

令和4年度

事業実績報告



TOKYO METROPOLITAN
FOUNDATION FOR
HISTORY AND CULTURE

公益財団法人 東京都歴史文化財団

公益目的事業

芸術文化の振興並びに基盤整備及び発信と提供

本事業は、東京都の所有する美術館、博物館、劇場等において、都民に美術品や歴史遺産の鑑賞の機会や、音楽、演劇、歌劇、舞踊等の芸術文化の振興と、その国際交流促進の場の提供と共に、次世代への継承をはかり、もって、東京の文化の一層の振興と文化遺産の継承、発展に寄与する事業である。なお、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、東京都の方針に則り、令和4年4月以降の公益目的事業については中止または延期等の措置を講じた他、一部事業についてはオンライン配信等、形を変えて実施した。

※本実績報告には令和4年度に実施した事業のみを掲載しており、中止または次年度以降に延期となった事業については掲載していない。

I 作品・資料の保存・活用、鑑賞機会の提供

1. 常設展示、建物公開

東京都江戸東京博物館は、令和4年4月から大規模改修工事に伴い休館中であるが、工事を計画どおり実施できるよう東京都と連携・協力するとともに、令和7年度中（予定）のリニューアルオープンに向け、常設展示の準備を行った。

江戸東京たてももの園では、現地保存が不可能な文化的・歴史的価値の高い建造物30棟を移築し、復元・保存・展示し、広く都民に公開するとともに、園の特色に合わせた展覧会を開催し、年間214,083人の来場があった。

東京都美術館では、東京都が所蔵する美術コレクションを中心に展示し、25,371人の来場があった。

東京都庭園美術館では、朝香宮邸として建てられた建物の歴史と様式を紹介する展覧会を開催し、32,297人の来場があった。また、四季の変化に応じた庭園の樹木等の管理・育成を行い、庭園を公開した。

東京都写真美術館では、37,000点以上の収蔵作品からテーマに即し選定した作品を公開し、年間101,732人の来場があった。また、ホールで芸術性の高い上質な映画作品を上映し、148作品で16,291人の来場があった。

東京都現代美術館では、5,700点以上の収蔵作品からテーマに即した収蔵品を紹介する「MOTコレクション」を開催し、年間104,290人の来場があった。

施設名	事業名	会期	入場者数(人)
東京都江戸東京博物館	常設展	大規模改修工事に伴い、令和4年4月～令和7年度中まで休館。	-
	企画展		
江戸東京たてももの園	野外収蔵展示	4年4月1日（金）～5年3月31日（金）	214,083
	特別展「縄文2021－縄文のくらしとたてももの－」	3年10月9日（土）～4年5月29日（日） ※4年度分は53日間	(野外収蔵展示に含む)
	特別展「江戸東京博物館コレクション展」	4年6月25日（土）～5年2月12日（日）	
	特別展「日本のタイル100年」	5年3月11日（土）～8月20日（日） ※4年度分は20日間	
東京都美術館	コレクション展 源氏物語と江戸文化	4年11月19日（土）～5年1月6日（金）	25,371
東京都庭園美術館	建物公開2022 アール・デコの貴重書	4年4月23日（土）～6月12日（日）	32,297
東京都写真美術館	TOPコレクション 光のメディア	4年3月2日（水）～6月5日（日） ※4年度分は58日間	10,559

施設名	事業名	会期	入場者数(人)
東京都写真美術館	写真発祥地の原風景 幕末明治のはこだて	4年3月2日(水)～5月8日(日) ※4年度分は34日間	7,336
	アヴァンギャルド勃興 近代日本の前衛写真	4年5月20日(金)～8月21日(日)	18,066
	TOPコレクション メメント・モリと写真	4年6月17日(金)～9月25日(日)	27,353
	イメージ・メイキングを分解する	4年8月9日(火)～10月10日(月・祝)	10,675
	野口里佳 不思議な力	4年10月7日(金)～5年1月22日(日)	27,743
東京都現代美術館	MOTコレクション	4年3月19日(土)～6月19日(日) ※4年度分は69日間	23,332
		4年7月16日(土)～10月16日(日)	38,052
		4年11月3日(木・祝)～5年2月19日(日)	36,918
		5年3月18日(土)～6月18日(日) ※4年度分は12日間	5,988

2. 特別企画展示

各館で独自の企画や新聞社等との共催等による展覧会を実施した。

東京都江戸東京博物館は、令和4年4月から大規模改修工事に伴い休館中であるが、国際交流事業を実施のほか、令和7年度中(予定)のリニューアルオープンに向け、特別企画展示の準備を行った。

