

한국어

TOKYO TO → GO

뮤지엄 · 시어터 가이드



Tokyo
Tokyo

[목 차]

도쿄에 오신 것을 환영합니다..... 3

도쿄도 에도 도쿄 박물관..... 4

에도 도쿄 다테모노엔 (옥외 건축 박물관)..... 8

지금도 살아 있는 에도 문화 - 1..... 12

도쿄도 정원 미술관..... 14

도쿄도 사진 미술관..... 18

지금도 살아 있는 에도 문화 - 2..... 22

도쿄도 미술관..... 24

도쿄 문화회관..... 28

지금도 살아 있는 에도 문화 - 3..... 32

도쿄 예술 극장..... 34

도쿄도 현대 미술관..... 38

Tokyo Arts and Space..... 40

지금도 살아 있는 에도 문화 - 4..... 42

MAPS & INFORMATION..... 44

도쿄에 오신 것을 환영합니다

전 세계 사람들이 모이는 국제 도시 도쿄는 일본의 정치·경제의 중심이자 문화의 중심이기도 합니다.

약 400년 전의 에도시대부터 이어오는 전통 문화, 세계 최고 수준의 전시회와 공연 예술, 애니메이션과 패션 등 최첨단 예술이 공존하며 다양한 문화가 도시에 커다란 에너지와 활력을 주고 있습니다.

이 'TOKYO TO GO'에서는 도쿄를 방문한 해외 관광객이 도쿄의 다채로운 문화를 마음껏 체험할 수 있도록 본 재단이 운영하는 도쿄 도립 미술관, 박물관, 극장 등 문화 시설을 소개하고 있습니다.

아울러, 각 시설의 주변 정보와 지금도 살아 있는 에도 문화를 소개하는 칼럼 등 관광에 도움이 되는 정보도 게재했습니다.

이 가이드 책자 'TOKYO TO GO'가 도쿄 관광의 동행이 되어 다양한 도쿄의 역사와 예술 문화를 만나는 이정표가 되었으면 합니다.

공익재단법인 도쿄도 역사문화재단





🕒 평균 체재 시간 2시간

🌐 <http://www.edo-tokyo-museum.or.jp/kr>

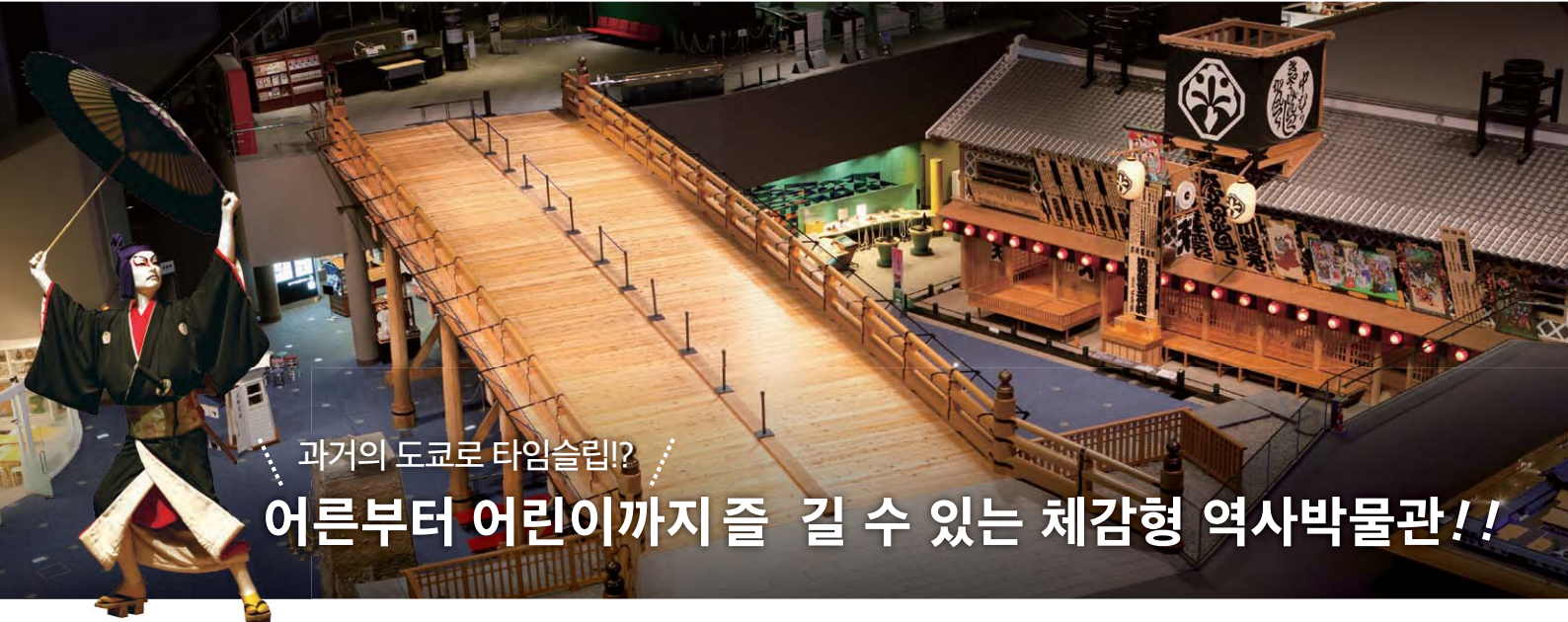


에도와 도쿄의 역사와 문화를 전하는 도쿄도 에도 도쿄 박물관



주소 : 우편번호 130-0015 도쿄도 스미다구 요코야미 1-4-1
 개관 시간 : 9:30~17:30(토요일 : 9:30~19:30)
 *입장은 폐관 시간 30분 전까지
 휴관일 : 월요일(공휴일인 경우 다음 평일), 연말연시

특별 전시실은 개수 공사로 인해 2019년 3월 말(예정)까지 휴실.



과거의 도쿄로 타임슬립?
어른부터 어린이까지 즐길 수 있는 체험형 역사박물관!!

잊혀져 가는 에도 도쿄의 역사 유산을 지키고 그 역사와 문화를 되돌아보아보며
 써 미래의 도쿄를 생각하는 박물관. 상설 전시실 입구에 설치된 실물 크기의
 니혼바시 다리 너머에 펼쳐진 '에도'의 세계. 에도 가부키의 대표적인 공연 '스
 케로쿠'에 관한 전시는 놓치지 말아야 할 볼거리. 정교한 축소 모형과 실물 크
 기의 모형이 전시되어 에도시대부터 현대 도쿄의 생활이 되살아난다!

체험해 보자!

👉 당시의 생활을 체험할 수 있는 전시가 도처에!



에도 마치비케시 '스' 조의 깃발 (복제)
 시민 소방 조직인 '마치비케시'가 소화 활동을 할 때 조의 표식으로 내걸었던 '깃발(마토이)'. 무게가 무려 15킬로. 실제로 들고 무게를 느껴 보자!



영주의 가마(복제)
 에도시대의 영주가 타고 이동했다. 안으로 들어가 승차감을 체험하자.



인력거(복제)
 메이지시대에 만들어진 탈것. 일본에서 발명되어 외국에도 수출된 문명 개화의 상징.

여기에 주목!

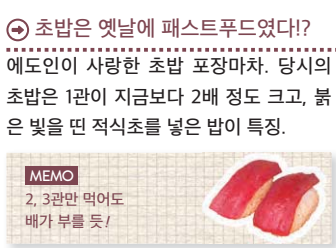


1/30 크기 료코쿠바시 다리 서단(모형)

👉 정밀한 모형에 대흥분!
 에도의 활기와 생활상을 충실하게 재현한 복원 모형. 인형의 표정과 움직임이 하나 하나 달라 틀림없이 놀랄 터!



MEMO
 비치된 쌍안경으로 세부를 확인!



1/30 크기 료코쿠바시 다리 서단(모형)

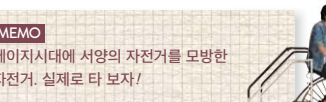


초밥집 포장마차(복제)



깃발(마토이)

👉 현대의 도쿄로 이어지는 거리에 주목!
 1872년의 긴자 대화재 후 화재에 강한 도시를 목표로 만들어진 '긴자 벽돌 거리'. 1시간에 3번 모형이 움직인다!



페니파싱 자전거(복제)

INFORMATION

상설 전시실에서는 자원봉사자가 8개 국어(일본어, 영어, 중국어, 한국어, 프랑스어, 독일어, 스페인어, 이탈리아어)의 전시 안내를 무료로 하고 있다(예약 가능. 지원 언어는 날짜에 따라 다름). 또한 일·영의 2개 언어로 된 패널 해설관 외에 9개 언어로 해설이 지원되는 태블릿 단말기도 설치.



