

ロッシーニ: 歌劇『ブルスキーン氏』序曲
 ワーグナー: ジークフリート牧歌
 野平一郎: 静岡トリロジーI「記憶と対話」
 ~弦楽オーケストラとチェンバロのための~
 シルヴィア・コラスァンティ: アリア
 ~弦楽とパーカッションのための~ (日本初演)
 ベートーヴェン: 交響曲第4番 変ロ長調 Op.60

ROSSINI: Overture to *Il signor Bruschino*
 WAGNER: Siegfried Idyll
 NODAIRA Ichiro: *Shizuoka-Trilogie I* "Mémorie et dialogue"
 for String Orchestra and Harpsichord
 Silvia COLASANTI: Aria for Strings and Percussion (Japan Premiere)
 BEETHOVEN: Symphony No.4 in B-flat major, Op.60

指揮
 エンリーコ・パガーノ

コンサートマスター
 依田真宣★
 ヴァイオリン
 石亀協子★
 小川恭子
 鍵富弦太郎★
 岸本萌乃加★
 高麗愛子★
 坪井夏美★
 東 亮汰★
 平井美羽★
 福田悠一郎
 吉村美智子★

ヴィオラ
 朴 梨恵★
 森 智明★
 森野 開★
 渡邊千春★

チェロ
 加藤陽子★
 グレイ理沙★
 築地杏里★

コントラバス
 白井菜々子★
 宮田周介

フルート
 上野由恵★

オーボエ
 坂本静伶奈★
 吉村結実★

クラリネット
 アレッサンドロ・ベヴェラリ★
 栗山かなえ★

ファゴット
 河野 星★
 保崎 佑★

ホルン
 多田凌吾★
 吉田智就★

トランペット
 多田将太郎★
 東川理恩★

ティンパニ/パーカッション
 塩田拓郎
 チェンバロ
 居福健太郎★

★東京音楽コンクール入賞・入選者
 ◆サントリーホール室内楽アカデミー
 在籍・修了生

シャイニング+シリーズ Vol.20
 Shining Series: Vol.20
 Tokyo Bunka Kaikan Chamber Orchestra

東京文化会館 チェンバー オーケストラ

2026年
 (令和8年) 2 / 22 (日)

15:00開演(14:30開場)
 Sun, Feb 22, 2026 15:00 (Open 14:30)

東京文化会館 小ホール
 Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall



公演詳細はこちら

Tokyo Bunka Kaikan
 Chamber Orchestra



Conductor
 Enrico PAGANO



主催：東京都/東京文化会館(公益財団法人東京都歴史文化財団)

協力：公益財団法人サントリー芸術財団 サントリーホール

助成：文化庁文化芸術振興費補助金
 劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業)
 文化庁 独立行政法人日本芸術文化振興会

企画制作：東京文化会館 事業係 X@tbunka_official

東京文化会館 チェンバーオーケストラ

2026年 (令和8年) 2/22 (日) 15:00開演(14:30開場) 東京文化会館 小ホール

Sun, Feb 22, 2026 15:00 (Open 14:30) Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall

発売日
10月18日
(土)

エンリーコ・パガーノ(指揮)

Enrico PAGANO, Conductor



1995年ローマ生まれ。非常に若くして指揮、チェロ、作曲のディプロマを取得し、現在ローマ大学コンサート機関(IUC)のレジデント指揮者および芸術顧問、カノーヴァ室内管弦楽団の芸術監督を務める。これまでに、ローマ歌劇場(コラサンティ作曲 オペラ「シンドバットの最後の旅」)、トリエステ・ヴェルディ劇場(グルック作曲「オルフェオとエウリディーチェ」)、トリノRAI国立交響楽団、ラヴェンナ・ケルビーニ管弦楽団、サンタ・チェチーリア国立アカデミー合唱団などを指揮。2021年には、バイゼットロを取り上げた初のアルバムをソニー・ミュージックからリリース、また2022年にはベートーヴェンを取り上げた第2弾アルバムを発表。このアルバムは国際クラシック音楽賞(ICMA)にノミネートされた。また、2021年3月には、フォーブス誌が選ぶ「イタリアを変える30歳未満の100人(100 Under 30)」の一人にも選ばれた。2025年は、パレルモ・マッシモ劇場、ベルガモドニゼット音楽祭にデビュー。

依田真宣(コンサートマスター) 第4回東京音楽コンクール弦楽部門第2位



YODA Masanobu, Concertmaster
東京藝術大学及び、同大学院修士課程を修了。在学中に福島賞、安宅賞を受賞。2010年度、2016年度、青山音楽賞受賞。ソリストとして、国内主要オーケストラと共演、多数のコンクールに入賞している。2013、14年に堤剛氏のプロデュースによりサントリーホール主催「チェンバーミュージック・ガーデン」オープニングで堤剛、クレール・デゼール、若林顕の各氏と共演し、好評を博した。室内楽でもARC Trio(アルクトリオ)や軽井沢チェンバーオーケストラ、東京文化会館チェンバーオーケストラ、最近ではボローニャ歌劇場の首席メンバーとの共演でも話題となった。水戸室内管弦楽団、2015年よりサイトウ・キネン・オーケストラに出演している。現在、東京フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター。