東京都美術館では、世界と日本の名品を紹介する特別展と、館の自主企画による企画展等多彩な展覧会を開催し、年間753,313人の来場があった。

東京都庭園美術館では、館の事業テーマである「装飾」を様々な視点から捉え深める企画展を開催し、年間119,240人の来場があった。

東京都写真美術館では、収蔵作家の個展や国内外の機関等と連携した展覧会、恵比寿映像祭等を開催し、年間74,756人の来場があった。

東京都現代美術館では、幅広いテーマやジャンルにわたる企画展を開催し、年間332,907人の来場があった。

施設名	事業名	会期	入場者数(人)
東京都江戸東京博物館	「隅田川—江戸時代の都市風景」展(会場:ソウル歴史博物館)	4年9月7日(水)～10月23日(日)	79,581
	「いきもの:江戸東京 動物たちとの暮らし」展(会場:パリ日本文化会館)	4年11月9日(水)～5年1月21日(土)	15,546
東京都美術館	特別展 ドレスデン国立古典絵画館所蔵 フェルメールと17世紀オランダ絵画展	4年2月10日(木)～4月3日(日) ※4年度は3日間	12,501
	特別展 スコットランド国立美術館 THE GREATS 美の巨匠たち	4年4月22日(金)～7月3日(日)	124,712
	特別展 ボストン美術館展 芸術×力	4年7月23日(土)～10月2日(日)	120,095
	特別展 展覧会 岡本太郎	4年10月18日(火)～12月28日(水)	183,143
	特別展 レオポルド美術館 エゴン・シーレ展 ウィーンが生んだ若き天才	5年1月26日(木)～4月9日(日) ※4年度は56日間	203,232
	企画展 フィン・ユールとデンマークの椅子	4年7月23日(土)～10月9日(日)	65,425
	都美セレクション グループ展 2022	4年6月11日(土)～7月1日(金)	20,869
	上野アーティストプロジェクト2022 「美をつむぐ源氏物語一めぐり逢ひける えには深しな一」	4年11月19日(土)～5年1月6日(金)	23,336
	東京都庭園美術館	奇想のモード 装うことへの狂気、またはシュルレアリスム	4年1月15日(土)～4月10日(日) ※4年度分は9日間
蜷川実花「瞬く光の庭」		4年6月25日(土)～9月4日(日)	49,432

施設名	事業名	会期	入場者数(人)
東京都庭園美術館	旅と想像／創造 いつかあなたの旅になる	4年9月23日（金・祝）～11月27日（日）	29,422
	交歓するモダン 機能と装飾のポリフォニー	4年12月17日（土）～5年3月5日（日）	30,475
東京都写真美術館	恵比寿映像祭2023 テクノロジー？	5年2月3日（金）～3月26日（日）	67,760
	深瀬昌久1961-1991 レトロスペクティブ	5年3月3日（金）～6月4日（日） ※4年度分は25日間	6,996
東京都現代美術館	TOKAS主催 Tokyo Contemporary Art Award 2020-2022 受賞記念展	4年3月19日（土）～6月19日（日） ※4年度分は69日間	17,010
	生誕100年 特撮美術監督 井上泰幸展	4年3月19日（土）～6月19日（日） ※4年度分は69日間	29,124
	吉阪隆正展 ひげから地球へ、パノラミル	4年3月19日（土）～6月19日（日） ※4年度分は69日間	26,171
	ジャン・ブルーヴェ展 椅子から建築まで	4年7月16日（土）～10月16日（日）	69,033
	TOKYO ART BOOK FAIR 2022	4年10月27日（木）～30日（日）	8,353
	アトリウム+プロジェクト	4年7月28日（木） オンラインによる海外美術館との情報交換等	-
	ウェンデルリン・ファン・オルデンボルフ 柔らかな舞台	4年11月12日（土）～5年2月19日（日）	21,813
	クリスチャン・ディオール、夢のクチュリエ	4年12月21日（水）～5年5月28日（日） ※4年度分は83日間	157,914
	TOKAS主催 さばかれえぬ私へ Tokyo Contemporary Art Award 2021-2023 受賞記念展	5年3月18日（土）～6月18日（日） ※4年度分は12日間	3,489

3. 新進若手アーティスト等による展示

若手アーティスト等による様々な表現の展示等を行った。

東京都渋谷公園通りギャラリーでは、アール・ブリュット等の作品展示及び交流事業等を実施した。

トーキョーアーツアンドスペースでは、若手芸術家の発掘・育成のための展覧会や企画公募、世界との文化交流や海外への発信を目指す展覧会等を開催した。

施設名	事業名	会期	入場者数(人)
東京都写真美術館	見るは触れる 日本の新進作家 vol. 19	4年9月2日（金）～12月11日（日）	21,147
東京都現代美術館	MOTアニュアル2022 私の正しさは誰かの悲しみあるいは憎しみ	4年7月16日（土）～10月16日（日）	26,526
トーキョーアーツ アンドスペース	TOKAS-Emerging 2022	①4年4月2日（土）～5月8日（日） ②4年5月21日（土）～6月26日（日）	①789 ②853
	レジデンス2022 成果発表展 「水路から柔い空へ」	4年7月9日（土）～8月14日（日）	727
	国際文化交流展 TOKAS Project Vol. 5 「ひもとく」	4年8月27日（土）～10月10日（月・祝）	731
	OPEN SITE 7	①4年10月22日（土）～11月27日（日） ②4年12月10日（土）～5年1月22日（日）	①3,166 ②2,616
	若手作家紹介展 ACT (Artists Contemporary TOKAS) Vol. 5 「引き寄せられた気配」	5年2月11日（土・祝）～3月26日（日）	1,046
東京都渋谷公園通り ギャラリー	Museum of Mom's Art ニッポン国おかんアート村	4年1月22日（土）～4月10日（日） ※4年度分は9日間	2,621
	線のしぐさ	4年4月23日（土）～6月26日（日）	2,199
	アール・ブリュット2022巡回展 かわるかたち いろいろな素材、さまざまな表現	4年7月～12月	6,721
	レター/アート/プロジェクト 「とどく」展	4年10月8日（土）～12月18日（日）	2,098
	アール・ブリュット ゼン&ナウvol.2 Echo こだま返る風景	5年1月21日（土）～4月9日（日） ※4年度分は60日間	2,832

