追悼とともに、活動を継承と展開し、未来に向けた坂本龍一像の提示を試みる。展覧会、コラボレーション、作品展示、MVプロジェクト、コンサート映像等の上映、パフォーマンスの6セクションで構成されたトリビュート展を実施する。
一般社団法人 SPRING LOVE 春風	Spring Love 春風 2024 -Whole Life Festival-	5,460	代々木公園を会場に、老若男女が集い楽しめるフリーのお花見の"祭り"としてのフェスを開催。ライブパフォーマンス、アートギャラリー、ワークショップ、キッズエリア、マーケット等を企画し、世代や国籍を超えたすべての人が楽しめるイベントを目指す。音楽やアートを通して日本のお花見文化の発信を図る。
Art in Country of Tokyo 実行委員会	Art in Country of Tokyo 2024	2,550 C	式根島に海中美術館形式の現代アート彫刻を展示。また、映像を中心とした様々なイベントも開催し、領域横断的なアートフェスティバルを企画。日本の巨大都市としてではなく地域という観点で東京を捉え、23 区外の様々な地域の個性や自然をアートで結びつけることが狙い。
水平都市 (FLATLINE CITY)	第2回 水平都市	3,120 A	「驚き」「ハプニング」というテーマのアートイベントを歌舞伎町の王城ビルで3日間実施。迷路のような廃ビルの中で、現代美術アーティスト、ダンサー、ミュージシャンによるパフォーマンスや展示が行われ、現代都市空間の中で、ジェンダー、階級、人種などのポリティカルな諸力を再考し、解きほぐすことを目指す。
東京ミッドタウンマネジメント株式会社	日比谷フェスティバル	9,950	劇場が集結する「日比谷」の地歴を活かし、日本が誇る伝統芸能・芸術文化を世界に発信することを目的とした総合イベント。公共空間などでの無料公演やワークショップ等を行い、誰もがポードレスに楽しめるフェスティバルを目指す。
ナッポスユナイテッド	ミュージカル「無伴奏ソナタ」	7,680 A/C	名作舞台のミュージカル化。東京を拠点に活動する団体とアーティストによる、ミュージカル界の新しい才能の発掘と可能性を追求する。視覚・聴覚障害者に向けた鑑賞サポートの充実、保育サービスを利用する観客への割引なども実施し、誰もが気軽に観劇を楽しめる環境づくりを目指す。
有限会社ユーロスペース	シネアストが愛した街、TOKYO! -アート・キッチン・エキゾチズム-	7,421 A	東京の街を舞台に世界中の映画作家が撮影した作品の上映やトークセッションを行う映画祭。東京の多様な魅力を紐解き、観客や次世代の作家たちの感受性を刺激することを目指す。また、若手作家の制作支援も企画している。

アーツカウンシル東京

世界的な芸術文化都市東京として、芸術文化の創造・発信を推進し、東京の魅力を高める多様な事業を展開しています。新たな芸術文化創造の基盤整備をはじめ、東京の独自性・多様性を追求したプログラムの展開、多様な芸術文化活動を支える人材の育成や国際的な芸術文化交流の推進等に取り組みます。

<本事業に関するお問い合わせ>

公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京
活動支援部助成課 支援デザイン担当：石綿、角南
TEL：03-6256-8433 E-mail：ms-josei@artscouncil-tokyo.jp

<本リリース、掲載に関するお問い合わせ>

公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京
企画部広報課広報係 担当：工藤、圓城寺
TEL：03-6256-8432 E-mail：press@artscouncil-tokyo.jp