

## 令和 5（2023）年度 ライフウィズアート助成 対象事業決定のお知らせ

公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京は、アート作品を都民の日常生活の中に根付かせて、アーティストの活動領域を広げる基盤整備を進めることで、芸術文化に携わる人材を増やし、好循環を生み出すことにつながる取組を支援する「ライフウィズアート助成」を実施しています。

このたび、令和 5（2023）年度 ライフウィズアート助成の対象事業を決定しました。

今回は 35 件の申請があり、**7 件**を採択いたしました（採択率 20%）。**助成予定総額は 36,445 千円**です。

### ■ 令和 5（2023）年度 ライフウィズアート助成 採択事業一覧

（単位：千円）

| 申請団体名                         | 申請事業名   | 活動内容   | 交付<br>決定額 |
|-------------------------------|---|--|-----------|
| 一般財団法人カルチャー・<br>ヴィジョン・ジャパン    | 有楽町ウィンドウギャラリー<br>2024                         | 丸の内仲通り沿いの路面店舗複数店のショーウィンドウや店内に、現代アート作品を展示し、買い物や食事など日常の中で気軽にアートとの出会いを楽しんでもらう企画。参加アーティストは共催の一般社団法人日本現代美術商協（CADAN）加盟ギャラリーを中心に公募予定。                                       | 4,416     |
| 株式会社 The Chain Museum         | 上野下スタジオ（企業の「空き区画」を活用した若手アーティスト支援のシェアアトリエ実証事業） | 上野で 70 年以上の歴史を持つショッピングモール ABAB 上野店が 2024 年に閉店するまでの約 1 年間限定で 6 階のワンフロアを「上野下スタジオ」として若手アーティストに開放し、若手アーティストの支援をしながら、近隣の生活者の方たちがアートを楽しむ機会を提供する。スタジオビジットなども開催予定。           | 4,050     |
| 合同会社 NFT ART TOKYO            | NFT ART TOKYO 4                               | NFT / Crypto / Blockchain の技術活用の可能性について、リアルイベントの開催を通して、アーティストとファンの新たな出会い、アーティスト同士の交流、NFT ART に携わる様々な職種の方々の交流の場を構築。これらの技術を活用したアーティスト活動を支え、NFT と NFT アートの本質的な価値を伝えていく。 | 8,190     |
| エイベックス・クリエイター・<br>エージェンシー株式会社 | NISHIAZABU ART PROJECT                        | オルタナティブスペース「THE WALL」をハブに西麻布を拠点とするギャラリーなどと連携して展覧会やミニフェスティバルを実施予定。ナイトタイムの「大人に向けたアートを軸にしたカルチャーの発信基地」として、アートを引力に、多様なアーティストやクリエイターが領域を超えて交じり合い、新しいカルチャーが生まれる場所になることを目指す。 | 7,040     |

|                  |                                |  |        |
|------------------|--------------------------------|--|--------|
| THE BLACK FENCE  | 高井戸芸術祭 2023                    | 渋谷と吉祥寺を結ぶ井の頭線の沿線であり、複数のスポーツ施設や露天風呂のある温泉施設など駅周辺にアクティビティが揃う都内でもユニークな街“高井戸”で芸術祭という文化的アプローチを加え“芸術も楽しめる街高井戸”として発信し、地域を活性化しつつ芸術を身近な体験として昇華させる。   | 1,000  |
| 特定非営利活動法人いけぶくろ大明 | 第8回池袋みらい国際映画祭                  | 「学校」や「学生」に関連した自主制作映画、平均年齢10~20代で構成された制作チームを対象としたコンペ部門、若者支援の視点からインディーズの作品を中心に上映する招聘部門・シンポジウム部門からなる地域密着型で若い映画作家を支援する映画祭を実施。                  | 1,300  |
| DOMMUNE          | FINAL MEDIA THERAPIST @DOMMUNE | アーティストの宇川直宏が、2010年に世界に先駆けて開局したライブストリーミング・チャンネル「DOMMUNE」の活動をベースとする展覧会。これまでの配信の膨大なアーカイブを活用し、AI技術やライブストリーミングなどを使って、会期中に他アーティストとの連携プログラムなども展開。 | 10,449 |

・助成対象期間：2023年9月1日以降に開始し、2024年8月31日までに終了する活動

<本事業に関するお問い合わせ>  
 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京  
 活動支援部助成課 支援デザイン担当：石綿、角南  
 TEL：03-6256-8433 E-mail：lwa-josei@artscouncil-tokyo.jp

<本リリースに関するお問い合わせ>  
 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京  
 企画部広報課 広報担当：堀越、圓城寺  
 TEL：03-6256-8432 E-mail：press@artscouncil-tokyo.jp