施設名	事業名	会期	入場者数(人)
東京都渋谷公園通り ギャラリー	交流事業	4年4月～5年3月 ①レター/アート/プロジェクト「とどく」 ②子どものワークショップシリーズ「Kids meet 02 おもいつきの声と色」 ③ワークショップ&展示「においと辿る、わたしの記憶」 ④光島貴之滞在制作&展示GOING OVER-まちの肌理(きめ)にふれる ⑤オンライン配信トーク「モチーフのトレッキング」 ⑥アーカイブ映像上映・情報コーナー	①動画視聴：1,310 ②WS参加：19 ②展示：790 ③WS参加：10 ③展示：569 ③動画視聴：350 ④2,390 ④ギャラリートーク：52 ④トーク配信：77 ⑤動画視聴：193 ⑥入場者：234

4. 作品・資料の収集、保存管理

美術、歴史、写真・映像文化といった各館の特性に合致する作品・資料を収集し、保存管理することにより、文化資産の伝承に努めた。

また、作品・資料の状態記録のため、二次媒体資料(写真や映像等)を作成した他、これをデジタル化してウェブサイト等で広く一般に公開した。なお、二次媒体資料は博物館、美術館、検定教科書及び学術論文に活用できるよう無償貸出を行った。

作品・資料の収集

(単位：点)

施設名	購入	寄贈・寄託	収蔵点数
東京都江戸東京博物館	213	寄贈248	346,365
東京都庭園美術館	3	—	189
東京都写真美術館	98	寄贈315	37,312
東京都現代美術館	10 制作委託 2	寄贈131	5,712

保存管理

(単位：点)

施設名	作品・資料複製	作品・資料修復	作品・資料貸出
東京都庭園美術館	—	3	—
東京都江戸東京博物館	1	11	316
東京都写真美術館	2,062	7	138
東京都現代美術館	1,662	43	188

5. 調査研究、資料公開

展示テーマに関する調査研究を行う他、各館の専門領域における特定のテーマや、保存科学に関する研究等も実施し、その成果を図録や研究報告、書籍等の発行、監修等を通じて公表した。また、図録や研究報告書は、博物館、美術館、図書館及び研究機関へ無償で頒布した他、希望者には有償で頒布し、成果を広く公表した。

施設名	有償頒布数
東京都江戸東京博物館・江戸東京たてもの園	66点4246冊
東京都美術館	5点59,151冊
東京都庭園美術館	5点420冊
東京都写真美術館	8点3,412冊
東京都現代美術館	5点246冊
東京芸術劇場	2点2,171冊

6. 図書室の運営

各館の専門領域に沿った文献資料の他、一般書店に流通していない図録類や洋書、古書等を多数収蔵する専門図書館を運営し、芸術文化や学術の振興に寄与した。

東京都江戸東京博物館、東京都美術館、東京都写真美術館、東京都現代美術館、東京文化会館では、館の専門領域に沿った文献、資料を所蔵する図書室を運営した。

施設名	所蔵資料数 (点)	利用者数 (人)	OPAC検索 (件)	ALC検索 (件)	
東京都江戸東京博物館	276,307	—	4,293,554	91,036	
東京都美術館	58,958	4,309	—		
東京都写真美術館	121,472	20,739	37,298		
東京都現代美術館	285,877	13,950	2,457,015		
施設名	所蔵資料数 (点)	利用者数 (人)	レファレンス (件)	OPAC検索 (件)	アーカイブ検索 (件)
東京文化会館	138,353	5,244	2,339	126,208	50,972

※OPAC検索：オンライン図書検索システム ※ALC検索：美術図書館横断検索システム

※大規模改修工事に伴い、令和4年4月～令和7年度中まで休館のため休止

II 音楽・舞台芸術の振興

1. 音楽・演劇・歌劇・舞踊等振興事業及び舞台芸術作品の創造発信

ホールの特性に合わせたオーケストラや室内楽、オペラや演劇、ダンス等の公演を実施した。また、発信性が高く実験的・前衛的な舞台芸術作品の企画制作を行った。

東京文化会館では、国内外の団体と連携しながら、発信性の高い実験的・前衛的な舞台芸術作品を企画制作・公演するとともに、都民が身近に触れることができる機会を提供した。