도쿄도 에도 도쿄 박물관

<http://www.edo-tokyo-museum.or.jp/kr>

상설전 관람료 * ()는 20명 이상 단체 * 특별전은 별도 요금 필요

일반	600엔(480엔)
대학생 · 전문학교 학생	480엔(380엔)
고등학생 · 중학생(도외) · 65세 이상	300엔(240엔)
중학생(도내 재학 또는 거주)	무료
초등학생 · 미취학 아동	무료

관내 정보

- Wi-Fi(일부 시설)
- 신용카드
- 레스토랑 · 카페
- 뮤지엄 숍
- 휠체어 대여
- 다목적 화장실
- 유모차 대여
- 수유실
- 기저귀 교환대
- 물품 보관함
- 보조견 동반
- 주차장

마스코트 캐릭터 '기보짱'

니혼바시 다리의 기둥 상부 장식인 '의보주'를 형상화한 박물관의 공식 마스코트 캐릭터.



선물 실렉션

* 2018년 3월의 정보입니다.
* 모두 세금 포함 가격입니다.



빨간 부엉이 인형
대 ¥1,600, 소 ¥450
에도시대에 아이의 병을 물리치는 액막이로 만들어진, 빨간 종이 부엉이를 부쳐 대응으로.



보자기 de 스카프
¥9,800
박물관에 소장된 '무사시노도 병풍'을 모티브로 디자인한 스카프. 100% 실�크로 촉감이 발군.

도쿄도 에도 도쿄 박물관과 함께 둘러보자!

료고쿠 지역

역사로 물들여진 에도의 세련된 취미에 걸맞는 거리

1 료고쿠 국기관



일본의 국기, 프로 스모 대회의 도쿄 혼바쇼(1월, 5월, 9월에 개최)가 열리는 스모의 성지. 관내에 스모 박물관도 있다.

🕒 도쿄도 에도 도쿄 박물관에서 도보 약 3분

2 스미다 호쿠사이 미술관



세계적인 풍속화가로 알려진 가쓰시카 호쿠사이의 뛰어난 작품을 만날 수 있는 미술관. 호쿠사이의 출생지 '스미다'와의 관계도 알 수 있다.

🕒 도쿄도 에도 도쿄 박물관에서 도보 약 6분

3 도검 박물관



미술 공예품으로 승화했다고 평가받는 일본도. 더 없이 멋진 수집으로 유명한 이곳은 구 야스다 정원으로 2018년 1월 19일 이전 개관.

🕒 도쿄도 에도 도쿄 박물관에서 도보 약 6분

- 도쿄도 에도 도쿄 박물관의 가까운 역**
- JR 료고쿠 역 서쪽 출구 도보 3분
 - 도에이 오에도선 료고쿠 역 A3 · A4 출구 도보 1분



역사적 건축물이 자연과 조화 에도 도쿄 다테모노엔 (옥외 건축 박물관)



주소 : 우편번호 184-0005 도쿄도 고가네이시 사쿠라초 3-7-1 (도립 고가네이 공원 내)
 개원 시간 : 4월~9월 / 9 : 30~17 : 30
 10월~3월 / 9 : 30~16 : 30
 *입장은 폐관 시간 30분 전까지
 휴원일 : 월요일(공휴일인 경우 다음 평일), 연말연시



관동 대지진 후에 방화 대책으로 서민촌에 보급된 '상가주택'. 건물 정면에 동판을 입히는 등 디자인이 다양하여 서민촌의 옛 정취를 즐길 수 있다.

에도 농가와 건축가의 사저도 도내 곳곳에 귀중한 건축물이 집결!

에도시대부터 쇼와 중기까지의 역사적 건축물을 이축, 복원한 야외 박물관. 약 7 헥타르의 부지에 초가부터 주택, 상점 등에 이르기까지 에도 도쿄의 특징적인 건물 30동이 늘어서 있다. 건물 안에 생활 도구와 상품 등이 있어 실제로 들어가서 당시의 생활을 느껴볼 수 있다.

여기에 주목!



Ⓧ 에도 중기의 농가 '쓰나시마가'
1950년대 무렵까지는 도쿄의 농가에서도 이어져 온 초가. 깊숙한 처마 등은 옛날 민가의 특징.

MEMO
보름 달맞이와 절분 등 계절 따라 전통적인 연중행사도 재현.

이로리가 있어요!

Ⓧ 사치스러운 근대 일본식 건축 '다카하시 고레키요 저택'

총리대신을 지낸 다카하시 고레키요의 사저. 채광을 위해 당시 고가였던 판유리를 충분히 사용하는 등 곳곳에 공들인 구조가 눈에 띈다.



남쪽 정원도 볼거리!

MEMO
2층에는 2.26 사건의 현장이었던 방이!



Ⓧ 모던 주택 '마에카와 구니오 저택'
일본 근대 건축을 견인한 건축가, 마에카와 구니오의 저택. 전신하에 건축 면적이 30평으로 규제되던 중에 풍요롭고 널찍한 공간을 실현.

MEMO
심플하면서도 실험적인 디자인이 곳곳에 엿보이는 특별한 공간을 꼭 체험해 보자!

큰 창이 인상적

체험해 보자!

Ⓧ 사진관과 공중목욕탕에서 당시 분위기를 맛보자!



도키와다이 사진관
1937년에 준공된 사진관. 2층 스튜디오에서 기념 촬영을 해 보자!



고다카라유
지붕이 사찰 같은 도쿄의 대표적인 대중탕의 형태. 물을 받지 않은 빈탕에 들어가 볼 수 있다.

INFORMATION

초가 지붕 농가에서 옛날 생활을 체험해 보자

이로리(일본식 화로)의 불을 쬐면서 당시의 생활 분위기를 맛볼 수 있다. 이로리가에서 자원봉사자가 옛날 이야기를 들려줄지도.



에도 도쿄 다테모노엔 (옥외 건축 박물관)

http://www.tatemono.jp/kr

관람료 * ()는 20명 이상 단체

일반	400엔(320엔)
대학생·전문학교 학생	320엔(250엔)
고등학생·중학생(도외)·65세 이상	200엔(160엔)
중학생(도내 재학 또는 거주)	무료
초등학생·미취학 아동	무료

관내 정보

- Wi-Fi(일부 시설)
- 신용카드(일부 시설)
- 레스토랑·카페
- 뮤지엄 습

- 휠체어 대여
- 다목적 화장실
- 유모차 대여
- 수유실

- 기저귀 교환대
- 물품 보관함
- 보조견 동반

INFORMATION

계절 따라 피는 꽃과 나무도 야외 박물관만의 즐거움

벚꽃 명소로 알려진 도립 고가네이 공원 안에 있기 때문에 봄철엔 다테모노엔에서도 벚꽃을 즐기며 산책할 수 있다. 초여름에는 수국, 가을에는 단풍. 겨울엔 매화와 설경 등 계절마다 다른 풍경이 펼쳐진다.



선물 실렉션

* 2018년 3월의 정보입니다. * 모두 세금 포함 가격입니다.



에도마루 상품
 열쇠 고리 ¥594
 볼펜 ¥494
 네스케 ¥411
 에도마루는 영화 감독 미야자키 하야오 씨가 디자인한 마스코트.



다테모노엔 클리어 파일
 각 ¥280
 '마에카와 구니오 저택', '쓰나시마가'의 도면이 자세히 그려져 있고 A4 크기라서 실용적.



오리지널 수건
 각 ¥1,188
 '가기야', '다테 가 저택의 문', '고데라 간장 상점'을 모티브로 한 모던한 디자인. 손수건 대용 가능.

에도 도쿄 다테모노엔 (옥외 건축 박물관)과 함께 둘러보자!

무사시코가네이 지역

풍요로운 자연 속에 펼쳐지는
그리운 일본 거리



1 미타카의 숲 지브리 미술관 (예약제)

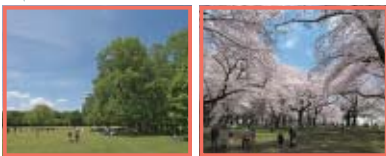


스튜디오 지브리의 미야자키 하야오 감독의 작품 세계를 즐길 수 있는 미술관. 작품 창작 현장과 오감으로 즐길 수 있는 기획전이 준비되어 있다. 입장은 사전 예약제.

© Museo d'Arte Ghibli

🕒 무사시코가네이 역에서 전철로 미타카 역 하차 버스로 약 5분

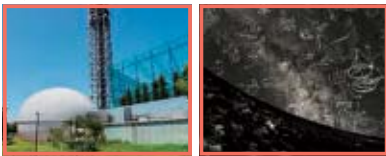
2 도립 고가네이 공원



꽃놀이 명소로 알려진 공원. 그중 '벚꽃 동산'에서는 약 한 달간 연이어 벚꽃을 감상할 수 있다.

