

- プレスリリース -

上野公園の美術館・博物館・ホール、6館が連携する 2日間のクラシック音楽スペシャルコンサート

「文化の杜の音めぐり2020」開催決定！

東京音楽コンクール入賞者が中心となり、6館で異なるプログラムを披露。

■日時：2020年2月12日(水)・13日(木)／各日11：00～・13：00～・15：00～

上野文化の杜新構想実行委員会と公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京は、2020年2月12日(水)・13日(木)に、2日間のスペシャルコンサート「文化の杜の音めぐり2020」を開催します。

「文化の杜の音めぐり2020」は、上野公園内にある文化施設6館（上野の森美術館、東京国立博物館、旧東京音楽学校奏楽堂、東京文化会館、国立科学博物館、東京都美術館）を会場として、東京音楽コンクール入賞者を中心とした特別編成でそれぞれ異なるプログラムをご用意しています。

当イベントは、「音めぐり」の名の通りコンサートホールから博物館へ、博物館から美術館へと来場者に回遊していただき、演奏を聴きながら様々な文化に触れていただくスペシャルコンサートです。会場となる6館を各日3ヶ所ずつ回り、上野公園の各館を素敵な演奏で彩ります。

出演者は、フルート三重奏や弦楽四重奏、木管四重奏、ソプラノ & バス & ギター、ピアノ・ソロ等、多様な編成で構成。上野公園を訪れる皆さまに非日常で特別な体験を提供いたします。



▲メインビジュアル

◆開催概要

■名称：「文化の杜の音めぐり2020」（ぶんかのもりのおとめぐり2020）

■URL：<https://uenoyes.ueno-bunka.jp/2019/>

■日時：2020年2月12日(水)・13日(木)／各日11：00～・13：00～・15：00～

■会場：上野の森美術館、東京国立博物館、旧東京音楽学校奏楽堂、東京文化会館、国立科学博物館、東京都美術館

※会場の都合により、来場者多数の場合には入場を制限させていただく場合がございます。

※荒天の場合、開催内容の変更・中止となる場合があります。また、都合によりプログラム・出演者等は変更となる場合があります。

■料金：無料 ※但し、東京国立博物館、旧東京音楽学校奏楽堂、国立科学博物館は入館料が必要です。

<入館料>東京国立博物館／一般620円、大学生410円、旧東京音楽学校奏楽堂／一般300円、小・中・高生100円、

国立科学博物館／一般・大学生630円

★東京国立博物館、国立科学博物館は、特別展観覧券でも入館できます。当日に限り再入館が可能です。

（東京国立博物館は2月12日のみ正門プラザで、国立科学博物館は2月13日のみ総合案内で、当日の半券の提示にて再入場可能）

■主催：上野文化の杜新構想実行委員会、公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京

※本事業は令和元年度 文化庁国際文化芸術発信拠点形成事業です。

◆「文化の杜の音めぐり2020」プログラム

■2月12日(水)

●11:00～11:20／フルート三重奏

場 所：上野の森美術館 エントランスロビー

曲 目：クーラウ「フルート三重奏曲 ホ短調 Op. 86 No. 1」 他

出演者：伊藤優里、島山奏子、細川愛梨（フルート）



伊藤優里

●13:00～13:20／弦楽四重奏

場 所：東京国立博物館 本館大階段

曲 目：モーツァルト「弦楽四重奏曲第14番 K.387 「春」より 第1楽章」 他

出演者：関朋岳(ヴァイオリン)、山口絢(ヴァイオリン)、中村詩子(ヴィオラ)、藤森洸一(チェロ)



関朋岳

●15:00～15:30／ピアノ・ソロ

場 所：旧東京音楽学校校楽堂 2階音楽ホール

曲 目：バッハ=ヘス「主よ、人の望みの喜びよ」 他

出演者：深貝理紗子（ピアノソロ）



深貝理紗子

■2月13日(木)

●11:00～11:30／弦楽四重奏

場 所：東京文化会館 大ホールホワイエ

曲 目：ブリテン「弦楽四重奏曲 第2番 op.36」

出演者：岸本萌乃加(ヴァイオリン)、林周雅(ヴァイオリン)、長田健志(ヴィオラ)、蟹江慶行(チェロ)



岸本萌乃加

●13:00～13:20／木管四重奏

場 所：国立科学博物館 日本館2階講堂

曲 目：武満徹「波の盆より」 他

出演者：篠原拓也（オーボエ）、下払桐子（フルート）、杉山伸（クラリネット）、大森啓史（ホルン）



篠原拓也

●15:00～15:20／ソプラノ&バス&ギター

場 所：東京都美術館 佐藤慶太郎記念 アートラウンジ

曲 目：武満徹「小さな空」 他

出演者：中江早希（ソプラノ）、氷見健一郎（バス）、五十嵐紅（ギター）



中江早希

◆「文化の杜の音めぐり2020」無料託児サービス

■日 時：2020年2月12日(水)・13日(木)10:30～16:00

■場 所：東京国立博物館正門プラザ内託児室(東京都台東区上野公園 13-9)

■対 象：3ヶ月以上～未就学児

※「文化の杜の音めぐり2020」来場者、及び上野公園内の各文化施設ご利用の方のみ。

■申込み：事前予約制、利用料無料。※必ずお電話にてお申し込みください。

■ご予約：株式会社明日香 ご予約専用ダイヤル/0120-165-115(土日祝日除く 9:00～18:00)

◆「UENO WELCOME PASSPORT」を使ってお得に音めぐり

UENO WELCOME PASSPORT（主催：上野文化の杜新構想実行委員会）は、2020年3月31日までの期間中、上野エリアの美術館・博物館の常設展や、恩賜上野動物園などに1回ずつ入場できるパスポート型共通入場券です。この1冊で「文化の杜の音めぐり2020」と上野エリアの文化施設をとことんお楽しみいただけます。

■常設展等のみ2,000円（税込） ■特別展チケット1回券+常設展等3,000円（税込）

※販売場所等詳しくは、<https://ueno-bunka.jp/>をご覧ください。

◆上野文化の杜とは

上野の文化施設が連携し、文化資源の宝庫である上野の潜在能力を発展させるための新しい構想です。文化庁が提唱し、東京都、台東区等と連携して事業を推進しています。

上野文化の杜新構想実行委員会 [略称：上野文化の杜]

東京国立博物館/国立科学博物館/国立西洋美術館/東京都美術館/東京文化会館/恩賜上野動物園/上野の森美術館/

東京藝術大学/台東区/上野観光連盟/東日本旅客鉄道株式会社/京成電鉄株式会社/東京地下鉄株式会社/学校法人上野学園

<本資料に関する報道関係者様からのお問合せ先>

UENOYES2019 PR事務局（フロンティアインターナショナル内）担当：馬場・菅原(070-2197-8967)・千葉

TEL：03-5778-4844 / FAX：03-5778-4747 / MAIL：frontier-pr@frontier-i.co.jp