東京芸術劇場では、音楽、演劇、舞踊等の舞台芸術を独自に企画・公演するとともに、国内外からの招聘も行い、優れた作品を鑑賞する機会を提供した。

施設名	事業名	開催日	公演回数(回)	入場者数(人)
東京文化会館	舞台芸術創造事業 ①歌劇『400歳のカストラート』 ②オペラ『note to a friend』	①4年6月26日(日) ②5年2月4日(土)、5日(日)	①1 ②2	①535 ②993
	響の森コンサート	4年7月29日(金)、5年1月3日(火)	2	3,194
	オペラBOX	4年9月25日(日)	1	498
	上野 de クラシック	4年4月19日(火)他	13	4,347
	創遊・楽落らいぶー音楽家と落語家のコラボレーション	4年5月19日(木)他	5	1,875
	Enjoy Concerts! シアター・デビュー・プログラム	4年11月～5年2月	8	1,873
	Enjoy Concerts! プラチナ・シリーズ	4年8月～5年2月	5	2,400
	Enjoy Concerts! シャイニング・シリーズ	4年11月23日(水・祝)、5年2月25日(土)	2	939
	東京芸術劇場	リサイタルシリーズ	4年6月3日(金)、11月10日(木)	2
ボンクリ・フェス2022 “Born Creative” Festival 2022		4年7月15日(金)、16日(土)	—	1,894
NEO-SYMPHONIC JAZZ at 芸劇		4年8月19日(金)	1	1,783
海外オーケストラシリーズ ロンドン交響楽団 演奏会		4年10月7日(金)	1	1,743
読売日本交響楽団演奏会		4年11月20日(日)	1	1,019
シアターオペラvol.16 マスカーニ/歌劇『カヴァレリア・ルステイカーナ』&レオンカヴァッロ/歌劇『道化師』		5年2月3日(金)、5日(日)	2	2,819
トーキョー・メット・サラダ・ミュージック・フェスティバル2022 [サラダ音楽祭]		4年5月～5年2月	—	6,808
読響 土曜/日曜マチネーシリーズ(共催事業)		4年4月～5年3月	20	31,524
TACT/FESTIVAL2022		4年5月1日(日)～5月8日(日)	29	4,032

施設名	事業名	開催日	公演回数(回)	入場者数(人)
東京芸術劇場	東京演劇道場生出演公演「わが町」	5年1月25日(水)～2月8日(水)	15	2,349
	東京芸術祭2022 芸劇オータムセレクション 「スカーレット・プリンセス」	4年10月8日(土)～11日(火)	3	1,634
	東京芸術祭2022 芸劇オータムセレクション ワールド・ベスト・プレイ・ビューイング	4年10月5日(水)～9日(日)	6	642
	東京芸術祭2022 芸劇オータムセレクション 山本卓卓×北尾亘「となり街の知らない踊り子」	4年11月4日(金)～6日(日)	4	622
	東京芸術祭2022 芸劇オータムセレクション プルカレテ演出 佐々木蔵之介主演作品「守銭奴 ザ・マネー・クレイジー」	4年11月23日(水・祝)～12月11日(日)	17	6,550
	イキウメ主催 東京芸術劇場共催「関数ドミノ」	4年5月17日(火)～6月12日(日)	27	5,075
	マームとジブシー主催 東京芸術劇場共催「cocoon」(再々演)	4年7月9日(土)、10日(日)	2	779
	NODA・MAP主催 東京芸術劇場共催「Q:A Night at the Kabuki」	4年8月2日(火)～9月11日(日)	45	39,419
	NODA・MAP主催 東京芸術劇場共催「Q:A Night at the Kabuki」海外ツアー	4年9月22日(木)～24日(土) ロンドン 4年10月25日(火)～30日(日) 台湾	11	15,751
	劇団チョコレートケーキ主催 東京芸術劇場共催「生き残った子孫たちへ 戦争六篇」	4年8月17日(水)～9月4日(日)	33	5,609
	二兎社主催 東京芸術劇場共催「歌わせたい男たち」	4年11月18日(金)～26日(土)、12月4日(日)～11日(日)	21	4,835
	ホリプロ主催 東京芸術劇場共催「宝飾時計」	5年1月9日(月・祝)～29日(日)	24	20,689
	まつもと市民芸術館主催 東京芸術劇場共催「博士の愛した数式」	5年2月19日(日)～26日(日)	8	1,670
	北九州芸術劇場主催 東京芸術劇場共催「君といつまでも～Re: 北九州の記憶～」	5年3月3日(金)～5日(日)	3	396
	宮崎県立芸術劇場主催 東京芸術劇場共催「新かぼちゃといもがら物語」#7 「神舞の庭」	5年3月11日(土)～12日(日)	2	394
	若手育成 芸劇eyes eyes plus	4年4月～10月	28	3,158
	若手提携公演	4年4月～5年2月	25	3,740
	芸劇dance 田中泯ダンス「外は、良寛」	4年12月16日(金)～18日(日)	4	1,821
	芸劇dance ワークショップ「未来の踊りのためのプログラム2022」	5年1月25日(水)～3月4日(土)	17	6組
	芸劇dance 若手提携	4年6月16日(木)～19日(日)、5年1月12日(木)～15日(日)	11	1,176
コンサートホール活性化事業	4年4月～5年3月	15	11,363	
オルガン・ア・ラ・カルト(ナイト・ランチ・講座)	4年4月～5年3月	12	6,796	

2. 伝統芸能公演の普及継承等

伝統芸能の発展と継承を目指し、多くの都民が伝統芸能に親しむ機会を提供することを目的として、アーツカウンシル東京及び東京都江戸東京博物館による伝統芸能に関する公演を開催した。

施設名	事業名	開催時期	公演回数(回)	入場者数(人)
アーツカウンシル東京	伝統芸能公演等	①神楽坂まち舞台・大江戸めぐり2022 4年5月21日(土)・22日(日) ②伝承のたまてばこ～多摩伝統文化フェスティバル2022～ 4年9月17日(土)・18日(日)	①1 ②1	①約7,000 ②3,784
東京都江戸東京博物館	伝統芸能公演	休館中のため他館ホールにて実施 ①「弁士とピアノ演奏付き無声映画」 4年12月24日(土)【会場：すみだリバーサイドホール】 ②「殺陣入門」 5年1月6日(金)【会場：江東区亀戸文化センター カメリアホール】 ③「はじめての三曲」 5年1月10日(火)【会場：墨田曳舟文化センター 劇場ホー】 ④「おたのしみ寄席」 5年2月1日(水)【会場：江東区亀戸文化センター カメリアホール】	①1回 ②2回 ③2回 ④2回	①271人 ②145人 ③168人 ④351人