🕒 에도 도쿄 다테모노엔을 나오면 바로

3 다마로쿠토 과학관



세계 최대 1억 4천만 개의 별을 투영할 수 있는 플라네타륨 설비가 있고, 친근한 과학을 체험할 수 있는 기획도 충실하다.

🕒 하나코가네이 역에서 도보 약 18분

에도 도쿄 다테모노엔 가까운 역

- JR 무사시코가네이 역 북쪽 출구 버스 2번, 3번 승강장에서 '고가네이 공원 서쪽 출구' 하차 도보 5분
- 세이부신주쿠선 하나코가네이 역 남쪽 출구에서 버스 '미나미하나코가네이(고가네이 가도 연변) 버스 정류장에서 '무사시코가네이 역'행 '고가네이 공원 서쪽 출구' 하차 도보 5분

에도의 럭키 아이템

일본인은 럭키 아이템을 무척 좋아합니다. 새해 참배 때 신사나 절에서 구입하는 호부나 부적을 비롯해 순산과 아이의 무사, 건강 장수를 기원하고 사업 번창과 성공을 빌기 위해 행운을 부르는 다양한 물건을 가까이에 두거나 가족, 친구들에게 선물하기도 합니다.

예를 들어, 에도시대에 서민들 사이에 퍼졌던 종이로 만든 '이누하리코'는 개가 순산을 하는 데서 순산 기원과 출산 축하품으로 선물해 왔습니다. 마찬가지로 이누하리코에 소쿠리를 씌운 '자루카부리이누'는 소쿠리 틀새로 바람과 물이 통하는 데서 아이의 코가 트이게 하며, 개견(犬) 자에 조리조(笊)의 대죽머리를 붙이면 웃음소(笑) 자가 되기 때문에 웃으면 복이 온다는, 즉 소문래복한다는 말이 전해오고 있습니다.

또 '빨간 부엉이'는 에도시대에 두려움의 대상이던 천연두를, 마귀를 쫓는 빨간색과 부엉이의 뛰어난 시력으로 쫓아내어 아이의 성장을 기원하는 행운의 향토완구로 지금까지 이어져 오고 있습니다. (7 페이지 참조)

초복, 개운에 빠뜨릴 수 없는 '마네키네코'는 사업 번창 등 행운을 비는 장식물. 오른쪽 앞발을 들고 있는 고양이는 재운을, 왼쪽 앞발을 들고 있는 고양이는 사람을 끌어서 인연을 맺어준다고 하여 지금도 많은 사람의 사랑을 받고 있습니다.

자루카부리이누



빨간 부엉이(7 페이지 참조)



마네키네코





🕒 평균 체재 시간 1시간

🌐 <http://www.teien-art-museum.ne.jp/en>



1933년에 지어진 구 아사카노미야 저택을 활용 도쿄도 정원 미술관

東京都庭園美術館



주소 : 우편번호 108-0071 도쿄도 미나토구 시로카네다이 5-21-9
 개관 시간 : 10:00~18:00 * 입장은 폐관 시간 30분 전까지
 휴관일 : 둘째·넷째 수요일(공휴일인 경우 다음 평일), 연말연시



양리 라팽이 인테리어를 한 대형 객실 기하학적인 상들리에에는 르네 칼리크의 디자인.

푸르른 정원에서 우아한 한때를!
건축, 디자인, 장식... 모든 것이 아르데코 미술품

1910년~30년대에 걸쳐 유럽을 휩쓴 '아르데코'를 일본에서 누구보다 빨리 도입한 구 아사카노미야 저택. 기본 설계는 궁내성 다쿠미료의 기술자가 맡고, 주요 방의 일부 인테리어는 프랑스인 실내 장식이 양리 라팽에 의뢰. 1983년에 도쿄도 정원 미술관이 개관되고 2014년에 신관이 완성, 전시회와 해마다 몇 차례의 콘서트를 개최. 당시처럼 사교의 장소로도 이용되고 있다.

아르데코를 세부적으로 살펴보자!

📍 곳곳에 아로새겨진 예술 작품을 즐기자



양리 라팽 작 《향수탑》
 상부의 소용돌이형 장식과 직선의 조합은 아르데코적인 오브제로 미술관의 상징적 존재.



르네 칼리크 작 《유리 부조 문》
 정면 현관에서 날개를 편 여성상이 마중한다. 엠보싱 유리 제법으로 만들어진 귀중한 한 점.



라디에이터 커버
 일본의 전통 문양인 '물결 무늬'가 사용되었다. 일본과 프랑스의 두 디자인이 들어 있는 것이 흥미롭다.

여기에 주목!



📍 국가 중요문화재 아르데코관
 아르데코 양식을 남김없이 전하는 귀중한 역사적 건축물로 2015년에 국가 중요문화재로 지정.

MEMO
 아르데코 양식인 본관과 현대 건축인 신관의 대비도 볼거리.

📍 벽, 기둥 등 섬세한 장식에 주목!
 세세한 부분까지 디자인된 특별한 공간에서 미술품을 감상하는 것은 실로 여기서만 가능한 경험!



MEMO
 대식당에서는 칼리크가 제작한 조명 '파인 애플과 석류'를 체크!



📍 정원에만 입장도 가능!
 원내에 풍부한 자연으로 둘러싸인 일본 정원과 서양 정원, 잔디 마당이 있으며, 정원만 이용하는 것도 가능하다.

MEMO
 국가 중요문화재인 다실도 있고 봄에는 벚꽃, 가을에는 단풍을 즐길 수 있다.

INFORMATION

웰컴 룸에서 어플 체험

전시회 관련 서적 소개, 본관의 각 방에 대한 해설을 담은 스마트폰용 공식 어플(텍스트, 음성 모두 6개 국어 지원)을 체험하는 단말기 코너 등 미술관을 즐기기 위한 도구가 충실.



어린이도 즐길 수 있습니다

도쿄도 정원 미술관

<http://www.teien-art-museum.ne.jp/en>

관람료

전시회에 따라 요금이 다릅니다. (정원에만 입장하는 경우 200엔)

관내 정보

- Wi-Fi
- 신용카드
- 레스토랑 · 카페
- 뮤지엄 숍
- 휠체어 대여
- 다목적 화장실
- 수유실
- 기저귀 교환대
- 물품 보관함
- 보조견 동반
- 주차장

일본의미를 감상할 수 있는 정원에서 잠시 휴식

기복을 살린 일본 정원은 신록과 단풍의 명소로도 사랑받고 있다. 중요문화재이기도 한 다실 '고카'가 있다.



INFORMATION

선물 실렉션

* 2018년 3월의 정보입니다. * 모두 세금 포함 가격입니다.



오리지널 노트

4색 각 ¥637

본관(구 아사카노미야 저택) 통풍구의 건축 의장 디자인을 레이저 가공하여 표지로 만든 것.



1 핫포엔



푸른 자연과 에도시대부터 내려온 도쿠가와가의 유서 깊은 일본 정원을 활용한, 결혼식장과 레스토랑 등을 보유한 시설로 유명.

🕒 도쿄도 정원 미술관에서 도보 약 12분

2 국립과학박물관 부속 자연교육원

사진 제공 : 국립과학박물관 부속 자연교육원



도심 속 오아시스 같은 자연원. 원내에서 조몬토기와 패총이 발견된 적도 있어 1949년 '천연기념물 및 사적'으로 지정되었다.

🕒 도쿄도 정원 미술관에서 도보 약 1분

3 마쓰오카 미술관



사업가 마쓰오카 세이지로가 당대에 수집한 동양 도자기를 비롯해 동서고금의 회화, 조각 등 약 2,400점의 미술품을 소장.

🕒 도쿄도 정원 미술관에서 도보 약 10분

도쿄도 정원 미술관과 함께 둘러보자!

메구로 지역

시내의 녹지가 역사를 전하는 멋진 야마노테

도쿄도 정원 미술관 가까운 역

- JR 메구로 역 동쪽 출구 · 도큐메구로선 메구로 역 정면 출구 도보 7분
- 도에이 미타선 · 도쿄메트로 난보쿠선 시로카네다이 역 1번 출구 도보 6분



🕒 평균 체재 시간 2시간

🌐 <http://topmuseum.jp/kr/contents/index.html>

TOP MUSEUM 東京都写真美術館

일본 유일의 사진·영상 종합미술관

도쿄도 사진 미술관



주소 : 우편번호 153-0062 도쿄도 메구로구 미타 1-13-3
에비스 가든 플레이스 내
개관 시간 : 10:00~18:00(목·금은 20:00)
*입장은 폐관 시간 30분 전까지
휴관일 : 월요일(공휴일인 경우 다음 평일),
연말연시 및 임시 휴관일



도쿄도 사진 미술관(TOP MUSEUM)은 일본 최초의 사진 및 영상 전문 종합미술관으로 1995년 에비스에 탄생. 2016년 9월에 리뉴얼된 3개의 전시실에서는 국내외 유명 작가의 개인전과 영상 제전 '에비스 영상제' 등 연간 20개 이상의 전시회를 개최. 1층 홀에서는 우수 영화를 상영. 워크숍과 전문 도서관, 카페, 상점도 있어 다채롭게 즐길 수 있는 미술관!

