

TOKAS- EMERGING 2019

募集中!

TokyoTokyo
FESTIVAL

「TOKAS-Emerging 2019」出展作家募集!

トーキョーアーツアンドスペース（TOKAS）では2001年より、若手アーティストを対象とした公募展「トーキョーワンダーウォール」（2000年～2016年実施）と連携したプログラム「Emerging（旧 TWS-Emerging）」を行ってきました。今回新たに「TOKAS-Emerging」として公募を開始します！TOKAS本郷の各展示スペースを使用した個展の開催希望者を募り、審査を経て選出された6名のアーティストが2期にわたり展示を行います。制作支援金の提供や、展示の記録としてリーフレットの制作など、充実した支援内容でサポートします。

応募者自身が制作する平面（絵画、版画、デザイン、写真等）、立体、映像、インスタレーション等によって構成した展覧会企画のご応募をお待ちしています！

■ 募集概要

【応募資格】

以下のすべてに該当する方

- 日本在住の方
- 35歳以下の方（2018年7月31日現在）

*グループでの応募は、全員が有資格者であることが必要です。

【応募料】

無料

【支援内容】

- 会場を無償で提供
 - 制作支援金162,000円（税込）の提供
 - 広報・宣伝の一部を協力
 - 運営面での助言、サポート
 - 会期終了後、展示の記録としてリーフレットを作成
 - 展覧会初日に専門家をゲストに迎え、アーティスト・トークを開催
- ※設営・輸送など展示に係る経費は出展者の負担となります。

【会場】 トーキョーアーツアンドスペース本郷（東京都文京区本郷2-4-16）

1FスペースA・2FスペースB・3FスペースCDのいずれか

※会場は出展者の希望を考慮に入れ、主催者が決定します。

【企画実施期間】

2019年7月～2019年9月のうち約1ヶ月間（2会期）

※初日にアーティスト・トークを行います。

※休館日：月曜日（祝日の場合は翌平日）

【審査員】（敬称略）

○桑久保 徹（美術家）

○竹久 侑（水戸芸術館現代美術センター主任学芸員）

○近藤由紀（トーキョーアーツアンドスペース プログラムディレクター）

* 二次審査（面接）は TOKAS で行います。

【応募期間】

2018年6月22日（金）から7月24日（火）まで ※メールエントリーは7月20日（金）17:00まで

【応募方法】

1. トーキョーアーツアンドスペースのウェブサイト（<http://www.tokyoartsandspace.jp/>）
「公募情報」より応募書類をダウンロード
2. メールエントリー 【7月20日（金）17:00まで】
3. エントリー完了のメールを確認
4. 応募書類送付 【7月24日（火）郵送必着】
5. 応募書類受領のメールを確認

【応募に関するお問い合わせ】

トーキョーアーツアンドスペース本郷 「TOKAS-Emerging 2019」担当

E-mail: emerging@tokyoartsandspace.jp URL: <http://www.tokyoartsandspace.jp/>

【選考方法及びスケジュール】

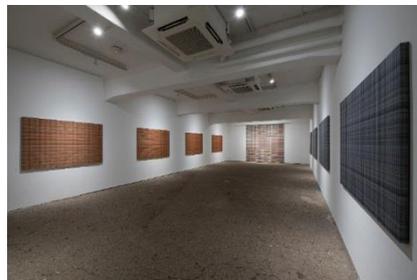
一次選考 書類審査

二次選考 面接（2018年9月実施予定）

その他、詳細はウェブサイト（<http://www.tokyoartsandspace.jp/>）「公募情報」をご覧ください。

■ 広報用画像（TWS-Emerging 2017 展示風景）

1. 山内祥太
「恐怖の回り道」



2. 黒田恭章
「contextile」



3. 林 菜穂
「見ている人を見ている人」

< お問い合わせ >

〒135-0016 東京都江東区東陽7-3-5 東京都現代美術館リニューアル準備室3F

公益財団法人東京都歴史文化財団 トーキョーアーツアンドスペース 広報担当：市川、荻田

TEL：03-5633-6373 FAX：03-5633-6374 E-mail：press@tokyoartsandspace.jp

※トーキョーアーツアンドスペースは、平成29年10月1日よりトーキョーワンダーサイトから名称を変更しています。