Ⅲ 人材育成・教育普及等

1. 教育普及事業

美術館及び博物館で展示解説を行った他、専門知識の普及啓発を図った。また、展示に関連するワークショップを行った他、各館の特性に合致したテーマの体験事業、ワークショップを学校団体や一般向けに実施した。

アーツカウンシル東京では、子供や外国人を対象とした伝統芸能を体験する事業を実施した。

東京都美術館では双方向的なコミュニケーションを重視した「アート・コミュニケーション事業」等を行った。東京文化会館及び東京芸術劇場では、多くの人に音楽を「聴く」「感じる」楽しさを提供するコンサートや、ワークショップ等を企画制作した。

また、美術館及び博物館で、展示解説やワークショップの実施を通して、歴史及び芸術文化の知識や異文化コミュニケーション等の能力の習得を援助するために、ボランティアの育成を行い、東京都江戸東京博物館及び江戸東京たてもの園友の会、東京文化会館友の会と協力関係を構築しながら、生涯学習の機会の拡充に努めた。

施設名	事業名	開催時期	回数(回)	参加者数(人)
アーツカウンシル東京	キッズ伝統芸能体験	4年9月～5年3月	稽古16回又は10回、リハーサル、発表会	203
	伝統文化・芸能体験	4年5月～5年3月	実施校61校	4,470
	大人のための伝統文化・芸能体験事業	4年10月～5年1月	2	154
東京都江戸東京博物館	ミュージアムトーク	大規模改修工事に伴い、令和4年4月～令和7年度中まで休館のため休止。		
	えどはく寄席			
	ふれあい体験教室			
	教職員向け見学相談会			
	ミュージアムラボ拠点教育普及事業			
	博物館ボランティア			
	えどはくカルチャー	4年6月～5年3月 休館中のため財団内施設等にて実施	12	1,112
えどはく移動博物館①出張展示 ②出張ワークショップ	4年4月～5年3月	① 3 ② 38	① — ② 830	
江戸東京たてもの園	ミュージアムトーク	4年10月～5年3月	6	120
	昔くらし体験	4年10月～5年3月	24校	2,212
	夏休み子どもボランティア「ひじろっ子」	※新型コロナウイルス感染症対策のため休止	—	—
	博物館ボランティア	4年4月～5年3月 ※新型コロナウイルス感染症対策のため休止	—	登録者数 119
東京都美術館	とびらプロジェクト	4年4月～5年3月	796	10,151
	Museum Start あいうえの	4年4月～5年3月	95	4,181
	エイジフレンドリー&ダイバーシティ事業 (Creative Ageing ずっとび)	4年4月～5年3月	14	300
	オールジャパン戦略事業	4年4月～5年4月	31	243
	教育普及プログラム	4年4月～5年3月	181	6,125
東京都庭園美術館	美術館講座	4年4月～5年3月	4	242
	旧朝香宮邸関連資料収集公開室（ウェルカムルーム）の運営	4年4月～5年3月	開室日数233日	17,740

施設名	事業名	開催時期	回数(回)	参加者数(人)
東京都写真美術館	パブリックプログラム	4年4月～5年3月	28	413
	スクールプログラム	4年4月～5年3月	49	969
東京都現代美術館	こどもと家族のための教育プログラム	4年7月31日(日)、10月15日(土)16日(日)、12月3日(日)、5年3月21日(火・祝)	4	1,285
	スクールプログラム	4年4月～5年3月	80	3,465
	大人のための教育プログラム	4年4月～5年3月	132	1,209
	MOT美術館講座	4年10月10日(月・祝)	1	86
	ワークショップ	4年8月7日(日)14日(日)21日(日)、4年11月5日(土)6日(日)	2	32
トーキョーアーツ アンドスペース	夏のこどもワークショップ	4年8月	2	42
	トーク・イベント	4年4月～5年3月	2	448
東京文化会館	夏休み子ども音楽会2022《上野の森文化探検》	4年8月7日(日)	1	1,930
	バックステージツアー	4年5月～8月	6	171
	公開リハーサル	4年7月28日(木)	1	159
	貸館連携事業	4年4月～4年5月	9	1,639
	国内外連携事業	4年5月～5年10月	12	2,420
	Enjoy Concerts! 3歳からの楽しいクラシック	4年11月5日(土)	1	403
	Enjoy Concerts! まちなかコンサート	4年9月24日(土)他	26	4,918
	Workshop Workshop! 国際連携企画ミュージック・ワークショップ	4年4月～5年3月	81	5,182
	Workshop Workshop! 国際連携企画ミュージック・ワークショップ・フェスタ	4年7月～4年12月	32	1,410
	Workshop Workshop! 東京ネットワーク計画	4年7月～5年3月	4	749
	Workshop Workshop! コンビビアル・プロジェクト(実践)	4年4月～5年2月	20	1,130
	Workshop Workshop! コンビビアル・プロジェクト(オーケストラ公演)	4年5月～5年2月	14	1,507
	Music Education Program Talk & Lesson	5年2月3日(金)	1	151
	Music Education Program アウトリーチ・コンサート	4年5月～5年1月	25	3,402
	Music Education Program アウトリーチ・ワークショップ	4年5月～5年3月	77	2,207
	Music Education Program オペラをつくろう! 工作・登場人物になる	4年8月～4年11月	25	405
	東京芸術劇場	0才から聴こう!!&4才から聴こう!! 春休みオーケストラコンサート	5年3月23日(木)	2
バックステージツアー		4年6月15日(水)、16日(木)	3	105
劇場ツアー		4年4月～5年3月	42	833
レクチャー(技術セミナー)		5年2月～3月	1	動画6本 延べ再生回数 1,059
ワークショップ		4年11月～5年2月	4	70
都民半額観劇会		年4回(春、夏、都民の日/ 秋、冬)	47	応募:187,984 当選:46,025