여기에 주목!



펠리체 베아트(우산을 쓰는 일본 여인)1868년

📌 34,000점 이상의 컬렉션

국내의 초기 사진부터 현대 작가까지의 작품을 폭넓게 수집하여 많은 전시회를 개최.

MEMO

흑백 사진에 장인이 수작업으로 색을 입힌 '채색 사진'. 기념품으로 외국인 관광객의 인기를 독차지했다.

📌 다채로운 작품을 감상할 수 있는 3개의 전시실

2, 3층에서는 국내외에서 수집한 작품을 자체 기획 전시. 지하 1층에서는 영상 작품 전 등을 개최.



MEMO

환경과 작품에 대한 부하를 고려해 LED 조명과 2, 3층 전시실에 마룻바닥재를 사용.



📌 선정된 상영물을 즐기자

1층에 있는 홀. 차분한 공간에서 미술관이 아니면 볼 수 없는 양질의 상영작을 감상할 수 있다.

MEMO

각국의 영화제에서 상영된 알려지지 않은 작품을 만날지도.

체험해 보자!

📌 국제 페스티벌 '에비스 영상제'



가브리엘라 망가노 & 실바나 망가노<그곳은 거기에 없네>제9회 에비스 영상제 '펄티플 미라' 전시 관련 공연에서 촬영.아라이 다카야키



KANEUJI Teppel 'White Discharge (Public Garden)', 2017, 제9회 에비스 영상제 오프사이트 전시에서 촬영. 아라이 다카야키

전시, 상영, 라이브 공연 등 복합적으로 구성된 영상과 예술의 제전. 2009년부터 매년 개최되고 있으며, 기간 중에는 입장 무료(일부 유료).

* 개최일은 웹 사이트에서 확인하시기 바랍니다.

📌 워크숍 · 체험형 프로그램!



암실에서 사진 현상 체험, 수작업 애니메이션 체험, 대화를 통한 작품 감상 프로그램 등을 체험할 수 있는 워크숍(일부보만).

* 개최일은 웹 사이트에서 확인하시기 바랍니다.

INFORMATION

사진과 영상 전문 도서관에서 예술을 만나 보자

사진집을 중심으로 전시회 카탈로그, 사진 평론 · 사진의 역사 · 영상의 역사에 관한 서적, 전문 잡지 등 10만 권이 넘는 국내외 자료를 무료로 공개. 전시회에 맞춘 관련 도서 전시도 볼거리 중 하나.



도쿄도 사진 미술관

<http://topmuseum.jp/kr/contents/index.html>

관람료

전시회 · 상영에 따라 요금이 다릅니다.
각 전시회 · 상영에 대한 자세한 내용은 우측 URL에서 확인하시기 바랍니다.

관내 정보

- Wi-Fi
- 신용카드
- 카페
- 뮤지엄 숍
- 휠체어 대어
- 다목적 화장실
- 유모차 대어
- 수유실
- 기저귀 교환대
- 물품 보관함
- 보조견 동반

뮤지엄 숍

② NADiff BAITEN (나디프 바이텐)



사진과 영상에 관한 국내외 서적과 사진 집을 중심으로 예술 관련 상품도 알차게 갖춘 뮤지엄 숍.



TOP MUSEUM 핀홀 카메라 ¥1,400

* 2018년 3월의 정보입니다.
* 모두 세금 포함 가격입니다.

카페

② MAISON ICHI (메종 이치)



만남의 장소로 또는 감상 후 휴식을 위해 부담 없이 들 수 있는 카페 '메종 이치'. 홋카이도산 밀가루와 액체 천연 효모를 사용한 빵으로 만든 샌드위치와 키슈가 인기.

도쿄도 사진 미술관



1 에비스 가든 플레이스



'물과 자연의 도시'가 콘셉트인 개방된 환경에 사무실, 레스토랑, 상점 등 개성적인 시설과 점포가 입주해 있는 대형 복합 시설.

🕒 도쿄도 사진 미술관을 나오면 바로

2 에비스 맥주 기념관 (에비스 가든 플레이스 내)



에비스 맥주 탄생 120주년인 2010년에 오픈. 뮤지엄 숍도 상품을 알차게 갖추고 있어 맥주 팬뿐 아니라 폭넓은 고객층이 즐길 수 있다.

🕒 도쿄도 사진 미술관에서 도보 약 3분

3 YEBISU GARDEN CINEMA (에비스 가든 플레이스 내)



가든 시네마에 병설된 'CAFE'의 메뉴도 충실. 어른들이 새로운 영화를 즐기는 법을 발견할 수 있는 작은 극장.

🕒 도쿄도 사진 미술관에서 도보 약 3분

도쿄도 사진 미술관과 함께 둘러보자!

에비스 지역

비즈니스와 상업 지대가 교차하는 활동적인 도시

도쿄도 사진 미술관 가까운 역

- JR 에비스 역 동쪽 출구 도보 7분
- 도쿄메트로 히비야선 에비스 역 도보 10분

에도의 세련된 무늬

에도시대의 스타라 하면 가부키 배우. 멋진 무늬의 유행에 불을 붙인 것도 이 가부키 배우들입니다. 자신의 이름이나 옥호를 도안으로 만들거나 공연에서 고안한 무늬가 멋스러웠기 때문에 단골들을 만족시켜 폭발적으로 유행하게 되었습니다.

그 무늬의 특징은 오늘날의 아이콘처럼 장식을 배제하고 단순화한 패턴을 반복하는 것입니다. 친숙한 '바둑판 무늬'나 물방울 같은 '콩알 무늬' 등은 무늬가 반복적으로 이어져 디자인의 재미와 아름다움이 강조되고 있습니다.

에도 사람들도 이런 단순하면서도 세련된 유희적인 무늬를 일상에 들여오게 되었습니다. 예를 들어 직업이나 옥호를 염색한 보자기와 포럼, 취미가 같은 사람들이 지금의 동호회나 단체를 나타내는 '동아리'의 로고나 마크를 수건 또는 유카타에 물들이기도 했습니다.

이런 무늬는 '화살깃 무늬'나 '물결 무늬'(15 페이지 참조) 등 허다하며, 지금도 일본인에게 친밀한 존재로 남아 있습니다.



바둑판 무늬

철보 무늬



화살깃 무늬



콩알 무늬

물결 무늬





국내의 명품을 만날 수 있는 곳
도쿄도 미술관
東京都美術館
www.tobikan.jp



주소 : 우편번호 110-0007 도쿄도 다이토구 우에노코엔 8-36
 개관 시간 : 9:30~17:30 *입장은 폐관 시간 30분 전까지
 특별전 개최 기간 중 금요일 9:30~20:00
 휴관일 : 첫째 · 셋째 월요일, 특별전 · 기획전은 월요일
 (공휴일인 경우 다음 평일), 연말연시



지금의 건물은 1975년에 일본 모더니즘 건축의 거장 마에카와 구니오가 설계. 마에카와답게 도시적 공간과 공원의 자연과의 조화가 매력.

부담 없이 들어가는 미술관
모든 사람에게 열린 '예술로의 입구'

1926년 일본 최초의 공립 미술관으로 개관. 국내외 명품을 감상할 수 있는 특별전과 공모전, 자체 기획전 등 많은 전시회를 개최하는 한편, 아트 커뮤니케이션 사업 등 '예술의 입구'로서 다양한 이벤트를 개최. 탁 트인 부지에 지어진 벽돌풍의 따스한 외관이 특징. 레스토랑과 뮤지엄 샵의 상품도 알차다.

건축 자체도 예술

르 코르뷔지에에게 사사한 건축가 마에카와 구니오가 설계한 미술관은 엄선된 기법과 모티브가 가득.



벽돌로 보이는 외벽 타일
 외벽은 벽돌이 아닌 '선부착 타일' 공법을 사용한 벽돌풍. 타설할 때 못과 거푸집을 관통하는 크고 작은 구멍도 디자인의 일부.



심혈을 기울인 울퉁불퉁한 벽면
 콘크리트 벽에 장인이 끌 등으로 쳐서 깎아내는 '쫂아내기 마감법'이 사용되었다. 빛을 받는 방향에 따라 분위기가 달라진다.

여기에 주목!



📍 **세계 굴지의 명품을 만난다**
 일본내는 물론 세계 유수의 미술관, 박물관이 소장한 명품을 모은 특별전을 매년 개최. 지금까지 빈센트 반 고흐와 클로드 모네, 이토 자쿠추 등의 귀중한 작품을 소개하였다.

