

TOKAS Emerging 2022

出展作家 募集!! Open Call for Young Artists!!

「TOKAS-Emerging 2022」出展作家募集！

35歳以下のアーティストを対象に個展企画を公募する「TOKAS-Emerging」では、この度2022年の出展作家を募集します。本事業では、一次審査（書類）、二次審査（面接）を経て選出された6名のアーティストが3名ずつ2会期に分かれ、トーキョーアーツアンドスペース（TOKAS）本郷の各フロアでそれぞれの個展を開催します。

応募者自身が制作する平面（絵画、版画、デザイン、写真等）、立体、映像、インスタレーション等によって構成した展覧会企画のご応募をお待ちしています。

■ **募集概要** *新型コロナウイルスの感染状況によって、実施内容に変更や制限が生じる場合があります。

【応募資格】

下記のすべてに該当する方

- 日本在住
- 35歳以下（2021年7月31日時点）
- * グループでの応募は、全員が有資格者であること
- * 展覧会にむけた事前の打ち合わせへの積極的な参加が可能なこと
- * 搬入出・展示設営について責任をもって実施できること

【応募料】

無料

【支援内容】

- 会場の無償提供
- 制作支援金150,000円（消費税別）の提供
- 広報・宣伝の一部を協力
- 運営面での助言、サポート
- アートに関する専門家をゲストに迎えた、アーティスト・トークの開催
- 展示風景、レビュー等を掲載した記録冊子の作成
- * 設営・輸送など展示に係る経費は出展者の負担となります。

< お問い合わせ >

〒135-0022 東京都江東区三好 4-1-1 東京都現代美術館内

トーキョーアーツアンドスペース（公益財団法人東京都現代美術館 東京都現代美術館） 広報担当：市川、武智

TEL：03-5245-1142 FAX：03-5245-1154 E-mail：press@tokyoartsandspace.jp

【審査員】（敬称略）

- 三本松倫代（神奈川県立近代美術館 主任学芸員）
 - 長谷川 新（インディペンデントキュレーター）
 - 近藤由紀（トーキョーアーツアンドスペース プログラムディレクター）
- * 二次審査（面接）はTOKASが行います。

【会場】

トーキョーアーツアンドスペース本郷（東京都文京区本郷 2-4-16）
スペース A（1F）・スペース B（2F）・スペース C（3F）のいずれか
* 会場は出展者の希望を考慮に入れ、TOKAS が決定します。

【会期】

2022 年 4 月～2022 年 6 月のうち約 1 ヶ月間（2 会期）
* 休館日：月曜日（祝日の場合は翌平日）

【応募期間】

2021 年 6 月 18 日（金）から 2021 年 7 月 20 日（火）まで
* メールエントリーは 7 月 16 日（金）17:00 まで

【応募方法】

1. TOKAS のウェブサイト「公募ページ」より応募書類をダウンロード（www.tokyoartsandspace.jp/）
2. メールエントリー【7 月 16 日（金）17:00 まで】
3. エントリー完了のメールを確認
4. 応募書類送付【7 月 20 日（火）郵送必着】
5. 応募書類受領のメールを確認

【選考方法及びスケジュール】

一次審査（書類）2021 年 8 月実施予定
二次審査（面接）2021 年 9 月実施予定

【応募に関するお問い合わせ】

トーキョーアーツアンドスペース本郷 「TOKAS-Emerging 2022」担当
E-mail: apply_emerging@tokyoartsandspace.jp

その他、詳細はウェブサイト（www.tokyoartsandspace.jp/）「公募ページ」をご覧ください。

■ 広報用画像（TOKAS-Emerging 2021 展示風景）

1 水上愛美
「Dear Sentiment」



2 宮川知宙
「遠くを見ること/そこへ行くこと」



3 津賀めぐみ
「大きな蛇の樹の下で」