

## 「TOKAS-Emerging 2020」出展作家募集！

35歳以下の若手アーティストを対象に個展企画を公募する「TOKAS-Emerging」では、この度2020年の出展作家を募集します。本事業では、書類審査（1次）、面接審査（2次）を経て選出された6名のアーティストが3名ずつ2期に分かれ、トーキョーアーツアンドスペース（TOKAS）本郷の各フロアでそれぞれの個展を開催します。

応募者自身が制作する平面（絵画、版画、デザイン、写真等）、立体、映像、インスタレーション等によって構成した展覧会企画のご応募をお待ちしています。

### ■ 募集概要

#### 【応募資格】

以下のすべてに該当する方

- 日本在住の方
- 35歳以下の方（2019年7月31日現在）
- \* グループでの応募は、全員が有資格者であること
- \* 展覧会にむけた事前の打ち合わせへの積極的な参加が可能なこと

#### 【応募料】

無料

#### 【支援内容】

- 会場の無償提供
- 制作支援金150,000円（消費税別）の提供
- 広報・宣伝の一部を協力
- 運営面での助言、サポート
- 展覧会初日にアートに関する専門家をゲストに迎え、アーティスト・トークを開催
- 会期終了後、展示の記録冊子を作成
- \* 設営・輸送など展示に係る経費は出展者の負担となります。

【会場】 トーキョーアーツアンドスペース本郷（東京都文京区本郷2-4-16）

1FスペースA・2FスペースB・3FスペースCDのいずれか

\* 会場は出展者の希望を考慮に入れ、主催者が決定します。

## 【企画実施期間】

2020年4月～2020年6月のうち約1ヶ月間（2会期）

\* 初日にアーティスト・トークを行います。

\* 休館日：月曜日（祝日の場合は翌平日）

## 【審査員】（敬称略）

○ 榊田倫広（東京国立近代美術館 主任研究員）

○ 近藤由紀（トーキョーアーツアンドスペース プログラムディレクター） ほか

\* 二次審査（面接）はTOKASが行います。

## 【応募期間】

2019年6月21日（金）から2019年7月23日（火）まで

\* メールエントリーは7月19日（金）17:00まで

## 【応募方法】

1. トーキョーアーツアンドスペースのウェブサイト（[www.tokyoartsandspace.jp/](http://www.tokyoartsandspace.jp/)）「公募ページ」より応募書類をダウンロード
2. メールエントリー 【7月19日（金）17:00まで】
3. エントリー完了のメールを確認
4. 応募書類送付 【7月23日（火）郵送必着】
5. 応募書類受領のメールを確認

## 【選考方法及びスケジュール】

一次審査 書類審査（2019年8月実施予定）

二次審査 面接審査（2019年9月実施予定）

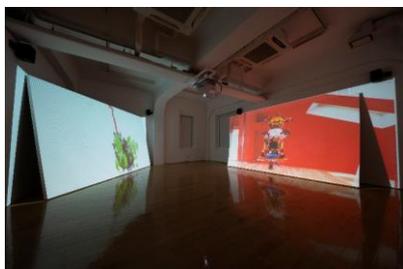
## 【応募に関するお問い合わせ】

トーキョーアーツアンドスペース本郷 「TOKAS-Emerging 2020」担当

E-mail: [apply\\_emerging@tokyoartsandspace.jp](mailto:apply_emerging@tokyoartsandspace.jp) URL: [www.tokyoartsandspace.jp/](http://www.tokyoartsandspace.jp/)

その他、詳細はウェブサイト（[www.tokyoartsandspace.jp/](http://www.tokyoartsandspace.jp/)）「公募ページ」をご覧ください。

## ■ 広報用画像（Emerging 2018 展示風景）



1. 平田尚也  
「ヨ, Parallels, Invulnerability」



2. 千原真実  
「Oscillate/deviate」



3. 堀 園実  
「なみうちぎわの協和音」

< お問い合わせ >

〒135-0022 東京都江東区三好 4-1-1 東京都現代美術館内

トーキョーアーツアンドスペース（公益財団法人東京都現代美術館 東京都現代美術館） 広報担当：市川、竹野

TEL：03-5245-1142 FAX：03-5245-1154 E-mail：press@tokyoartsandspace.jp