📍 **공모전의 고향**

개관 이래 공모 단체에 소속된 작가들의 발표의 장으로도 사랑받고 있으며 장르는 회화, 글씨, 분재, 꽃꽂이 등 실로 다채롭다. 연간 약 250개 단체가 전시회를 개최.



*TOKYO 'SHO' 2016 : Japanese Calligraphy Today" exhibit (photograph: Ichiro Otani)

📍 **야외 조각이 점재**

광장에서 방문객을 맞이하는 은색 구체는 이노우에 부키치의 야외 조각. 미술관 전체가 비치도록 설치되어 있어 촬영 장소로도 인기.



Bukichi Inoue, my sky hole 85-2 light and shadow



환상적인 야간 조명

야간 개관일에는 경관 조명이 켜지고 공모동의 창에 테마 색사인 빨강, 녹색, 노랑, 파랑이 떠오른다. 옥외 에스컬레이터에도 조명이 켜진다.

* 야간 개관은 특별전 기간 중의 금요일에만 실시합니다. 웹 사이트에서 확인하시기 바랍니다.

INFORMATION

예술의 '색'을 띄우는 '하이트보드'

특별전에서는 중학생 이하 아동에게 자기식 하이트보드를 무료로 대여. 이것으로 전시실에서 스케치를 즐길 수 있다. 효과적인 감상 체험을 위한 워크숍 등도 부정기적으로 실시.



도쿄도 미술관

<http://www.tobikan.jp/kr>

입관료 무료

관람료 전시회마다 다릅니다.

* 전시회 · 이벤트 등에 관한 최신 정보는 우측 URL에서 확인하시기 바랍니다.

관내 정보

- Wi-Fi
- 신용카드
- 레스토랑 · 카페
- 뮤지엄 숍

- 휠체어 대여
- 다목적 화장실
- 유모차 대여
- 수유실

- 기저귀 교환대
- 물품 보관함
- 보조견 등반

* 2018년 3월의 정보입니다.

사토 게이타로 기념 아트 라운지



IL-10 안락의자 (입 코포드 라센 1950)

공원의 자연을 바라보며 쉴 수 있는 무료 휴식 공간. 핀 울, 라센 등 북유럽 디자인의 안락한 의자에서 느긋하게 쉴 수 있다. 타관의 전시회 전단지 및 미술 정보 수집에 편리한 검색 단말기도 설치.

뮤지엄 숍 · 레스토랑

뮤지엄 숍



'플러스 크리에이션'을 콘셉트로 생활과 밀착된 아트 상품을 판매. 오리지널 상품과 일본의 전통 기술을 응용한 소품까지 선물에 최적의 아이템을 구비.

RESTAURANT MUSE



전망 좋은 통유리창과 테이블석에 하이라이스부터 튀김덮밥까지 모든 가족이 가볍게 요리를 즐길 수 있다.

하야시라이스



1 야나카 일대



그리운 쇼와의 분위기가 감도는 야나카 일대. '유야케단단'은 저녁노을의 명소. 고양이 마중을 나 올지도.

🕒 도쿄도 미술관에서 도보 약 13분

2 고조텐 신사



의약의 신을 모시는 고조텐 신사는 건강 기원에 효험이 있는 신사. 인근 하나조노이나리 신사는 연애와 일 등 의식주의 인연을 맺어 주는 신으로 유명.

🕒 도쿄도 미술관에서 도보 약 8분

3 우에노 대불



전쟁과 지진으로 '얼굴'만 남았다는 대불. '더 이상 떨어질 일은 없다'며 합격을 빌기 위해 찾는 수험생도 많다.

🕒 도쿄도 미술관에서 도보 약 4분

도쿄도 미술관 가까운 역

- JR 우에노 역 공원 출구 도보 7분
- 도쿄메트로 긴자선 · 히비야선 우에노 역 7번 출구 도보 10분
- 게이세이 전철 게이세이우에노 역 도보 10분



🕒 평균 체재 시간 1-3시간

🌐 <http://www.t-bunka.jp/en>



화려한 오페라와 발레를 상연 도쿄 문화회관



주소 : 우편번호 110-8716 도쿄도 다이토구 우에노코엔 5-45
개관 시간 : 10:00~22:00(휴관일 제외)
휴관일 : 연말 연시 다른



2303석 규모의 대형 홀은 헤르베르트 폰 카라얀, 마리아 칼라스 등 저명한 아티스트와 지휘자의 명연 무대.

부담 없이 즐기는 음악 이벤트도
'음악의 전당'에서 일류 공연 예술을 만끽하자

1961년에 본격적인 음악 홀로 개관한 이래 세계적인 음악가와 댄서들이 무대에! 대형 홀에서 오페라와 발레, 오케스트라를, 소형 홀에서는 리사이틀 등을 개최. 설계자는 일본의 모더니즘 건축을 거론할 때 빠질 수 없는 건축가, 마에카와 구니오. 공공건축 백선에 선정되어 '음악의 전당'으로서 사람들을 매료시키고 있다.

여기에 주목!



공원과 하나로!

☑️ **모던한 콘크리트 건축**
맞은편의 르 코르뷔지에가 설계한 국립 서양미술관과 호응하는 구조. 돌출된 차양이 역동적.

MEMO
은하수처럼 보이는 로비의 조명. 밤에는 빛의 반사로 황홀하다.

☑️ **음향도 훌륭한 대형 홀**
음향을 고려하여 천장이 활처럼 구부러져 있고, 곳곳에 삼각형 구멍이 있다. 다채로운 작곡은 꽃밭을 형성화.



5층석까지 있어요!

MEMO
객석 쪽 벽면에 있는 목재 부조도 실은 반향판!



벽면에도 주목!

☑️ **더욱 부담 없이 즐기는 소형 홀**
소형 홀에서는 국내외 아티스트의 실내악이나 리사이틀을 매일 개최. 젊은 아티스트에도 주목.

MEMO
소형 홀의 음향판으로 무대에 설치되어 있는 '노보리 병풍'.

체험해 보자!

☑️ **명연을 최고의 음향으로 즐긴다!**



《히비키노 모리》

©훗타 리키마루



'우에노 de 클래식'

세계적인 아티스트의 공연 외에 '도쿄 음악 콩쿠르'의 입상자들이 출연하는 '우에노 de 클래식'(요금 500엔~) 등 신진 음악가의 공연도 놓칠 수 없다!

* 내용과 개최일 등에 관한 정보는 웹 사이트에서 확인하시기 바랍니다.

☑️ **음악을 더욱 가까이 느껴 보자!**



워크숍 '라이온 비트'

©Mino Inoue



'시내 콘서트' 장소 : 에도 도쿄 다테모노엔 고다카리유

0세부터 어른까지 즐길 수 있는 워크숍과 '시내 콘서트'를 통해 음악을 부담 없이 접할 수 있다!

* 내용과 개최일 등에 관한 정보는 웹 사이트에서 확인하시기 바랍니다.

INFORMATION

음악 전문 도서관 '음악 자료실'(4층)

영상이나 음원 시청, 악보를 찾을 때 편리. 클래식 음악을 중심으로 민속음악, 방악, 무용 등 약 134,000점의 자료를 소장. 자료는 <https://opac.t-bunka.jp>에서 검색 가능.



집에서도 검색 가능!

개실 시간 : 화요일~토요일 13:00~20:00
일요일 · 국경일 13:00~17:00
휴실일 : 매주 월요일 · 보수일(부정기)

* 미취학 아동은 입실 불가. 초등학생은 보호자 동반하여 이용하시기 바랍니다.

도쿄 문화회관

http://www.t-bunka.jp/en

티켓 구입 방법

창구 이용 시 : 발권신청서에 필요 사항을 기입한 후 직원에게 주십시오.

인터넷 이용 시 : <http://www.t-bunka.jp/tickets>

관내 정보

- Wi-Fi(일부 시설)
- 신용카드
- 레스토랑 · 카페
- 시어터 습

- 휠체어 대여
- 다목적 화장실
- 기저귀 교환대
- 물품 보관함

보조견 동반

레스토랑



포레스티유 세이요켄
 출수이 ¥1,100
 1961년 개관 당시부터 있는 명물 요리. 중화요리를 부용을 베이스로 조리.

카페



카페 히비키
 팬더 팬케이크 ¥290
 우에노 하면 역사 팬더! 폭신한 팬케이크를 마가린과 시럽을 넣어 즐기자.

* 2018년 3월의 정보입니다.
 * 모두 세금 포함 가격입니다.

도쿄 문화회관과 함께 둘러보자!