2. 人材育成事業

新人、若手をはじめとする作家・演奏家等アーティストへの発表の機会の提供と、学芸員実習生やインターンの受入等、文化に携わる人材の養成のための事業を行った。

施設名	事業名	開催時期	回数	参加者数(人)
アーツカウンシル 東京	アーツアカデミー	①芸術文化創造活動の担い手のためのキャパシティビルディング講座 4年7月～5年1月 ②東京芸術劇場プロフェッショナル人材養成研修 4年4月～5年3月 ③芸術文化創造活動の担い手のための会計・税務講座 4年7月～5年3月 ※オンラインで実施 ※Q&Aハンドブック制作・公開	①9回 ②OJT：通年、シアター・コーディネーター養成講座<多文化共生実習編>：通年 ③8回	①受講生：16 ②研修(OJT)：6、シアター・コーディネーター受講生：5 ③受講者数・動画視聴回数：延べ2,450回(うち生配信視聴者数：300)
	Tokyo Art Research Lab	4年4月～5年3月 ①スクール ②研究・開発プログラム ③拠点(アーカイブセンター運営)	①アートプロジェクトの担い手のための手話講座：3講座・計14回、アートプロジェクトの担い手のための配信・収録講座：全3回・映像1本、アートプロジェクトの運営をひらく、〇〇のことは。：映像18本、新たな航路を切りひらく：演習全8回・映像講座16本 ②Webサイトの価値や在り方を考える：全12回・映像5本、ジムジム会：全5回 ③オープンルーム：2日間	①参加者数：約70 映像講座再生回数：約8820回 ②参加者数：約140 映像講座再生回数：約240回 ③参加者数：約340
	タレント・トーキョー	4年10月31日(月)～11月5日(土)	1回(6日間)	受講生15
	インターンの受入	4年4月～5年3月	-	受入施設6施設 受入人数16
	パートナーシップ事業	4年4月～5年3月	-	加入校数18校
東京都美術館	アート・コミュニケーション基盤調整事業	4年4月～5年3月	30回	139人
トーキョーアーツ アンドスペース	Tokyo Contemporary Art Award (新たな現代美術の賞)	4年4月～5年3月	-	応募者数 42組 受賞者 2
	レジデンスプログラム	4年4月～5年3月		滞在者数 103 利用率 51.3%
	二国間交流プログラム	4年4月～5年3月		派遣6 受入11組

施設名	事業名	開催時期	回数	参加者数(人)
東京文化会館	第20回東京音楽コンクール	4年4月～5年3月	6	2,852
	第20回東京音楽コンクール優勝者&最高位入賞者コンサート	5年1月9日(月・祝)	1	1,629
	東京音楽コンクール入賞者支援リサイタル	4年5月29日(日)他	5	1,350
	Workshop Workshop! 国際連携企画ワークショップリーダー育成プログラム	4年4月～5年3月	571	2183
	Workshop Workshop! コンピビアル・プロジェクト(育成・検証・発信)	4年5月～5年3月	12	667
	Music Education Program オペラをつくろう! 舞台を学ぶ	4年7月～9月	37	73
	新進音楽家国際キャリアアップ支援	4年9月2日(金)～9月4日(日)	3	690
東京芸術劇場	音楽大学オーケストラ・フェスティバル	4年12月3日(土)、10日(土)、5年3月25日(土)	3	3,783
	芸劇オーケストラ・アカデミー・フォー・ウィンド	4年4月～5年3月	3	419
	芸劇×読響ジュニア・アンサンブル・アカデミー	4年4月～5年3月	10	22
	人材育成・教育普及(共催事業、インターン)	4年8月～9月	共催2件 インターン3校	・演大連サマースクール46 ・高校演劇WS 再生回数231回 ・インターン5
	東京演劇道場	4年4月～5年3月	5	道場生数:100 延参加者数:150
	Asia Connection: Producers Camp (ACPC)	4年8月30日～9月23日	13	12

