

芸劇dance
橋本ロマンス × サエボーグ

2026年2月11日|水・祝|—15日|日|

東京芸術劇場 シアターイースト

構成・演出・振付＝橋本ロマンス

構成・演出・美術＝サエボーグ

パ ワ ー チ キ ン

東京
芸術
劇場

Tokyo
Metropolitan
Theatre

POWER CHICKEN

橋本ロマン×
サエボーグ
パワーチキン

東京芸術劇場と気鋭の表現者が、パフォーミングアーツの可能性を拓く。

現代社会のあり方に鋭く切り込むダンス作品を発表してきた橋本ロマンズと、類まれな独創性で世界を震わせる現代美術家サエボーグによる、注目のコラボレーション新作公演。ダンスと着ぐるみたちが私たちの行先を問いかける、唯一無二の舞台体験をお届けします。



橋本ロマンズ Rom Hashimoto

1995年生まれ。東京都出身。they/them。演出家、振付家、キュレーター。マイノリティ・ポリティクス、クィア・アクティヴィズム、脱植民地主義などを主題とし、抵抗やノイズを生み出す手段として、同時代性の高いパフォーマンスやイベント、オープニングアクト等のプロジェクトを展開。自身の作品を出演者/協働者が作品の主題に向き合うための装置だと捉え、身体技術よりも作品における当事者性を持つ人々との協働を多く行う。



サエボーグ Saeborg

1981年富山生まれ、東京拠点。サエボーグは不完全なサイボーグ。ハーフヒューマン、ハーフトイ。自らの皮膚の延長としてラテックス製のボディスーツを自作し、装着するパフォーマンスを展開するアーティスト。性別などの固定化されたアイデンティティや、人間の身体そのものを超越したいという強い願望を原動力に、家畜などを玩具的にデフォルメしたボディスーツに身を包み、生態系の最底辺の生き物たちが織り成す遊戯的なユートピア実験牧場を作り出す。

© ZIGEN

チケット料金 全席自由席(入場整理番号付き・税込)

▷一般=3,500円 ▷30歳以下=2,500円 ▷高校生以下=1,000円

※未就学児は保護者同伴で入場可。2歳まで膝上無料

※30歳以下、高校生以下のチケットは東京芸術劇場ボックスオフィスにて前売のみ取扱(枚数限定・公演当日要証明書)。

※障害者手帳・マイロIDをお持ちの方は、割引料金でご鑑賞いただけます。詳細は、ボックスオフィス、または劇場WEBサイト(アクセシビリティ)にてご確認ください(要事前申込)。

※車いすでご鑑賞を希望のお客様は、ご案内できるスペースに限りがあるため、ご購入前にボックスオフィス(0570-010-296)へお問合せください。

※全日程でヒアリングループ(磁気ループ)が客席の一部で作動します。

※受付など筆談で対応いたします。

※大きな音が苦手な方や聴覚過敏の方のためにイヤーマフを無料で貸出いたします。

※やむを得ぬ事情により、記載内容・公演情報等に変更が生じる場合がございます。

※開演時間に遅れますと、しばらくの間ご入場いただけない場合がございます。

※営利目的でのチケットの予約、購入、転売は固くお断りいたします。

※公演中止の場合を除き、ご予約・ご購入いただきましたチケットのキャンセル・変更は承れません。

※会場内にベビーカー置き場がございます。

※ご来場前に必ず劇場WEBサイト内の最新情報をご確認ください。

※一部刺激が強い表現が含まれます。

一般発売=2025年12月6日|土| 10:00

取扱い=東京芸術劇場ボックスオフィス

|WEB| <https://www.geigeki.jp/t/> ※24時間受付(メンテナンスの時間を除く)

|電話| 0570-010-296 (休館日を除く 10:00~19:00)

※国際電話および一部のIP電話・プリペイド方式の携帯電話からはご利用いただけません。

|窓口| 営業時間:休館日を除く 10:00~19:00

▷チケットぴあ |WEB| <https://w.pia.jp/t/geigeki/> セブン-イレブン店舗

▷イープラス |WEB| <https://eplus.jp/geigeki/> ファミリーマート店舗

▷ローソンチケット |WEB| <https://l-tike.com/> ローソン・ミニストップ店舗

託児サービス=生後3ヵ月~小学校入学前までのお子様対象

有料・定員制・要事前予約(公演日の1週間前まで)

ご予約受付・お問合せ=株式会社明日香 0120-165-115 (平日9:00~17:00)

パワーチキン。

それはより多くの可食部を持つために人類によって

ミューテーションされたチキン。

「チキン／臆病者」と呼ばれる存在が、人々に自分の身体を

限界まで与えられるように

新たにプログラムされて生まれてきた。

食料不足の人類を救うために作られたパワーチキン。

現代の効率的な救世主。その力と弱さ。注がれる愛と欲。

私たちのパワーチキンは、一体いつまで与え続けることが

出来るのだろうか？

構成・演出・振付=橋本ロマンズ

構成・演出・美術=サエボーグ

出演=岩田柚葉 大貫友瑞 カミュー 河又仁美 今野ゆうひ 佐藤靖子 高橋瑞季
波多野比奈 原知里 廣瀬一穂 マサムネ葵(能スベアレ) 松倉祐希 油井文寧
川合悦史 UNA

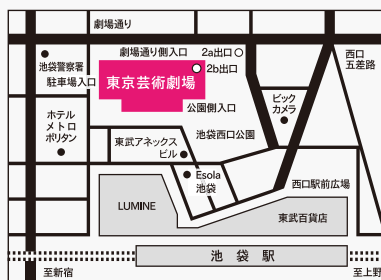
舞台監督=川上大二郎(スケラボ) 守山真利恵 照明=鳥海咲(Lighting Lab Ltd.) 音響=遠藤瑠子
楽曲制作=DJ TKD 宣伝美術=原田晋 制作進行=清水翼(bench) 芝田通

2026年2月11日|水・祝|—15日|日| 東京芸術劇場 シアターイースト

※開場は開演の30分前

	2月11日 水・祝	2月12日 木	2月13日 金	2月14日 土	2月15日 日
14:00				◎	●
18:00				●	
19:30	●	●	●		

◎=見えない・見えにくいの方のための「舞台説明会(タッチアパー付き)」を開演前に実施(要予約)



東京芸術劇場

Tokyo
Metropolitan
Theatre

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1

電話 03-5391-2111 (休館日を除く 9:00~22:00)

<https://www.geigeki.jp/>

JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線 池袋駅西口

より徒歩2分。

駅地下通路2b出口と直結しています。



公演詳細

お問合せ=東京芸術劇場ボックスオフィス

|WEB| <https://www.geigeki.jp/> |電話| 0570-010-296 (休館日を除く 10:00~19:00)

主催=東京都／東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)

文化庁文化芸術振興費補助金

助成=劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会

35
Anniversary
東京芸術劇場
Tokyo Metropolitan Theatre

文化庁
Agency for Cultural Affairs, Government of Japan