

Workshop Workshop! 国際連携企画

## 東京文化会館ミュージック・ワークショップ

～0歳から大人まで～見つけよう、音楽で広がる新しい世界

東京文化会館

Tokyo Bunka Kaikan

ワークショップ・コンサート

## Classic Quest

クラシック・クエスト

クラシック音楽に隠された  
パワーを手に入れて、  
クラクエマスターを目指そう!ISONO  
EMI

磯野恵美

(令和5年)  
2023

10.8

日

14:30~15:30  
(14:00開場)

## 東京文化会館 小ホール

曲目: J.S.バッハ: 管弦楽組曲第2番 短調 BWV1067より  
第7曲 バディネリ

ラフマニノフ: 幻想的小品集 Op.3より

第2曲 前奏曲 嬰ハ短調「鐘」 他

構成: 磯野恵美、古橋果林

出演: 磯野恵美、伊原小百合、櫻井音斗、古橋果林  
(東京文化会館ワークショップ・リーダー)

舞台監督: 穂積千寿(ザ・スタッフ)

衣裳: 寺田和恵(モマワークショップ)

照明: 望月太介(アート・ステージライティング・グループ)

音響: 末廣友紀(東京文化会館)

演技指導: 伊奈山明子

対象: 5歳~大人

※未就学児の入場には必ず保護者(中学生以上)の同伴が必要です。

※対象年齢未満のお子様のお入場はできません。

※対象年齢は開催日当日の年齢とします。

※ご購入時または公演当日、年齢を確認する場合があります。

料金: 指定 550円

チケットのお申込み: 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 t-bunka.jp  
イープラス eplus.jp/t-bunka/ ローソンチケット l-tike.com

チケット発売日: 7月8日(土)

※ワークショップ中に写真や映像を撮影し、広報物等に掲載する可能性があります。ご了承のうえご参加ください。

※動きやすい服装でご参加ください。

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

※託児サービス(要予約・有料・定員あり・9/29(金)17時締切)があります。イベント託児・マザーズ: 0120-788-222

SAKURAI  
OTO

櫻井音斗

IHARA  
SAYURI

伊原小百合

FURUHASHI  
KARIN

古橋果林



©鈴木碩寛

公演詳細は  
こちら

# Classic Quest

クラシック・クエスト



**磯野恵美** いその えみ

東京文化会館ワークショップ・リーダー

東京音楽大学フルート課程、音楽学課程卒業。全国各地で音楽ワークショップ実施、ファシリテーター育成を行っている。音楽ワークショップ・アーティスト「おとみっく」メンバー。ラ・フォル・ジュルネ TOKYO「こどもたちの音楽アトリエ」出演。ロンドン交響楽団による日本でのプロジェクト等にも参画。東京音楽大学助手、慶應義塾大学政策・メディア研究科在学中。



**伊原小百合** いはら さゆり

東京文化会館ワークショップ・リーダー

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、同大学院修士及び博士課程(音楽教育)修了。子どもたちが音や楽器とより面白く出会う方法を追求している。著書に『探索して音に出会う』(単著)、『わたしたちに音楽がある理由』(共著)等がある。保育士資格と中学校・高等学校教員免許(音楽)をもつ。現在、共栄大学専任講師、聖心女子大学非常勤講師として保育者・教員養成にあたる。



**櫻井 斗** さくらい ひと

東京文化会館ワークショップ・リーダー

国立音楽大学演奏学科打楽器専攻卒業。幼児教育に精通し現在までに700名以上の幼児に音楽指導を行う。五嶋みどり氏が理事長を務める「ミュージック・シェアリング」に所属。楽器指導支援プログラムに参加し、障害のある子どものための音楽活動にも力を入れている。



**古橋果林** ふるはし かりん

東京文化会館ワークショップ・リーダー

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、同大学大学院国際芸術創造研究科アートプロデュース専攻修了。現在、大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻助手。乳幼児から大人まで幅広い層を対象にワークショップを実施するほか、特別支援学校や高齢者施設、子ども食堂等でのワークショップ実施にも力を入れている。趣味は楽器収集。東京、大阪を中心に全国で活動中。

～0歳から大人まで～

見つけよう、音楽で広がる新しい世界

「東京文化会館ミュージック・ワークショップ」は、「音楽の素晴らしさをもっと気軽に、一人でも多くの方に味わってほしい！」そのような思いから生まれました。東京文化会館のワークショップは音楽や芸術に対する関心を高め、自己表現能力やコミュニケーション能力を養うことにより、豊かな心を育てることを目的とした取り組みです。私たちは公共の文化施設として、音楽にふれる喜びを感じながら心地よく過ごせる時間を提供したいと考えています。今後は、障害者施設や、高齢者施設などへも活動を広げ、社会的支援を必要とする方々などを対象とするワークショップにも力を入れていきます。

会場 東京文化会館



- JR上野駅より徒歩1分
- 東京メトロ銀座線・日比谷線 上野駅より徒歩5分
- 京成電鉄京成上野駅より徒歩7分

Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。クラシック音楽を基軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩な公演を実施する《Enjoy Concerts!》、海外の芸術機関や国内外の教育・社会福祉機関等と連携した《Workshop Workshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。

こちらもおすすめ!

※各公演へのご参加には、それぞれチケットが必要です。各公演のチケットのお申込み・詳細はウェブサイトをご覧ください。

開催日	ワークショップ	対象	開催時間	会場	発売日
11月4日(土)	お祭り島へようこそ!	3~4歳	10:30~11:15	リハーサル室	7月22日(土)
		5歳~小学校低学年	12:00~12:45		
	サウンド・オブ・シネマ	小学生~大人	17:00~18:30	小ホール	
12月6日(水)~10日(日)	ミュージック・ワークショップ・フェスタ(冬)	各演目の詳細は WEBへ		東京文化会館 としま区民センター	9月2日(土)
2024年 1月23日(火)	Shall we シング?	50歳以上 (65歳以上無料招待)	11:00~12:00	小ホール	
2月2日(金)	旅するヨーロッパ Vol.3	6~18か月	10:30~11:15	リハーサル室	10月28日(土)
		19~35か月	12:00~12:45		
2月3日(土)	GO! ワイルド!	小学生~大人	11:00~12:00	小ホール	
	ワークショップ・コンサート 「アメリカン☆パーティー Vol.2」	3歳~大人	14:30~15:30		