IV 芸術文化の基盤整備・発信等

1. 都立文化施設の維持管理運営

来場者の安全を確保し、快適性を向上させるとともに、収蔵品等の貴重な作品及び資料を適切に管理保管できるよう、施設の維持管理を行った。

2. 芸術文化活動への施設貸出

芸術文化の振興と歴史的遺産の継承と発展に資する事業を主催する団体に、ホール、講堂、研修室、学習室等を貸し出し、都民に鑑賞や学習の機会を提供した。

東京都江戸東京博物館	貸出日数・回数
特別展示室	大規模改修工事に伴い、令和4年4月～令和7年度中まで休館。
大ホール	
小ホール	
会議室	
学習室	

※ 会議室は収益事業の実績を含む。

東京都美術館	貸出回数(回)	稼働率
公募展示室※	3,715	98.2%
ギャラリー	1,032	98.6%
講堂	299	46.9%
スタジオ	502	79.4%

※使用割当時は3,782回の貸出可能回数に対して100%割当を実施

東京都写真美術館	貸出日数・回数
展示室	延べ816日
ホール	263日
スタジオ	18回(36日)

東京都現代美術館	貸出日数・回数
企画展示室	延べ711日
講堂	延べ133日
研修室	延べ196日
エントランス	延べ1日

東京文化会館	貸出回数(回)	稼働率
大ホール	834	86.2%
小ホール	816	84.9%
リハーサル室	7,240	91.1%
会議室・応接室	3,228	47.6%

※ 会議室・応接室は収益事業の実績を含む。

東京芸術劇場	貸出回数(回)	稼働率
大ホール	635	83.9%
中ホール	888	96.3%
小ホール1	947	95.9%
小ホール2	898	95.6%
展示ギャラリー	544	81.9%
展示室	539	81.1%
リハーサル室	3,884	65.0%
会議室	4,400	55.2%
東京舞台芸術活動支援センター(水天宮ピット)	利用者数26,629人	

※ 会議室は収益事業の実績を含む。

3. 芸術文化活動への支援、助成

東京の芸術文化の魅力を向上させ世界に発信していく創造活動や、地域の文化の振興、社会や都市の様々な課題に取り組む芸術活動を支援した。

施設名	事業名	規模
アーツカウンシル東京	東京芸術文化創造発信助成(長期助成)	別表のとおり
	東京芸術文化創造発信助成(単年助成)	別表のとおり
	芸術文化による社会支援助成	採択件数：23件
	東京地域芸術文化助成	採択件数：18件
	スタートアップ助成	採択件数：157件
	伝統芸能体験活動助成	採択件数：14件
	ライフウィズアート助成	採択件数：5件
	芸術文化魅力創出助成	採択件数：68件
東京文化会館	フレッシュ名曲コンサート	開催 都内18区市 入場者数 15,074人(キャンペーンを含む)
東京芸術劇場	都民芸術フェスティバル等	助成等 18団体 入場者数 65,026人

(別表) 東京芸術文化創造発信助成

(単位：件)

採択区分 分野	長期助成	単年助成プログラム 第1期			単年助成プログラム 第2期			計
		芸術創造活動	国際芸術交流	創造環境向上	芸術創造活動	国際芸術交流	創造環境向上	
音楽	0	8	1	0	9	1	0	19
演劇	0	8	5	0	10	5	1	29
舞踊	1	6	0	0	3	0	1	11
美術・映像	0	6	1	1	4	2	0	14
伝統芸能	0	12	2	1	4	1	1	21
複合	1	4	1	1	2	4	0	13
計	2	44	10	3	32	13	3	107

4. 文化創造拠点の形成及び芸術文化体験の機会提供

都内各地での文化創造拠点の形成や、幅広い分野におけるフェスティバルの開催等を通じて、新たな東京文化を創造するとともに、多くの人々が文化に触れることができる基盤の整備を進めた。

施設名	事業名	開催時期	参加者数(人)
アーツカウンシル東京	TOKYOスマートカルチャー・プロジェクト	4年4月～5年3月	財団9施設・機関
	TOKYOスマート・カルチャー・プロジェクト シビック・クリエイティブ・ベース東京 【CCBT】	4年4月～5年3月（開設10月23日）	9,040
	クリエイティブ・ウェルビーイング・トーキョー	4年4月～5年3月	財団全施設
	クリエイティブ・ウェルビーイング・トーキョー TURN LANDプログラム	4年4月～5年3月	TURN LAND 5件 プレLAND 6件
	TOKYOスマート・カルチャー・プロジェクト 民間連携によるインターフェース開発	4年4月～5年3月	1件
	東京大茶会2022	①4年10月22日（土）・23日（日）：浜離宮恩賜庭園 ②4年10月29日（土）・30日（日）：江戸東京たてもの園	①7,880 ②8,775
	東京芸術祭	4年9月1日（木）～12月11日（日）	来場・参加者数：47,184 視聴回数：11,807回
	Shibuya StreetDance Week2022	4年11月23日（水・祝）代々木公園※雨天中止、11月20日（日）～オンライン配信	視聴回数：約13,000回以上
	六本木アートナイト2022	4年9月17日（土）～9月19日（月・祝）	延べ約68万
	パフォーマンスキッズ・トーキョー	4年4月～5年3月	参加者数：888 観覧者数：約4,500
	東京アートポイント計画	4年4月～5年3月	参加者数：約6,800 視聴回数：約3,360回
	東京キャラバン the 2nd	4年11月～12月	観覧者数：約3,930
	アートにエールを！ウェブサイト	4年4月～5年3月	視聴回数： 個人型専用サイト 148,807 ステージ型専用サイト 15,231
	アーツカウンシル・フォーラム	5年3月2日（木）	視聴回数：33,042回
	トーキョーアートナビゲーション事業		Tokyo Art Navigation PV数:245,312 財団ウェブサイト PV数:3,371,900 Tokyo Museum Collection PV数:130,246
	戦略的プロモーション	①つなげるプロモーション ②THE TOKYO PASS 4年9月～5年3月	①やさしい日本語ガイドブックの発行：計13,000部 ②販売実績：87枚
	ウェルカム・ユース	5年3月～4月	5施設10展覧会等を無料招待
	ぐるっとバス2022実行委員会への参加		実行委員会参加施設数101施設のうち当財団参加施設数5施設 (参考) 販売実績：33,111部 全参加施設利用実績：延べ255,867