우에노 · 오카치마치 지역

역사와 문화의 관광 명소를 갖춘 원더랜드

도쿄 문화회관

도쿄도 미술관, 국립 서양미술관, 도쿄국립박물관, 우에노 동물원, 우에노 대불, 고조텐 신사, 시노바즈 연못, 아메요코, JR 우에노 역, 게이세이 전철, 도쿄메트로 긴자선, 도쿄메트로 지요단선, 분수, 공원출구

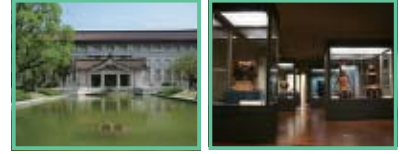
1 국립 서양미술관



사업가 마쓰카타 고지로의 컬렉션을 중심으로 설립된 미술관. 건물은 르 코르뷔지에가 건축한 작품으로 세계 문화 유산으로 등록되어 있다.

☺ 도쿄 문화회관에서 도보 약 1분

2 도쿄국립박물관



일본을 중심으로 동양 여러 지역의 문화재를 종합적으로 수집·보관하고 전시한다. 1872년에 개관한 일본에서 가장 오랜 역사를 지닌 박물관.

☺ 도쿄 문화회관에서 도보 약 5분

3 아메요코



400 점포가 넘는 큰 상점가. 관광객도 많고 연말에는 쇼핑객의 행렬이 하루 수십만을 넘는다.

☺ 도쿄 문화회관에서 도보 약 5분

에도의 먹거리

에도의 패스트푸드 하면 포장마차. 에도의 미각을 대표하는 튀김과 메밀국수, 초밥은 쉽게 살 수 있고 즉석에서 서서 먹을 수 있는 포장마차에서 시작되었습니다. 인기를 끈 이유는 당시 에도 시내에 참근 교대로 단신 부임한 무사가 많아 포장마차가 편리했던 점도 있고, 목조 연립이 늘어선 에도 마을에 화재가 빈번해서 특히 뜨거운 기름을 사용하는 튀김 등은 인화가 잘 되어 연립주택 안에서 튀기는 것이 금지되어 있었기 때문이라고 합니다. 그래서 포장마차의 튀김이 번성하고 그 옆에 메밀국수집 포장마차가 나란히 장사를 하면서, 갓 구입한 튀김을 메밀국수 위에 얹어 튀김국수로 즐겼습니다. 이 밖에 에도만에서 잡힌 생선을 빠르고 쉽게 먹을 수 있는 초밥도 인기를 끌었습니다. 또, 장어보다 저렴하고 영양이 풍부해 인기였던 것이, 에도 시내의 수로와 강에 사는 미꾸라지로 조리한 '야나가와나베'입니다. 이러한 에도만의 맛은 지금도 시대를 넘어 도쿄의 인기 메뉴입니다.



튀김국수



야나가와나베



초밥



🕒 평균 체재 시간 1-3시간

🌐 <http://www.geigeki.jp>

東京
芸術
劇場
Tokyo
Metropolitan
Theatre

홀, 갤러리 등을 갖춘 복합 문화 시설. 도쿄 예술 극장



주소 : 우편번호 171-0021 도쿄도 도시마구 니시이케부쿠로 1-8-1
개관 시간 : 9:00~22:00(휴관일 제외)
휴관일 : 연말 연시 다른



본격적인 콘서트 홀, 벽면에 막대 모양의 나무 갈빗대를 박아서, 반사된 부드러운 소리가 객석으로 퍼지게 고안하였다.

도쿄 '공연 예술의 얼굴' 예술 문화의 발신 거점에서 명무 대를 만난다!

세계 최대급 파이프 오르간을 갖춘 콘서트 홀, 연극과 무용을 중심으로 공연하는 플레이하우스 등 대중소 4개의 홀 외에 갤러리 등도 병설된 종합 예술 문화 시설. 초대 예술 감독에 세계에서 활약하는 노다 히데키가 취임하여 국내외 우수 작품을 상연. 건축 감상이 목적인 방문객도 많아 아시하라 요시노부가 설계한 작품으로서도 볼 만한 가치가 있다.

세계 최대급 파이프 오르간의 울림에 감싸여 보자!

빙그르 회전



파이프 오르간은 180° 회전하는 2면 구조로 되어 있어 악곡에 맞게 구분해서 사용한다.

여기에 주목!



④ 다채로운 극장 홀

4개의 홀에서 오케스트라와 연극, 뮤지컬, 무용 등 다양한 공연 예술을 감상할 수 있다.

MEMO

플레이하우스는 빨간색 객석과 벽돌 벽면이 특징.

⑤ 공공 공간에서 즐기는 퍼포먼스

극장 앞 광장에서 거리 공연을, 아트리움에서 미니 콘서트 등을 개최. 유니크한 퍼포먼스를 즐길 수 있다.

MEMO

이벤트 개최 일시는 홈페이지에서 체크!



⑥ 전체 40 작품의 퍼블릭 아트

콘서트 홀 입구 앞 예술광장에 나가도 동계올림픽의 포스터를 그린 기누타니 고지의 프레스코화가 있다.

MEMO

부지 곳곳에 조각 등 예술 작품이 다수.

천장을 보세요!



클래식 디자인

르네상스 양식(17세기)과 바로크 양식(18세기)의 두 시대의 소리를 재현할 수 있다.



모던 디자인

프랑스 고전파에서 낭만파로 이행하는 시기의 오르간으로 19세기 이후의 프랑스 음악 양식을 재현.

부담 없이 즐기는 파이프 오르간 콘서트

'런치타임 콘서트'(약 30분간)는 ¥500. 환상적인 조명이 연출되는 '나이트타임 콘서트'(약 60분간)는 ¥1,000으로 즐길 수 있다.

* 개최 일시는 홈페이지에서 확인하시기 바랍니다.

INFORMATION

통층 구조의 아트리움은 커뮤니티 공간으로도 기능

입구에 통유리로 탁 트인 전망이 특징인 아트리움이 있다. 매표소 외에 누구나 이용할 수 있는 카페와 상점, 우체국도 병설.



도쿄 예술 극장

<http://www.geigeki.jp>

공연 티켓 구입 방법

- 도쿄 예술 극장 매표소(당 극장 1층) 창구 : 10:00~19:00(휴관일 제외)
- 전화 : 0570-010-296(나비 다이얼) 10:00~19:00(휴관일 제외)
- 인터넷 : <http://www.geigeki.jp>
24시간 접수(유지 보수 시간 제외)

안내 정보

- Wi-Fi
- 신용카드(일부 시설)
- 레스토랑 · 카페
- 시어터 습
- 휠체어 대여
- 다목적 화장실
- 수유실
- 기저귀 교환대
- 보조견 동반
- 주차장

선물 실렉션

* 2018년 3월의 정보입니다.
* 모두 세금 포함 가격입니다.



오리지널 프레임 우표
'도쿄 예술 극장 VOL.2'
¥1,200
도쿄 예술 극장의 우체국에서 판매하는
우표는 파이프 오르간 등 10장 세트.



도쿄 예술 극장
오리지널 책갈피
각 ¥864
실물 파이프 오르간을 모티브로 클래식과
모던 타임을 판매.



도쿄 예술 극장
오리지널 클리어 파일
¥432
공연 전단지 등을 정리하는 데 최적인 A4 크
기의 심플한 디자인.



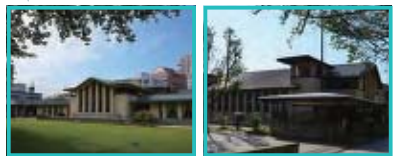
1 도시마 구립 구마가이모리카즈 미술관



구마가이 모리카즈(1880-1977)의 작품을 연중 볼 수 있는 미술관. 1985년 구옥이 있던 자리에 개관. 유화 30점 정도와 묵화·글씨 등 약 60점을 상설 전시하고 있다.

🕒 가나메초 역에서 도보 약 9분

2 자유학원 명일관



자유학원 교사는 프랭크 로이드 라이트의 설계로 건립. 국가 중요문화재로 지정된 역사적 건축물로 견학이 가능하다.

🕒 도쿄 예술 극장에서 도보 약 6분

3 이케부쿠로 방재관



소화 작업과 지진 체험 등을 할 수 있는 방재 교육 센터. 1월 3회 방재 체험 투어를 개최. 애니메이션을 이용한 방재 학습도 실시한다.

🕒 도쿄 예술 극장에서 도보 약 3분

도쿄 예술 극장 가까운 역

- JR · 도쿄메트로 · 도부토조선 · 세이부이케부쿠로선 이케부쿠로 역 서쪽 출구 도보 2분
지하 통로 2b 출구 직결



'현대'와 '미술'을 잇는 '열린 미술관' 도쿄도 현대 미술관



주소 : 우편번호 135-0022 도쿄도 고토구 미요시 4-1-1

대규모 개수 공사로 2019년 3월(예정)까지 휴관.