Tokyo Bunka Kaikan Chamber Orchestra



ヴァイオリン
石亀 協子
ISHIGAME Kyoko, Violin
第3回弦楽部門 第3位



ヴァイオリン
小川 恭子
OGAWA Kyoko, Violin



ヴァイオリン
鍵富 弦太郎
KAGITOMI Gentaro, Violin



ヴァイオリン
岸本 萌乃加
KISHIMOTO Honoka, Violin
第9回弦楽部門 第1位



ヴァイオリン
高麗 愛子
KORAI Aiko, Violin



ヴァイオリン
坪井 夏美
TSUBOI Natsumi, Violin
第12回弦楽部門 第1位及び聴衆賞



ヴァイオリン
東 亮汰
HIGASHI Ryota, Violin



ヴァイオリン
平井 美羽
HIRAI Miu, Violin
第22回弦楽部門 第2位



ヴァイオリン
福田 悠一郎
FUKUDA Yūchiro, Violin



ヴァイオリン
吉村 美智子
YOSHIMURA Michiko, Violin



ヴィオラ
朴 梨恵
PARK Rie, Viola



ヴィオラ
森 智明
MORI Tomoaki, Viola



ヴィオラ
森野 開
MORINO Kai, Viola



ヴィオラ
渡邊 千春
WATANABE Chiharu, Viola
第2回弦楽部門 第3位



チェロ
加藤 陽子
KATO Yoko, Cello



チェロ
グレイ 理沙
GRAY Lisa, Cello
第11回弦楽部門 入選



チェロ
築地 杏里
TSUKIJI Anri, Cello



コントラバス
白井 菜々子
SHIRAI Nanako, Double bass
第13回弦楽部門 第3位



コントラバス
宮田 周介
MIYATA Shusuke, Double bass



フルート
上野 由恵
UENO Yoshie, Flute
第2回木管部門 第1位



オーボエ
保坂 静怜奈
HOSAKA Serena, Oboe
第21回木管部門 第3位



オーボエ
吉村 結実
YOSHIMURA Yumi, Oboe
第9回木管部門 第3位



クラリネット
アレックスandro・ベヴェラリ
Alessandro BEVERARI, Clarinet
第15回木管部門 第1位



クラリネット
栗山 かなえ
KURIYAMA Kanae, Clarinet
第23回木管部門 第2位及び聴衆賞



ファゴット
河野 星
KONO Akari, Bassoon
第21回木管部門 第2位



ファゴット
保崎 佑
HOZAKI Yu, Bassoon
第21回木管部門 第1位及び聴衆賞



ホルン
多田 凌吾
TADA Ryogo, Horn
第22回金管部門 第3位



ホルン
吉田 智就
YOSHIDA Tomonari, Horn
第20回金管部門 第1位



トランペット
多田 将太郎
TADA Shotaro, Trumpet
第8回金管部門 第1位及び聴衆賞



トランペット
東川 理恩
HIGASHIKAWA Rion, Trumpet
第22回金管部門 第1位及び聴衆賞



ティンパニ・パーカッション
塩田 拓郎
SHIOTA Takuro, Timpani and Percussion



チェンバロ
居福 健太郎
IFUKU Kentaro, Harpsichord
第5回ピアノ部門 第3位

指定 3,300円 25歳以下 1,100円

※25歳以下席をご購入の方は、公演当日に年齢が確認できるものをお持ちください。確認する場合がございます。

〈チケットのお申込み〉

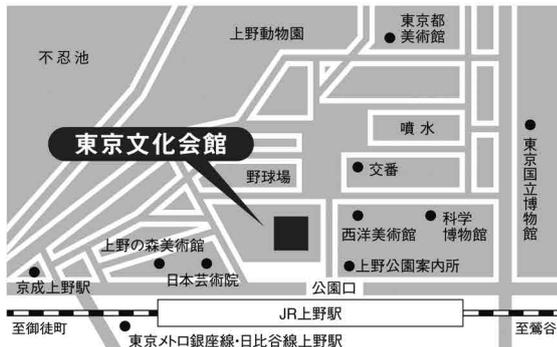
- 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 t-bunka.jp
- チケットぴあ t.pia.jp ○イープラス eplus.jp/t-bunka/

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。※未就学児の入場はご遠慮ください。※託児サービス(要予約・有料・定員あり)2月13日(金)17時締切)があります。イベント託児・マザーズ:0120-788-222

Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。

クラシック音楽を軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩な公演を実施する《Enjoy Concerts!》、海外の芸術機関や国内外の教育・社会福祉機関等と連携した《Workshop Workshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。



- JR上野駅公園口より徒歩1分 ●東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅より徒歩5分
- 京成電鉄京成上野駅より徒歩7分