施設名	事業名	開催時期	参加者数(人)
東京芸術劇場	アトリウムの賑わい	4年4月～5年3月	15,551
	多文化共生とアートに関するリサーチ	4年10月～5年3月	273
	ホワイトハンドコーラス	4年4月～5年3月	1,234
	社会共生セミナー	4年4月～5年3月	202
	インクルーシブダンス・プロジェクト	4年4月～5年3月	1,938

収益事業

利用者の利便性向上に資する事業

本事業は、来場者の利便性向上等を目的にショップ、飲食施設等、各館の特性に合わせたサービスを提供する事業である。収益は公益目的事業の財源に充当した。

利用者サービスの向上

1. ミュージアムショップの運営
2. レストラン、カフェ等の飲食施設の運営
3. その他利用者への利便性向上のためのテナント等の運営
(自動販売機・駐車場・公衆電話等)

東京都江戸東京博物館・分館江戸東京たてももの園

※東京都江戸東京博物館は大規模改修工事に伴い、令和4年4月～令和7年度中まで休館。

(1)ミュージアムショップの運営	購入客数	分館24,311人
(2)レストランの運営	店舗数	本館-店舗
		分館2店舗
(3)駐車場の運営	利用台数	-台
(4)グッズ販売	販売実績	8点1583個
(5)自動販売機の運営	設置台数	分館9台

東京都美術館

(1)ミュージアムショップの運営	購入客数	90,800人
(2)レストランの運営	店舗数	3店舗
(3)自動販売機の運営	設置台数	8台

東京都庭園美術館

(1)ミュージアムショップの運営	購入客数	33,571人
(2)レストラン・カフェ等の運営	店舗数	2店舗
(3)駐車場の運営	利用台数	3,051台
(4)自動販売機の運営	設置台数	2台

東京都写真美術館

(1)ミュージアムショップの運営	購入客数	34,076人
(2)カフェの運営	店舗数	1店舗
(3)グッズ販売	販売実績	2点166個

東京都現代美術館

(1)ミュージアムショップの運営	購入客数	76,569人
(2)レストランの運営	店舗数	1店舗
(3)カフェの運営	店舗数	1店舗
(4)駐車場の運営	利用台数	14,387台
(5)自動販売機の運営	設置台数	4台

東京文化会館

(1)ショップ等の運営	購入客数	20,921人
(2)レストランの運営	店舗数	3店舗
(3)自動販売機の運営	設置台数	10台
(4)公衆電話の運営	設置台数	1台

東京芸術劇場

(1) ショップ等の運営	店舗数	8店舗
(2) 自動販売機の運営	設置台数	11台
(3) 公衆電話の運営	設置台数	1台
(4) 駐車場の運営	利用台数	51,210台

施設の有効活用

1. 収蔵作品写真商用貸出(イメージライセンス)
2. 施設商用撮影貸出(ロケ撮影)
3. 芸術文化活動以外への施設貸出
4. ユニークベニユース事業

東京都江戸東京博物館・分館江戸東京たてもの園

※東京都江戸東京博物館は大規模改修工事に伴い、令和4年4月～令和7年度中まで休館。

(1) 収蔵作品写真・画像商用貸出	貸出件数	本館267件 分館2件
(2) 施設商用撮影貸出	貸出件数	分館11件
(3) 芸術文化活動以外への施設の貸出	貸出件数	0件
(4) ユニークベニユース事業	貸出件数	0件

東京都美術館

(1) 収蔵作品写真商用貸出	貸出件数	0件
(2) 施設商用撮影貸出	貸出件数	4件
(3) ユニークベニユース事業	貸出件数	0件

東京都庭園美術館

(1) 施設写真商用貸出	貸出件数	5件
(2) 施設商用撮影貸出	貸出件数	2件
(3) ユニークベニユース事業	貸出件数	3件

東京都写真美術館

(1) 収蔵作品写真商用貸出	貸出件数	54件
(2) 施設商用撮影貸出	貸出件数	3件
(3) ユニークベニユース事業	貸出件数	0件

東京都現代美術館

(1) 収蔵作品写真商用貸出	貸出件数	38件
(2) 施設商用撮影貸出	貸出件数	15件
(3) ユニークベニユース事業	貸出件数	1件

東京文化会館

(1) 施設商用撮影貸出	貸出件数	2件
(2) 芸術文化活動以外への施設の貸出	貸出件数	112件

東京芸術劇場

(1) 施設商用撮影貸出	貸出件数	2件
(2) 芸術文化活動以外への施設の貸出	貸出件数	836件

附属明細書

令和4年度事業実績報告には、一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則第34条第3項に規定する「事業報告の内容を補足する重要な事項」に該当する事項はございません。