Installation view of "Twentieth Anniversary Special MOT Collection: Chronicle 1995-" 2014, Photo: Shizune Shiigi

현대 미술을 더욱 가까이! 컨템퍼러리 아트를 피부로 느끼는 미술관

현대 미술은 항상 변화하는 컨템퍼러리 아트. 그것을 친근한 것으로 만들어 예술 문화를 한층 풍성하게 할 목적으로 1995년에 개관. 회화, 조각, 패션, 건축, 디자인 등 약 5,000점의 소장 작품을 활용해 현대 미술에 관한 특색 있는 기획 전시를 열고 있다. 또, 10만 권이 넘는 서적을 소장한 미술 도서관이 있고 워크숍과 각종 강좌, 강연회 등 현대 미술을 전파하는 활동도 하고 있다. 이 밖에 새로운 예술을 책임질 젊은 신진 아티스트의 발굴과 지원 활동도 계속하고 있다.

도쿄도 현대 미술관 가까운 역

- 도쿄메트로 한조몬선 기요스미시라카와 역 B2 출구 도보 9분
- 도에이 오에도선 기요스미시라카와 역 A3 출구 도보 13분



Atsuko Nakamura "Inner Speed" 2017
Installation view of "MOT Satellite 2017 Fall-Connecting Scapes"
Photo: Haruyuki Shirai



Kosho Ito "Eros of Alumina (White Solidities Are...)", 1984/2015 Installation view of "Twentieth Anniversary Special MOT Collection: Collection Becoming" 2015,
Photo: Shizune Shiigi

1 후카가와 에도자료관

에도시대의 후카가와사가초 거리를 실물 크기로 재현한 문화 시설. 상점과 연립주택의 생활 용구 등을 접할 수 있는 체험형 자료관.

🕒 도쿄도 현대 미술관에서 도보 약 10분



2 기바 공원

'목재의 마을'로 번성했던 기바. 재개발에 의해 물과 녹지의 삼림공원으로. 3개 지구를 잇는 기바공원대교가 인상적.

🕒 도쿄도 현대 미술관을 나오면 바로



3 기요스미 정원

에도시대의 영주 정원 양식인 '회유식 임천정원'에 속하는 정원. 메이지시대에 정비를 진행하여 도쿄의 공원으로서는 지금에 이르고 있다.

🕒 도쿄도 현대 미술관에서 도보 약 14분



에도식 운치와
모던 아트가 교차하는 거리



새로운 예술 문화를 창조 · 발신하는 아트센터
Tokyo Arts and Space
혼고



주소 : 우편번호 113-0033 도쿄도 분쿄구 혼고 2-4-16
 개관 시간 : 오전 11:00~오후 7:00 * 입장료 폐관 시간 30분 전까지
 휴관일 : 월요일(공휴일인 경우 다음 평일), 연말연시
 * 전시회는 무료, 퍼포먼스는 프로그램에 따라 다릅니다.
 안내 정보 📶 Wi-Fi



젊은 아티스트를 지원!
창조적인 예술을 발신하는 공간

도쿄에서 새로운 예술 문화를 창조 · 발신하는 아트센터. 젊은 아티스트들의 활동을 지원하고 거점이 될 공간으로 개관. 관이 주최하는 'Creator in Residence Program'에 따라 성과 발표전과 전시회를 열고 있다. 또 기획을 공모한 전시회나 공연을 발표하는 프로그램 'OPEN SITE'도 개최하고 있다.

* Tokyo Arts and Space(TOKAS)는 2017년 10월에 Tokyo Wonder Site(TWS)에서 명칭을 바꿨습니다.



'OPEN SITE 2017-2018' Part1 리컨버트 프로젝트 'rec_TECH'



TWS Creator-in-Residence 2016-2017 'C/Sensor-ed Scape' 야마모토 다카유키(산월기)2017

📍 또 하나의 예술 거점

Tokyo Arts and Space Residency

도쿄도 스미다구 다치카와에 있는 아트, 디자인, 건축, 큐레이션 등 창조적인 분야에서 활약하는 전 세계의 크리에이터가 머물면서 제작과 연구 활동을 하는 시설. 숙박 시설과 스튜디오를 갖추고, 체류하는 크리에이터의 창작 과정을 공개하는 OPEN STUDIO도 연 3회(3월, 7월, 11월) 열고 있다.

* 일반 공개는 이벤트때만. 자세한 내용은 웹 사이트에서 확인하시기 바랍니다.



'OPEN STUDIO 2016-2017' 2016년 11월의 모습



'OPEN STUDIO 2016-2017' 2017년 3월의 모습



1 도쿄도 수도역사관

수도의 역사와 기술을 전하는 도쿄도 수도국의 홍보관. 실물과 모형, 영상 자료를 전시. 다국어 무료 음성 안내도 있다.

🕒 TOKAS 혼고에서 도보 약 3분



2 오차노미즈 종이접기회관

종이접기를 비롯해 염색 종이, 무늬 색종이 등 일본의 전통 종이와 관련된 감상과 행사, 쇼핑을 즐길 수 있다.

🕒 TOKAS 혼고에서 도보 약 8분



에도의 여름 풍물시



“명소 에도 배경 료고쿠 불꽃”
우타가와 히로시게
도쿄도 에도 도쿄 박물관 소장

도쿄의 여름 밤하늘을 수놓는 이벤트 하면, 강가에서 열리는 불꽃 놀이. 그 중에서도 (매년 7월에 열리는) 스미다 강 불꽃 놀이는 약 300년 전 에도시대부터 이어오는 역사적인 행사입니다. 수면에 떠 있는 놀잇배의 화려함이 더해져 매년 90만 명이 넘는 인파로 북적이며 해외 관광객도 해마다 증가하고 있습니다.

원래는 물의 신에게 제사 지내는 '수신제'로 치뤄졌는데 1733년부터 '료고쿠의 가와비라키'로서 에도의 서민들까지 즐길 수 있게 되었습니다.

음력 5월 28일부터 3개월간은 스미다 강 연변의 선착장과 다리 옆쪽에 상점이 들어서고, 강물에 피서용 놀잇배를 띄울 수 있게 막부가 허가하면서 저녁 바람을 쐬려는 인파가 몰려들었습니다.

그들이 2대 불꽃 기술자의 옥호인 '다마야~' '가키야~'를 외치며 쳐다보던 밤하늘의 불꽃은 지금처럼 색상이 다채롭지 않았고, 불꽃이 화려해진 것은 메이지시대에 들어와서부터입니다. 그래도, 전등이 없던 에도의 칠흑 같은 밤하늘에 핀 불꽃은 아름다웠음에 틀림 없습니다.



MAPS & INFORMATION



에도 도쿄 다테모노엔 (옥외 건축 박물관) P8



도쿄 예술 극장 P34



Tokyo Arts and Space P40

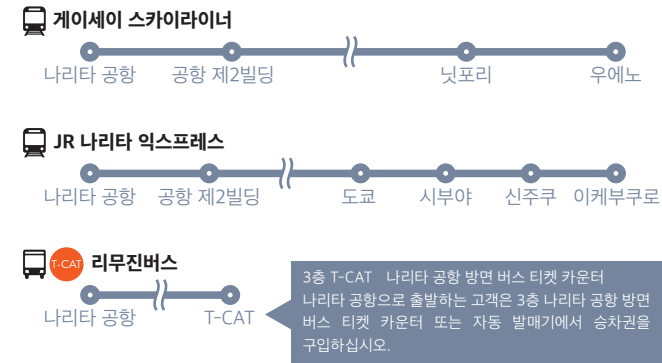


도쿄도 미술관 P24

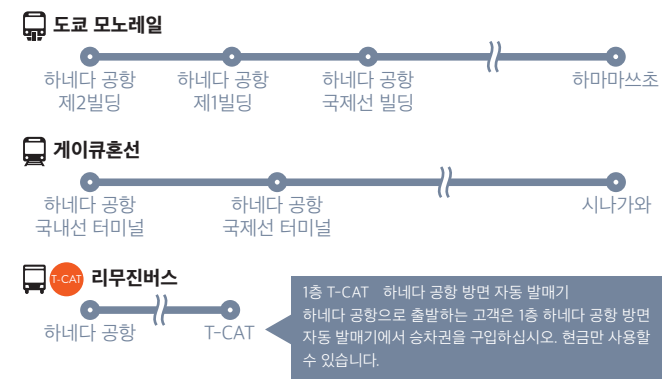


공항에서 도심으로의 교통편

나리타 공항



하네다 공항



도쿄 시티 에어 터미널

도쿄 시티 에어 터미널(Tokyo City Air Terminal)은 친근하게 머리글자를 따서 T-CAT(티캣)이라고 불립니다. T-CAT은 리무진버스를 타고 나리타 공항이나 하네다 공항으로 가서 여행과 출장을 떠나는 하늘 여행의 현관입니다.



도쿄도 사진 미술관 P18



도쿄도 정원 미술관 P14



도쿄 문화회관 P28



도쿄도 에도 도쿄 박물관 P4



도쿄도 현대 미술관 P38



MAPS & INFORMATION

각 시설은 개수 공사 또는 부득이한 사정으로 휴관 중일 수 있습니다.
방문 전에 각 시설의 웹 사이트를 확인하시기 바랍니다.



도쿄도 에도 도쿄 박물관

소재지 : 우편번호 130-0015 도쿄도 스미다구 요코야미 1-4-1 Tel : 03-3626-9974
교통 : JR 료고쿠 역 서쪽 출구에서 도보 3분, 도에이 오에도선 료고쿠 역 A3·A4 출구에서 도보 1분
URL : <http://www.edo-tokyo-museum.or.jp/kr>



에도 도쿄 다테모노엔(옥외 건축 박물관)

소재지 : 우편번호 184-0005 도쿄도 고가네이시 사쿠라초 3-7-1(도립 고가네이 공원 내)
Tel : 042-388-3300 교통 : JR 무사시코가네이 역 북쪽 출구 버스 2번, 3번 승강장에서 '고가네이 공원 서쪽 출구' 하차 도보 5분, 세이부신주쿠선 하나코가네이 역 남쪽 출구에서 버스 '미나미하나코가네이'(고가네이 가도 연변) 버스 정류장에서 '무사시코가네이 역'행, '고가네이 공원 서쪽 출구' 하차 도보 5분 URL : <http://www.tatemonoen.jp/kr>



도쿄도 정원 미술관

소재지 : 우편번호 108-0071 도쿄도 미나토구 시로카네다이 5-21-9 Tel : 03-5777-8600(Hello Dial) 교통 : JR 메구로 역 동쪽 출구·도큐메구로선 메구로 역 정면 출구에서 도보 7분, 도에이 미타선·도쿄메트로 난보쿠선 시로카네다이 역 1번 출구에서 도보 6분
URL : <http://www.teien-art-museum.ne.jp/en>



도쿄도 사진 미술관

소재지 : 우편번호 153-0062 도쿄도 메구로구 미타 1-13-3 에비스 가든 플레이스 내
Tel : 03-3280-0099 교통 : JR 에비스 역 동쪽 출구에서 도보 7분, 도쿄메트로 히비야선 에비스 역에서 도보 10분
URL : <http://topmuseum.jp/kr/contents/index.html>



도쿄도 미술관

소재지 : 우편번호 110-0007 도쿄도 다이토구 우에노코엔 8-36 Tel : 03-3823-6921
교통 : JR 우에노 역 공원 출구에서 도보 7분, 도쿄메트로 긴자선·히비야선 우에노 역 7번 출구에서 도보 10분, 게이세이 전철 게이세이우에노 역에서 도보 10분
URL : <http://www.tobikan.jp/kr>



도쿄 문화회관

소재지 : 우편번호 110-8716 도쿄도 다이토구 우에노코엔 5-45 Tel : 03-3828-2111
교통 : JR 우에노 역 공원 출구에서 도보 1분, 도쿄메트로 긴자선·히비야선 우에노 역 7번 출구에서 도보 5분, 게이세이 전철 우에노 역에서 도보 7분
URL : <http://www.t-bunka.jp/en>



도쿄 예술 극장

소재지 : 우편번호 171-0021 도쿄도 도시마구 니시이케부쿠로 1-8-1 Tel : 03-5391-2111
교통 : JR·도쿄메트로·도부토조선·세이부이케부쿠로선 이케부쿠로 역 서쪽 출구에서 도보 2분, 지하 통로 2b 출구 직결
URL : <http://www.geigeki.jp>



도쿄도 현대 미술관

소재지 : 우편번호 135-0022 도쿄도 고토구 미요시 4-1-1 Tel : 03-5777-8600(Hello Dial)
교통 : 도쿄메트로 한조몬선 기요스미시라카와 역 B2 출구에서 도보 9분, 도에이 오에도선 기요스미시라카와 역 A3 출구에서 도보 13분, 도쿄메트로 도자이선 기바 역 3번 출구에서 도보 15분 URL : <http://www.mot-art-museum.jp/kor>



Tokyo Arts and Space 혼고

소재지 : 우편번호 113-0033 도쿄도 분쿄구 혼고 2-4-16 Tel : 03-5689-5331
교통 : JR 오차노미즈 역 오차노미즈바시 출구·스이도바시 역 동쪽 출구·도에이 미타선 스이도바시 역 A1 출구, 도쿄메트로 마루노우치선 혼고산초메 역 1번 출구, 오차노미즈 역 1번 출구, 도에이 오에도선 혼고산초메 역 3번 출구에서 각 도보 7분
URL : <http://www.tokyoartsandspace.jp/english>



Tokyo Arts and Space Residency

* 일반 공개는 이벤트 때만

소재지 : 우편번호 130-0023 도쿄도 스미다구 다치카와 2-14-7-1F Tel : 03-5625-4433
교통 : 도에이 신주쿠선 기쿠카와 역 A1 출구에서 도보 9분, 도에이 신주쿠선·오에도선 모리시타 역 A5 출구에서 도보 11분, JR·도에이 오에도선 료고쿠 역에서 도보 15분
URL : <http://www.tokyoartsandspace.jp/english>



아트 카운슬 도쿄에서는 외국인 여행자 등을 대상으로 한 본격적인 일본의 전통 문화·예능을 단시간에 부담 없이 체험할 수 있는 프로그램과 '도쿄 대 대화', '롯폰기 아트 나이트' 등의 페스티벌, 다채로운 이벤트를 수시로 개최하고 있습니다.
* 이벤트에 대한 자세한 사항은 아래의 홈페이지에서 확인하시기 바랍니다.

<https://www.artscouncil-tokyo.jp/en>



외국인을 위한 전통 문화·예능 단시간 체험 프로그램



외국인을 위한 전통 문화·예능 단시간 체험 프로그램



도쿄 대대화



롯폰기 아트 나이트 2017
© 롯폰기 아트 나이트 실행위원회 / mika ninagawa

본 책자에 기재된 마크에 대하여



Wi-Fi

'FREE Wi-Fi & TOKYO'를 이용할 수 있습니다.



신용카드

신용카드를 사용할 수 있습니다.



레스토랑 · 카페

식사와 음료 등을 제공하는 시설이 있습니다.



뮤지엄 슝 · 시어터 슝

각 시설의 오리지널 상품을 구비하고 있습니다.



휠체어 대여

휠체어를 대여하고 있습니다.



다목적 화장실

고령자, 임부, 휠체어 사용자 등 누구나 이용할 수 있습니다.



유모차 대여

유모차를 대여하고 있습니다.



수유실

시설 안에 수유실이 있습니다.



기저귀 교환대

시설 안에 기저귀 교환대가 있습니다.



물품 보관함

시설 안에 물품 보관함이 있습니다.



보조견 동반

장애인 보조견(맹인 안내견, 도우미견, 청도견)을 동반하고 입장할 수 있습니다.



주차장

주차장이 있습니다.



* FREE Wi-Fi & TOKYO란?

'FREE Wi-Fi & TOKYO'는 도쿄도가 제공하는 무료 Wi-Fi 서비스입니다. 이 책자에 실린 도립 미술관 · 박물관 · 홀 등의 문화 시설을 비롯해 도청 전망실, 도내의 공원과 정원, 시내의 관광 안내 표지판과 디지털 간판 주변에서 이용할 수 있습니다. 한 번 등록하면 2주 동안 재등록 없이 사용 가능. 또한 지하철 등 제휴되는 Wi-Fi 서비스도 한 번만 등록하면 이용할 수 있습니다.

지원 언어 : 일본어, 영어, 중국어(간체자 · 번체자), 한국어

등록 방법 :

- ① FREE Wi-Fi & TOKYO 마크가 표시되는 장소에서 스마트폰의 '설정'을 터치.
- ② Wi-Fi를 ON으로 켜고 네트워크 목록에서 'FREE_Wi-Fi_and_TOKYO'를 선택.
- ③ Web 브라우저를 기동하여 '메일 주소' 또는 'SNS 계정'으로 등록하고 설정 완료.

* 자세한 내용은 홈페이지에서 확인하시기 바랍니다. <http://www.wifi-tokyo.jp/ko>



[TOKYO TO GO 뮤지엄 · 시어터 가이드]



발행일 : 2018년 3월

발행 : 공익재단법인 도쿄도 역사문화재단

우편번호 130-0015 도쿄도 스미다구 요코야미 1-4-1

TEL : 03-5610-3503

<http://www.rekibun.or.jp/kr>





도쿄도 에도 도쿄 박물관



에도 도쿄 다테모노엔 (옥외 건축 박물관)



도쿄도 정원 미술관



도쿄도 사진 미술관



도쿄도 미술관



도쿄 문화회관



도쿄 예술 극장



도쿄도 현대 미술관



Tokyo Arts and Space